CAM

BP 45

69530 BRIGNAIS

(FRANCE)

CLUB DES AMIS DU MECCANO® MAGAZINE

N° 62

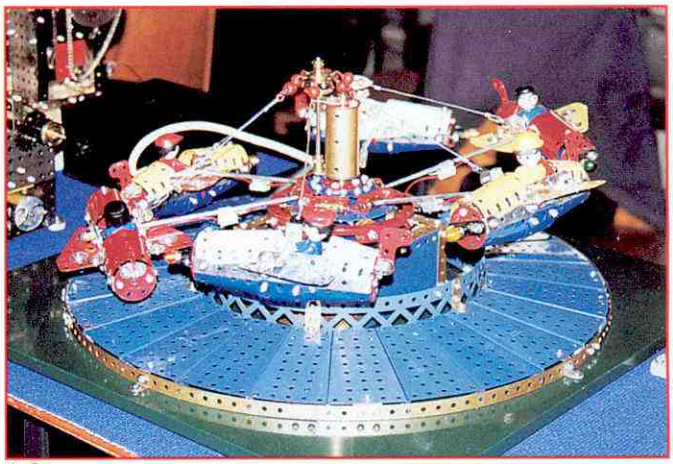
Avril Mai Juin 1998

Meccan'Ex : Entrée de la salle polyvalente - Photo Studio Valentin, Sochaux.

Trimestriel - 50,00 F

MECCANO EST UNE MARQUE DÉPOSÉE, PROPRIÉTÉ DE LA SOCIÉTÉ MECCANO SA, ET UTILISÉE AVEC SON AUTORISATION

▲ 1



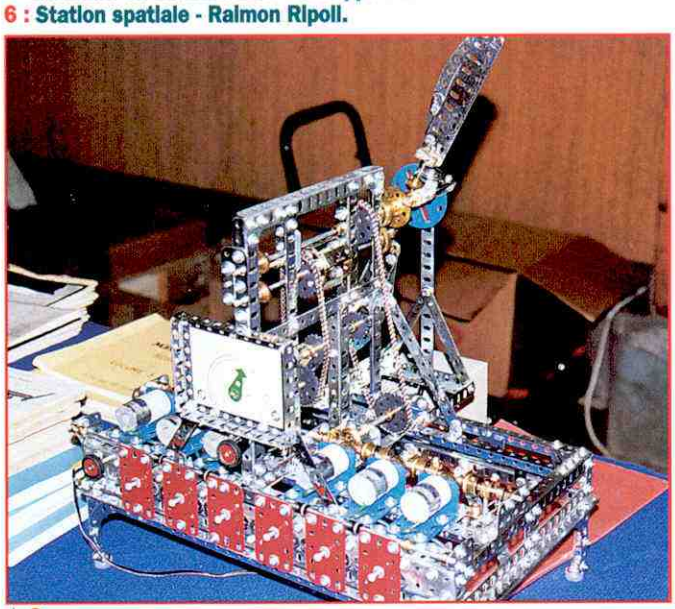
▲ 2

MECCAN'EX *98*

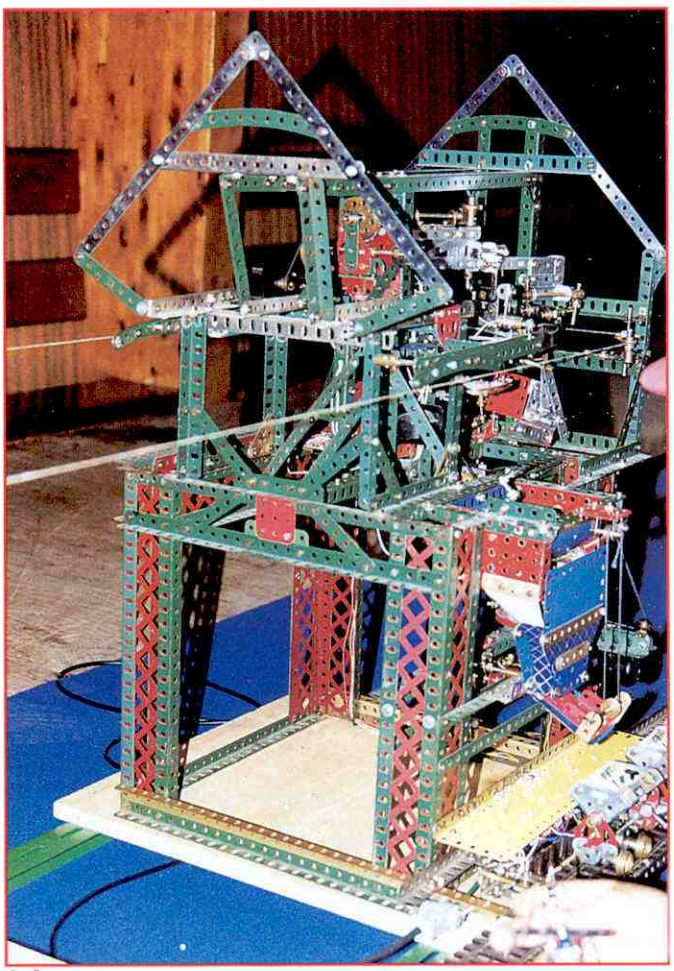
PHOTOS MARCEL PAHIN - CAM 0157

(Modèles décrits dans le reportage pages 8 à 19)

1 : Cargo - Jean-Marie Jacquel.
2 : Manège d'avions - Jean-Yves Leray (1er du concours).
3 : Hélice à pas variable - Jean-Max Estève.
4 : Télébenne - Jacques Lerochereuil.
5 : Machine de Whimhearst - Giuseppe Chiambretto.
6 : Station spatiale - Raimon Ripoll.

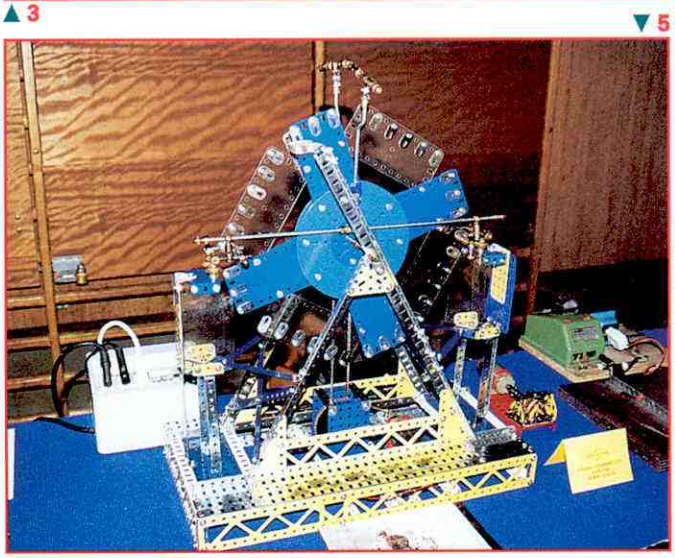


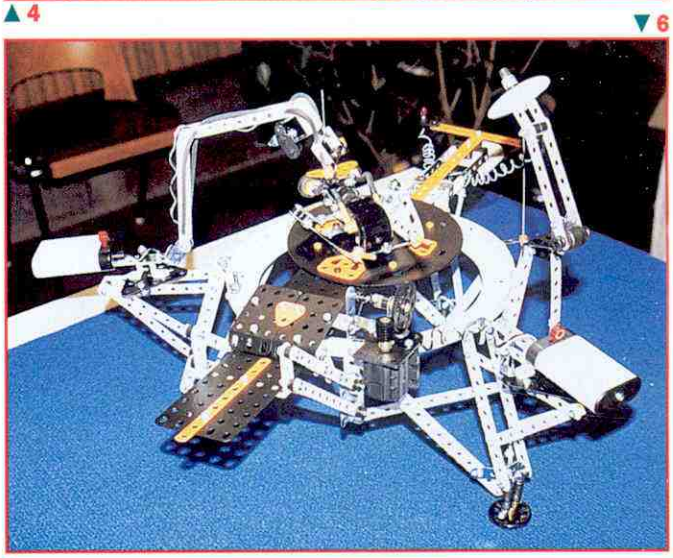
▲ 3



▲ 4

▼ 5





▼ 6

BP 45 - 69530 BRIGNAIS - France
Maurice PERRAUT, Président-Fondateur - Tél. 04 78 05 57 08
Association Loi de 1901

Président : **M. Maurice Perraut** - BP 45 - 69530 BRIGNAIS.....Tél. 04 78 05 57 08
Responsable section lyonnaise Fax 04 78 05 57 08

Vice-Président : **M. Claude Lerouge** .....Tél. 01 39 59 04 30
12 allée du Val Fleuri - 955580 ANDILLY

Secrétaire : **M. Marcel Pahin** - 6 impasse Corot - 25230 SELONCOURT .....Tél. 03 81 34 42 84
Responsable section Alsace, Bourgogne, Franche-Comté Fax 03 81 34 58 40

Trésorier : **M. Robert Goirand** .....Tél. 04 78 34 57 49
"Les Hespérides" - 1 ch. de la Pomme - 69160 TASSIN-LA-DEMI-LUNE Fax 04 78 34 57 49

Administrateurs : **M. Jeannot Buteux** .....Tél. 03 25 82 56 99
67 boulevard de Dijon - 10800 SAINT-JULIEN-LES-VILLAS Fax 03 25 82 03 63
Responsable section Champagne

M. Michel Delannoy - 139 rue Gabriel Péri - Bât. C - 93200 SAINT-DENIS

M. Jean-Max Estève - 3 rue Jacques Callot - 75006 PARIS .....Tél. 01 43 54 19 10
Responsable section Île-de-France Fax 01 43 54 19 10

M. Claude Gobez - 23 rue de Montesson - 95870 BEZONS.....Tél. 01 39 47 05 13

M. Michel Gonnet - 7 quai Claude Bernard - 69007 LYON.....Tél. 04 78 69 08 34

M. André Leenhardt.....Tél. 04 67 84 06 06
213 rue des Marguerites - 34980 SAINT-GÉLY-DU-FESC
Responsable section Grand-Sud

M. Marcel Rebischung - 18 rue St. Wendelin - 67500 HAGUENAU .....Tél. 03 88 73 30 25

Porte-parole auprès de la Société Meccano :

M. Bernard Garrigues .....Tél. 03 23 73 22 19 (bureau) - 03 23 73 21 94 (après 19h30)
134 route de Reims - 02200 BILLY-SUR-AISNE Fax 03 23 73 12 23

Les Publications du CAM :
- Réimpression des Meccano Magazine de 1926, (disponibles).
- Notices de Super Modèles.
- Anciens numéros du présent Magazine, et dans la limite des stocks disponibles (aucune réimpression ne peut être envisagée).
- Nomenclature des documents d'instructions édités pour le marché français : Tome 1 : ***Épuisé,*** Tome 2 : ***Disponible.***

Pour toute cette littérature, s'adresser directement au CAM - BP 45 - 69530 BRIGNAIS. Pour la boutique du CAM, s'adresser au Trésorier (voir p. 19 du Magazine N° 38).

Le Magazine du CAM, organe du Club, est servi par abonnement. Sa parution est trimestrielle.

Reproduction des textes et des photos interdite sans accord préalable.

Toute demande de renseignements doit être accompagnée d'un timbre pour la réponse.

Nous rappelons que le CAM ne peut en aucun cas fournir d'attestation pour l'administration fiscale.

Rédacteur en chef :
Marcel Pahin - BP 3 - 6 impasse Corot - 25230 Seloncourt
Tél. 03 81 34 42 84 - Fax 03 8134 58 40.

Restez membre du CAM.

Devenez membre du CAM :
Cotisation annuelle : 200 F, à verser au Trésorier : Robert Goirand
"Les Hespérides" A
1 chemin de la Pomme
69160 Tassin-la-Demi-Lune
par chèque bancaire ou postal à l'ordre du CAM (50% de réduction pour les moins de 18 ans).
Cotisation pour les membres résidant hors CEE : 250 F pour les adultes.

Crédit photos : Claude Lerouge, Marcel Pahin, Studio Valentin - M. Robert - Sochaux.

Mise en page : Éditions La Régordane
48230 Chanac

Impression : Imprimerie Multitec
34680 St. Georges-d'Orques

Routage : Routage Service
34740 Vendargues

Date limite de réception de tous les envois pour le prochain numéro : 21 août 1998*.

En couverture : *Meccan'Ex, entrée de la salle polyvalente d'Exincourt.*
Photo Studio Valentin, 25600 Sochaux, M. Robert.

SOMMAIRE

ÉDITORIAL
CONCOURS DE MODÈLES
MECCANO 1998/99
EXINCOURT 98 :
DISCOURS - BILANS 4
RÉTROSPECTIVE DE L'EXPO 8
L'INVENTEUR
MECCANO 98 20
COMMUNIQUÉS
REVUE DE PRESSE 21
EXPOS
P.A.
ANNUAIRE 22

**** Les dossiers doivent être accompagnés d'une mention certifiant que vous êtes le créateur du modèle concerné, et d'une photo d'identité (fichier sur disquette, en ASCII si possible).***

ÉDITORIAL

MECCAN'EX 98, c'est fini. C'est 24 congressistes, 59 exposants, environ 150 modèles, 1000 m² de surface, 300 m linéaires de tables et environ 1000 visiteurs.

C'est le seul regret que nous ayons en tant qu'organisateur. Malgré une grande campagne publicitaire tant radiophonique, journalistique (les deux quotidiens locaux étaient présents), que télévisée : FR3 ; la concurrence a été rude (six manifestations en même temps, dont une exhibition de la Patrouille de France à Luxeuil, ainsi que le temps excellent), ont fait que les visiteurs ont sans doute préféré aller se promener.

Les congressistes à Exincourt

Daniel Aldebert 1079, Maurice Arnould 0795, Karl Bopp 0863, Mr Borras (Espagne), Joseph Brun 0701, Corrado Dal Bon 1069, Michel Delannoy 0031, Jean-Marie Dremeaux 0117, Lucien Gaumont 0975, Robert Goirand 0002, Jean-Pierre Greiner 0794, Hans Hock, Jean-Louis Jacquet 0250, Yves Lauzier, Bernard Lefèvre 0842, Ernst Leuthold 1070, Jean-François Meffre 1004, Paul Moreau 0647, Jacques Morille 0644, Jacques Oudit 0018, Serge Quatrehomme 1146, André Querquelin 0632, Roger Riff 0834, Jean-Pierre Viel 0382.

Il est à noter que nous avons eu la visite pendant cette exposition de mademoiselle Magalie Munier, étudiante à la faculté des Arts et Techniques Industrielles du Bois et de l'Ameublement de Besançon, qui fait une thèse sur Meccano, ainsi que de monsieur Jean Mirault, horloger amateur, venu de la région parisienne. Ces deux personnes sont reparties enchantées de notre expo.

Expo 99

Nous aurons le plaisir de nous retrouver à Rueil-Malmaison en 99. En effet, c'est André Schaëffer, bien connu des tous les constructeurs, qui se colle à la planche pour nous concocter la prochaine. Nous ne doutons pas que ce sera un franc succès. ■

Concours de Modèles Meccano 1998/99

Remise des prix Jeunes et Adultes.

Le concours de modèles continue. Pour la troisième année consécutive, la société Meccano renouvelle sa dotation, afin que nous puissions récompenser les compétiteurs en lice.

Cette année, comme l'année dernière, nous avons reçu cinq dossiers, dont un jeune. L'examen de ces dossiers s'est fait à Éxincourt lors de l'expo, en présence de Régine Fantuzzi (société Meccano), Bernard Garrigues, Claude Lerouge pour les jeunes. Le secrétaire est venu se joindre à ce jury pour les adultes. Nous rappelons que les décisions du jury sont neutres et sans appel.

Cette année, la formule a changé, puisque nous récompenserons également les personnes qui envoient des dossiers de modèles nouveaux à la rédaction. Cas de monsieur Locussol.

- **1er Prix Jeune Constructeur : Maud Pahin - CAM 1184 (12 ans)**, pour son moulin à vent.
- **1er Prix Adulte : Jean-Yves Leray - CAM 0925**, pour son manège d'avions (2e de couverture).
- **2e Prix Adulte : Pierre Monsallut - CAM 0235**, pour son "Tub" Citroën type H. À noter que Pierre a donné son lot au jeune Martial Laplanche (16 ans). Merci pour lui.
- **3e Prix Adulte : Louis Fleck - CAM 0114**, pour son Hélicoptère.
- **4e Prix Adulte : Jean Locussol - CAM 0396**, pour son Hélicoptère également.

Tous ces modèles paraîtront ultérieurement. dans notre bulletin, à l'exception de l'hélicoptère de Louis Fleck, qui paraîtra en hors série, vu l'intérêt apporté par ce modèle d'une part, et d'autre part très conséquent pour notre bulletin (12 pages).

Nous rappelons que ce concours est principalement axé sur la construction de modèles comprenant un descriptif susceptible de paraître dans notre bulletin. Celui-ci doit être accompagné de plans et/ou de photos. La notice de montage doit être aussi précise que possible. Ceci nous permettra d'étoffer notre bulletin.

La rédaction ■

EXIN

▲ **L'accueil.**

Discours d'Inauguration

Discours de Maurice Perraut à l'inauguration :

« Monsieur le Maire, Messieurs les adjoints, Mesdames, Mesdemoiselles, Messieurs, Chers Amis du Meccano,

Le moment est donc venu d'ouvrir officiellement la 24e Exposition du Club des Amis du Meccano. Je suis très heureux de le faire pour la seconde fois, dans ce lieu, où il y a 6 ans, nous tenions déjà notre 18e Exposition.

Nous ne devons pas oublier que c'est à Franck Hornby que nous devons notre passe-temps favori. Il inventa tout d'abord ce jeu pour son fils et le commercialisa en 1901. Le génial créateur anglais ne se doutait sûrement pas qu'un siècle plus tard, son jouet de construction serait toujours vivant.

La fondation du Club des Amis du Meccano date de 1974. Il est né dans les années 67, de la réunion de plusieurs collectionneurs et constructeurs enthousiastes - dont votre serviteur - qui concrétisèrent leur rêve 7 ans plus tard. De 5 fanatiques que nous étions à la première heure, l'effectif du Club se monte actuellement à 634 membres pour être précis.

À l'époque, il était difficile de se procurer les pièces nécessaires à l'exercice de notre passion, et la société Meccano ne croyait pas alors tellement à son produit. Pourtant le nom "Meccano" ne devait pas disparaître. Il était mondialement connu, et même utilisé comme nom commun. De

▼ **L'atelier Meccano.**

COURT 1998

▲ Vue d'ensemble de la salle polyvalente.

nos jours, les stations orbitales ne sont-elles pas encore qualifiées de "Meccano de l'espace".

C'est alors que la société Meccano anglaise et sa filiale française pensèrent utiliser ce nom magique pour lancer des produits ludiques, mais qui n'avaient rien à voir avec le célèbre jeu de construction. Puis grâce aux coups d'aiguillons portés à ces sociétés par les clubs d'amateurs d'outre-Manche et français, ils se décidèrent à poursuivre la vente du jeu Meccano, à le faire revivre et l'adapter aux nouvelles générations de jeunes constructeurs. Depuis, les différents propriétaires de la société Meccano, qui est devenue entièrement française, ont permis de relancer les ventes et le système Meccano a encore de longues années à vivre et prospérer.

Cette année, nous avons le plaisir d'accueillir 60 exposants. Plusieurs pays sont représentés. Nous comptons parmi nous des passionnés venus de Belgique, d'Espagne, de Grande Bretagne, d'Italie, du Luxembourg, de Suisse, et bien sûr de France. Je tiens à les remercier d'avoir accepté d'animer ces stands avec leur enthousiasme habituel. Il est toujours gratifiant pour un modéliste de susciter des questions pertinentes de la part des jeunes et moins jeunes visiteurs. Ces derniers retrouvent souvent des souvenirs de jeunesse, tandis que les enfants peuvent découvrir et s'émerveiller devant les riches réalisations. Un atelier mis en place pendant la durée de la manifestation leur permet de se familiariser avec la construction d'un petit modèle Meccano.

Que notre ami Marcel Pahin et son épouse soient remerciés de leur dévouement pour la préparation et l'organisation de cette exposition. Non satisfait d'avoir accepté le poste pas si aisé de secrétaire de notre club, donc de rédacteur de notre revue, Marcel Pahin n'a pas hésité à payer de sa personne pour la seconde fois.

Mes remerciements s'adressent également à Monsieur Lucien Mélières du comité des fêtes de la ville d'Exincourt, et à toute son équipe.

Nous tenons à souligner avec une profonde satisfaction, la présence parmi nous de madame Régine Fantuzzi, de la société Meccano. Nous lui souhaitons la bienvenue.

En pleine Europe monétaire, je ne pourrai évidemment plus terminer ce discours en souhaitant le franc succès habituel à notre exposition. Je lui souhaite donc un Euro-succès.

Vive Exincourt, vive le Meccano. »

Réunion du bureau

Une réunion de bureau présidée par M. Perraut, s'est tenue dans la salle de l'exposition, le jeudi 21 mai, afin de préparer l'AG. Étaient présents : MM. J. Buteux, J.M. Estève, B. Garrigues, C. Gobez, M. Gonnet, R. Goirand, C. Lerouge, M. Pahin, M. Rebischung. Absent excusé : A. Leenhardt.

Furent évoqués lors de cette réunion :
- Le remplacement de notre regretté ami Louis Fouqué,
- La mise en page des actualités Meccano,
- L'augmentation du tarif des frais de port pour les résidents hors CEE,
- La suppression du demi-tarif pour les personnes âgées de 80 ans et plus,
- Le maintien de la somme de la cotisation annuelle, soit 200 F pour les adultes et 100 F pour les moins de 18 ans.

L'Assemblée Générale
Discours de M. Perraut à l'AG

« Chers Amis,

Je vous souhaite la bienvenue à cette 24e Assemblée Générale du CAM. Votre présence (58 membres selon les fiches de contrôle) et les 181 membres empêchés qui se sont fait représenter en nous ayant aimablement confié leur "pouvoir", sont de toute évidence un sérieux encouragement à l'égard de tous ceux qui, bénévolement, ont pour seul point commun de se dévouer au service de notre grand club. Je vous en remercie chaleureusement.

J'ouvre cette Assemblée Générale par hélas de tristes nouvelles, qui une fois de

Jeudi 21 mai, 12h00 : discours d'inauguration :
◄ du maire d'Exincourt, Jean Cuynet...
► ...et de Maurice Perraut, président du CAM.

plus ont endeuillé notre club. Nous avons effectivement à déplorer la perte au cours des 12 mois écoulés de six de nos amis :

Louis Breton de La Varenne-Saint-Hilaire - Louis Fouqué de Segré, notre ancien vice-président - Henri Glatz de Doyet - René Phulpin de Nice - Ernest Raphaël de Marseille et tout récemment André Van Ginneken d'Hognoul-Awans en Belgique. Nous observons si vous le voulez bien une minute de silence à leur mémoire.

Sans transition, je passe à la récapitulation des manifestations Meccano, qui se sont déroulées depuis mai 97. Je reprendrai à cet effet la formule condensée qui m'avait été recommandée l'année dernière, afin de prévenir les somnolences tant redoutées qu'occasionnerait un exposé trop élaboré.

Petite modification néanmoins. Comme je le pressentais, il m'a été demandé à très juste raison d'ailleurs, que les dames présentes aux expositions soient citées au même titre que leurs époux, étant donné qu'elles sont souvent mises à contribution pour assurer le fonctionnement des modèles exposés en leurs absences.

Voici donc remanié, à ma grande satisfaction, l'énoncé des manifestations dans lesquelles le CAM a été mis à l'honneur, et leurs animateurs :

En 1997, à Orléans, les 15 et 16 novembre, en faveur de l'association Rétina-France. S'y sont dévoués : Messieurs et Mesdames Abraham, Blais, Charrier, Chollet, Combeaux, Fidler, Fleck, Guénard, Guibert, Hondemarck, Lafarge, Lerochereuil, Patard, Perraut, Rebischung, Robert ; Messieurs Antoine, Bovas, Bréal, Burgevin, Buteux, Caillois, Cavallero, Dantan, Delaunay, Estève, Garrigues, Gobez, Kind, Lafont, Lécluse, Monsallut, Schaëffer, Vergos, Villaume, Voisin.

La section Champagne quant à elle s'est distinguée :

- En 1997 : au salon Expo-jeunesse à Troyes (Aube), au salon européen de la maquette à Colmar (Haut-Rhin), à l'exposition sur le modélisme de Jemmappes sur Sambre en Belgique, au salon de la maquette à Reims (Marne), au sein d'une exposition de maquettisme à Corcelles les Monts (Côte d'Or).

▼ Vue générale sur les congressistes, jeudi 21 mai.

- En 1998 : à l'exposition de modélisme de Champagne sur Seine (Seine et Marne), à l'exposition/bourse de modélisme de Crauthem au Luxembourg, à l'exposition de collections et modélisme à la Chapelle Saint Luc (Aube), à l'exposition de modélisme de Belleville (Meuse), à l'exposition de modèles réduits de Saint-Dizier (Haute-Marne), à l'exposition sur le maquettisme de Athis (Marne), à l'exposition de modélisme d'Is sur Tille (Côte-d'Or), au premier salon de la maquette et de la figurine de Chalons en Champagne (Marne).

Les participants ont été à de multiples reprises (par ordre alphabétique) : Patrick Aumonier, Michel Bréal et son fils, René Blais et madame, Paul Freydier, Clotilde Fleck, Louis Fleck, Bernard Garrigues, Jean Garrigues, Guy Gimel madame et leurs fils, Jean-Pierre Guibert et madame, Gérard Guy, Émile Hurstel, Guy Kind, Étienne Lasnier, Jean Lafarge et madame, Bernard Loisier, Patrice Lemonnier et madame, Joël Mauclair et son fils, Jacques Marthon et madame, Pierre Monsallut, Marcel Rebischung et madame, Jean Robert et madame, Jean-Pierre Veyet, Gilles Villaume, et soulignons-le Éric Bouhl, un junior fanatique de Meccano âgé de 12 ans.

Hors section Champagne, d'autres participations non négligeables ont eu lieu, à savoir :

- En 1997 : au salon des collectionneurs à Seyssins (Isère) et en 1998, au salon des collectionneurs de Tullins (Isère), avec comme animateurs Georges et Marguerite Logut.

- En 1998 : au salon de la maquette à Compiègne (Oise), auxquels participaient : Michel Bréal, Bernard Garrigues et madame, Jacques Descombes et madame, Guy Gimel et madame, Jacques Marthon et madame.

- À l'exposition "portes ouvertes" du 5e Génie de Versailles, avec la participation de Jacques Marthon et de son fils.

- À l'exposition/bourse de modélisme de Fontaines-sur-Saône (Rhône), avec la participation de Roger Charnoud et madame, Martial De Philippis, Jean Lafarge et madame, Guy Luquet et madame, Gaston Lécluse, Jean Locussol, Maurice Perraut et madame.

Enfin s'est tenue comme chaque année à Feyzin (Rhône), le 8 mars, la journée Meccano, dite "Charnoud", qui réunissait : Roger Arnoud et madame, Paul Eynard, Maryté Eynard, Jean Lafarge et madame, Gaston Lécluse et madame, Jean-Pierre Veyet, Roger Lanore et madame, Marcel Payebien et madame, Maurice Perraut et madame.

J'en terminerai avec ce sujet en soulignant que d'ores et déjà la section Champagne a programmé 7 expositions d'ici à fin octobre 98, et que 5 autres sont à l'étude.

En considérant cet époustouflant palmarès et ces prévisions, je me demande en toute sincérité comment tous ces volontaires parviennent à concilier leur activité professionnelle (car beaucoup ne sont pas en retraite), et l'énorme temps qu'ils consacrent à ces expositions, sans omettre d'admirer la résistance physique dont ils font preuve.

Je pense une nouvelle fois que ceux qui, comme moi, se sentent bien incapables de suivre un tel rythme, peuvent me rejoindre, afin de témoigner notre admiration à ces infatigables héros par une salve d'applaudissements.

Et je passe à l'effectif du CAM : compte-tenu évidemment des décès, mais aussi des démissions officielles et des quelques 30 rappels de cotisations restés sans effet, les nouvelles adhésions et les réintégrations ont redressé la situation et même porté l'effectif à 634 membres, contre 590 qui le composaient l'an dernier sensiblement à la même date.

Voici donc pour ce rapport moral et je vous pose la traditionnelle question : Mise aux voix de ce rapport : rapport accepté à l'unanimité, sauf une voix.

Nous allons maintenant procéder à la réélection des membres du bureau.

Les membres sortants sont : Messieurs Jean-Max Estève, Bernard Garrigues, Claude Gobez et votre serviteur. Tous sont rééligibles pour une durée de trois ans aux fonctions d'administrateurs.

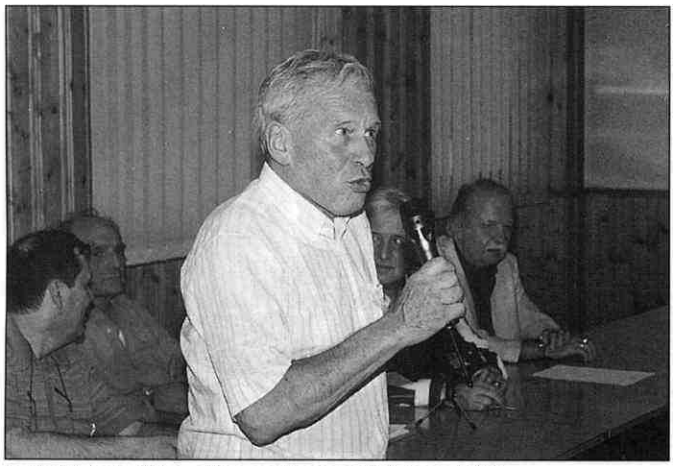
Quels sont ceux qui sont pour la réélection de :

- Jean-Max Estève : unanimité - réélu,
- Bernard Garrigues : unanimité - réélu,
- Claude Gobez : unanimité - réélu,
- Maurice Perraut : unanimité - réélu.

Comme vous le savez, un vide s'est créé dans les rangs des administrateurs du CAM, par la disparition de notre regretté Louis Fouqué.

Les appels de candidature lancés par le biais des convocations à l'assemblée générale nous ont valu un unique postulant à cette succession. Nous pouvons nous réjouir de cette candidature, s'agissant de Michel Delannoy, que tous les anciens du club connaissent.

À ceux qui par contre n'ont jamais eu le plaisir de le côtoyer, n'ayant que très rarement été visible à nos expositions, je précise que la noble profession de contrebassiste qu'il exerçait à l'orchestre national de Paris était à l'origine de ses absences. Michel fut un des cinq fanatiques Meccano connus en 1968, et nous formons actuellement tous les deux le "duo dinosaurien" du club.



▲ André Schaëffer présentant son projet pour 1999.

▲ Régine Fantuzzi adressant quelques mots à l'assemblée.

Actuellement libéré de ses activités professionnelles, Michel s'est spontanément porté volontaire pour nous assurer ses services, et remplacer au titre d'administrateur notre ami Louis Fouqué.

Je vous propose donc d'élire à ce poste : Michel Delannoy, pour une durée de trois ans. Quels sont ceux d'entre-nous qui sont pour son élection : unanimité - élu.

J'ai donc le plaisir de t'annoncer, mon cher Michel, que nos amis réunis ici en Assemblée Générale viennent de t'élire administrateur du club des amis du Meccano.

Avant de passer le relais à notre trésorier pour le rapport financier, je voudrais enfin souligner la présence parmi nous de madame Régine Fantuzzi, de la société Meccano, que nous sommes particulièrement heureux d'accueillir. »

Régine Fantuzzi vient à la table des officiels et adresse quelques mots à l'assemblée. Applaudissements de la part des présents.

Le rapport financier est présenté par Robert Goirand. Adopté à l'unanimité.

À la question de l'augmentation du tarif pour les résidents hors CEE, il a été proposé une augmentation de 50 F pour l'année, sachant que cette augmentation ne représente pas la moitié du coût. Ce qui fait une cotisation à 250 F : accepté à l'unanimité.

À la question de la suppression du demi-tarif pour les personnes âgées de 80 ans et plus, c'est-à-dire : paiement du tarif entier, soit 200 F par an : accepté à l'unanimité.

À la question du maintien de la cotisation adultes à 200 F et 100 F pour les jeunes de moins de 18 ans : accepté à l'unanimité.

Banquet

Discours de Maurice Perraut au banquet :

« Mes Chers Amis,

C'est toujours avec beaucoup de plaisir que je me lève au cours de notre traditionnel banquet annuel, pour vous faire part de la satisfaction que nous éprouvons tous d'être à nouveau réunis, surtout en comptant parmi nous la présence de Monsieur le Maire d'Exincourt, de son épouse, ainsi que celle de madame Régine Fantuzzi de la société Meccano.

Grâce à notre ami Marcel Pahin qui s'est dévoué pour la seconde fois, nous sommes heureux de retrouver cette belle région de Montbéliard. La grande salle polyvalente toujours aussi pratique et accueillante a permis l'installation des stands et la mise en valeur des modèles dans les meilleures conditions.

On se rend compte au bout de ces deux jours d'exposition que les visiteurs sont toujours aussi intéressés et étonnés par vos nombreuses et inventives réalisations. (Toutefois, le beau temps persistant de ces derniers jours, s'il est le bienvenu, n'est pas propice aux déplacements des foules vers les salles d'exposition).

Je voudrais remercier chaleureusement Marcel Pahin et son équipe, qui ont effectué un magnifique travail, et à qui nous levons notre verre (applaudissements).

J'associe à ces remerciements tous les participants et constructeurs émérites que vous êtes, avec un point d'honneur pour nos amis d'outre-frontières qui nous rejoignent régulièrement en pareille circonstance.

Cette année, vous avez pu remarquer que les portes de l'exposition fermeront samedi soir à 17 heures, ceci afin de permettre au plus grand nombre d'entre-vous le démontage des stands, sans vous emmener trop en avant dans la soirée. En contrepartie, je souhaiterais vraiment que certains exposants ne commencent pas à démonter deux heures avant la fermeture, comme c'est le cas trop souvent. Je pense que vous êtes d'accord pour admettre avec moi que nous devons cette courtoisie à nos visiteurs.

Un rappel pour conclure : c'est à Rueil-Malmaison que nous avons pu fixer hier en Assemblée Générale, le lieu de notre prochain congrès 1999, où je vous donne rendez-vous.

Voilà, je vous souhaite à tous une bonne fin de repas, une bonne et sage nuit, et une très bonne journée de demain.

À votre santé, et vive le Meccano. » ■

Bilan d'Exploitation pour 1997

RECETTES

- Intérêts Caisse d'Épargne pour 1995 ..... 9 390,11 F
- Cotisations/Adhésions 1996 ..... 129 955,00 F

dont : 16 cotisations à 100 F
549 cotisations à 200 F
39 cotisations de 201 à 299 F
20 cotisations de 300 à 399 F
6 cotisations de 400 à 500 F
Total : 630 membres
Pour 1997 : 62 nouveaux membres
13 réadhésions

- Dons ..... 320,00 F
- Produit résiduel expo St Gély 97 ..... 23 418,07 F
- Vente documents + Boutique CAM ..... 4 955,70 F
- Produits exceptionnels ..... 2 027,85 F

TOTAL RECETTES POUR 1997 ..... 170 066,73 F

DÉPENSES

- Édition + Routage bulletin n° 57 ..... 23 160,75 F
- Édition + Routage bulletin n° 58 ..... 24 141,21 F
- Édition + Routage bulletin n° 59 ..... 18 743,93 F
- Édition + Routage bulletin n° 60 (partiel + Fiches de cotisations) ..... 12 949,50 F
- Relances cotisations 1997 (affranchis) ... 1 003,90 F
- Frais expo St.Gély ..... 24 598,51 F
- Édition + Routage cartes membres 97 .. 11 515,20 F
- Édition calendrier 1998 ..... 31 538,66 F
- Routage calendrier 1998 ..... 19 105,48 F
- Édition cartes postales CAM (7 jeux de 1550 unités = 10850) ..... 9 741,45 F
- Achat "Château de cartes" Fleck ..... 897,97 F
- Impres. 50 notices horloges comtoises ..... 868,32 F
- Frais de présidence ..... 5 318,37 F
- Frais de trésorerie ..... 2 355,01 F
- Frais secrétariat (Leenhardt-Pahin) ..... 11 137,55 F
- Frais de fournitures du CAM (Fax) ..... 7 132,92 F
- Divers ..... 225,00 F

TOTAL DÉPENSES POUR 1997 ..... 204 443,73 F

SOLDE NÉGATIF POUR 1997 (204 443,73 - 170066,73) ..... 34 337,00 F
RELIQUAT 1996 au 01/01/1997 ..... 163 543,57 F
RESTE EN CAISSE au 31/12/97 ..... 129 166,57 F

1

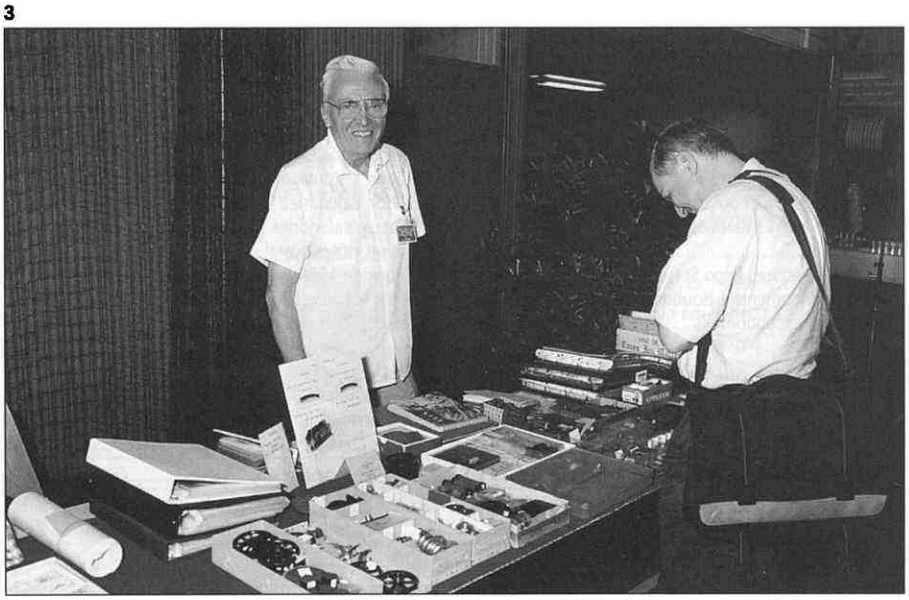
2

RÉTROSPECTIVE DE L'EXPO

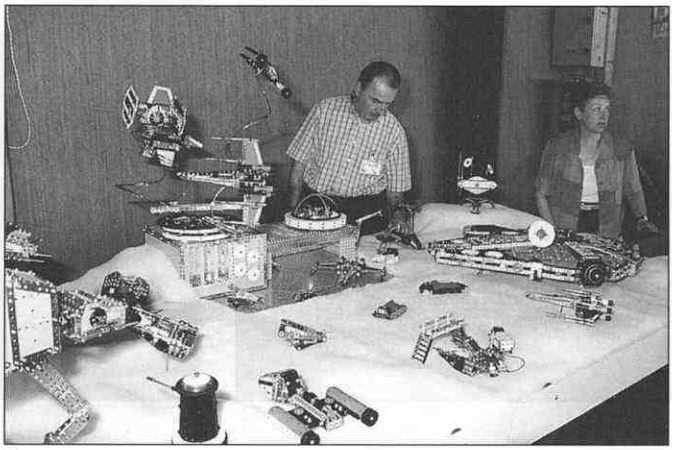
• **Maurice Perraut - CAM 0001**
- Stand du président (photo n° 1).
• **Jeannot Buteux - CAM 0132**
- Stand d'archives (photo n° 2).
• **Jean Ransbotyn - CAM 0125**
- Stand d'archives (photo n° 3).
• **Jean-Pierre Bertillier - CAM 0613**
- Deux chariots far-west.
• **Jacques Abraham - CAM 0337**
- Manège, comprenant une tour et deux portées à quatre bras chacune (photo n° 4).
- Petit cycliste, type Pahin.
- Planétaire.
- Petit grimpeur, montant et descendant le long d'un fil.
• **Marcel Rebischung - CAM 0263**
- Jeep.
- Base spatiale (2,80 m x 1,40 m), inspirée du film "La guerre des étoiles" (photo n° 5).
Cette base comprend divers modèles construits avec les pièces de couleurs nouvelles, vendues dans les boîtes Mission the Universe.

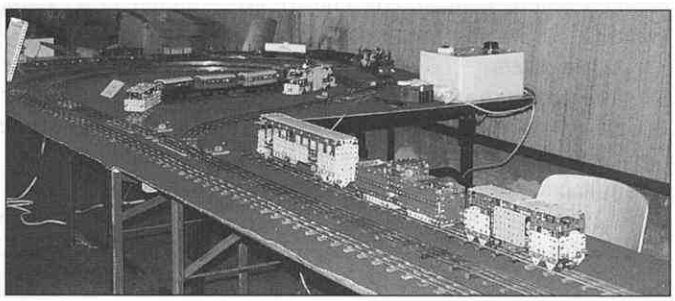
• **Jean-Max Estève - CAM 0090**
- Hélice à pas variable, modèle construit par Roger Guénard (2e de couverture).
- Pont de chemin de fer, construit en treillis métallique.
Longueur 1,50 m, deux piliers porteurs. Destiné au circuit de train de J.M. Lafont.
- Panneau coupe du monde de foot.
• **Jean Lafont - CAM 0826**
- Circuit de trains électriques, réalisé entièrement en pièces Meccano. Les locos et wagons circulent sur de la voie Hornby O (photo n° 6).
• **Roger Martin - CAM 0152**
- Planétaire.
- Grue blocs de bétons, inspirée du modèle anglais, développée dans le bulletin du CAM n° 61 (photo n° 7).
• **Bernard Maillot - CAM 0404**
- Présentoir de pièces au standard Meccano (photo n° 7).
• **Willy Dewulf - CAM 0590**
- Grue sur barge YD-171.
Grue de chantier naval de Long Beach (Californie, USA). Dix moteurs Philips 12VCC à réducteur, sortie 60 tr/min. Échelle 1/70.
Il est possible de piloter les mouvements suivants : Treuil principal gauche, Treuil principal droit, Treuil auxiliaire sur chariot gauche, Treuil auxiliaire sur chariot droit, Chariot gauche, Chariot droit, Treuil de servitude, Chariot du treuil de servitude, Rotation de la flèche (gauche et droite), Inclinaison de la flèche (haut et bas).
Pour les enfants, à l'aide de boutons poussoirs : Treuil de servitude, Chariot du treuil de servitude, Rotation de la flèche.
Pour l'opérateur, à l'aide d'interrupteurs-inverseurs : tous les mouvements.
Cette grue se trouve sur un socle de 135 cm x 85 cm représentant un angle de bassin portuaire avec quai et bateau porteur de la charge.
La flèche mesure 125 cm, pour une hauteur de 180 cm et un poids de 30 kg. Capacité de levage de 2,6 kg.
L'original a une capacité de levage de 350 tonnes à 38 m de portée. Cela représente 1 kg à 54 cm de portée. Le modèle est donc au moins aussi performant que l'original.
- Camion semi-remorque Cabine MAN (photo n° 8).
Comprend deux moteurs 12VCC, une batterie de 12 volts, 10 Ah pour les moteurs, une batterie de 12 volts, 3 Ah pour la commande. Longueur 86 cm, hauteur 26 cm, largeur 17 cm. Marche AV-AR par télécommande infrarouge.
Direction par télécommande infrarouge.
Remorque détachable, et mise sur roulettes de soutien par manoeuvre d'un volant
- Tracteur Unimog, rail-route, modèle ZW. Échelle 1/11 (photo n° 8).
Un moteur Décaperm 12VCC, direction, relevage et verrouillage des galets de guidage sur rails, boîte à deux vitesses, mar-

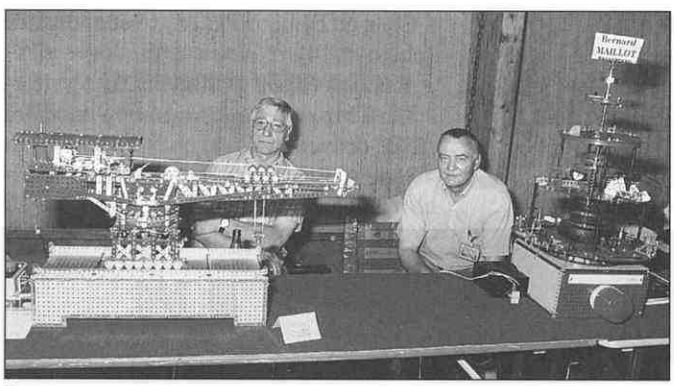
3

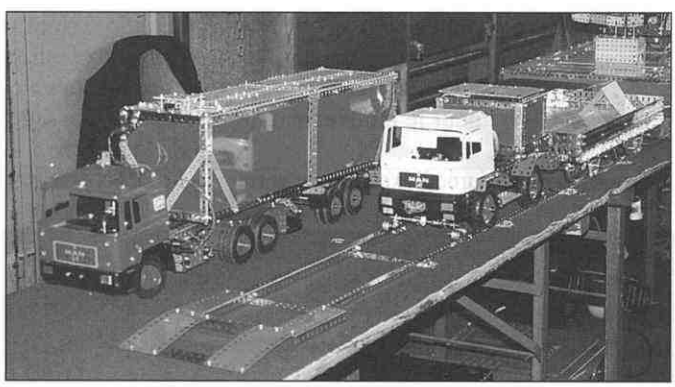


4


5


6


7


8

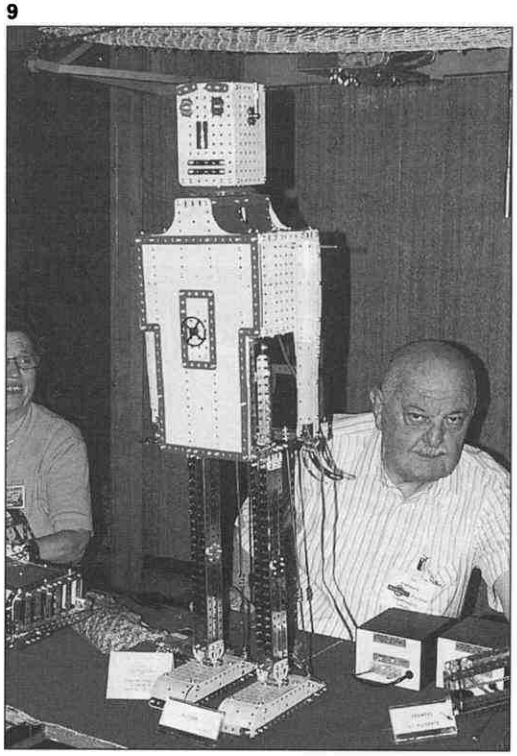
che AV-AR. Il est possible de piloter ce tracteur, grâce à des interrupteurs pour mettre en marche et arrêter, ainsi que pour l'inversion de marche.
Ce modèle possède un verrouillage de direction pour position sur rails, un levier de changement de vitesses, un levier de relevage des galets de guidage, une direction par volant. Il se présente sur un tronçon de rails à écartement 5 pouces, muni à une extrémité d'une rampe d'accès. Sur le tronçon de rails, un wagon plat à deux essieux, muni d'un système de freinage classique est remorqué par le tracteur.
La longueur nécessaire pour la présentation est de 220 cm, largeur 60 cm.
Le modèle permet de tracter sur un sol horizontal, un wagon de 15 kg avec un enfant de dix ans. Toutefois, les rails doivent être ceux d'un circuit réel de 5 pouces.
- Bateau à deux mâts de charge, conçu à partir d'une idée personnelle. Modèle destiné à montrer les possibilités d'utilisation des moteurs pas à pas. Piloté par ordinateur, platine électronique de commande des moteurs : COMSTEP.
Un moteur pas à pas pour le treuil du mât plongeur. Un moteur pas à pas pour le treuil du mât débordeur.
Les deux treuils actionnent le même crochet de levage.
Énergie électrique externe de 10VDC, 1 A maxi. Longueur de 110 cm, poids de 6 kg.

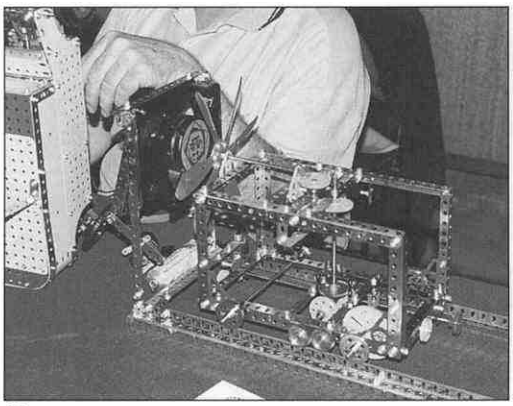
• Giuseppe Chiambretto - CAM 0246

- Machine à vapeur, type Meccano 1929, élaborée par W. Dewulf .
- Machine électrostatique de Whimhearst, avec disque électrostatique entièrement réalisé en pièces Meccano (2e de couverture).
- Planétaire.

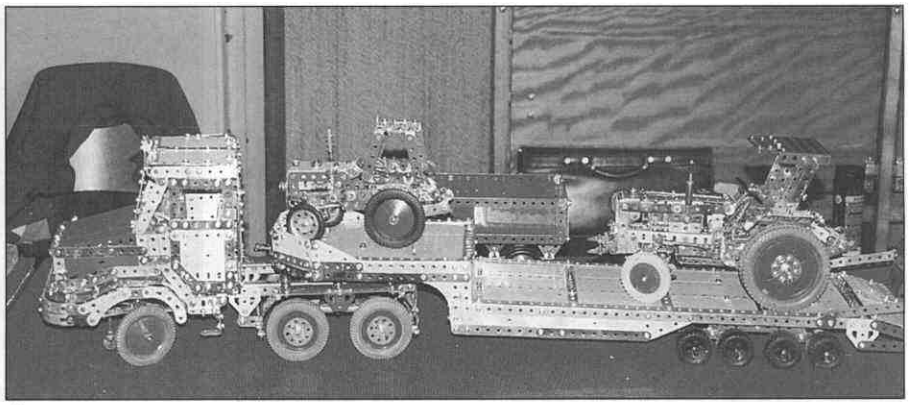
• Luigi Bettello - CAM 0575

- Chariot élévateur.
- Automate : reproduction du modèle de la boîte n° 9 (photo n° 9).
- Semi-remorque.
- Mystère rouge et zingué.
- Mini grue rouge et zingué.

9




10



11

• **Rolando Piazzoli - CAM 0598**
- Char à vent de Leonardo da Vinci, il est entraîné grâce à un courant d'air produit par un ventilateur.
Ce modèle comporte une inversion de marche (photo n° 10).
- Fourgon à vapeur, modèle "Sentinel", télécommandé par la télécommande infrarouge Meccano.

• **Aldo Rocco - CAM 1136**
- Étau-limeur, ancien modèle de machine qui n'est plus à l'heure actuelle utilisée.
Le modèle comprend :
Un moteur, un réducteur de vitesse, une inversion de marche à deux vitesses plus arrêt.
Système "Glifo" pour le mouvement du chariot coulissant.
L'axe sur lequel tourne l'excentrique porte un châssis métallique réglable, avec lequel on fait varier l'amplitude de la course du chariot.
Cet axe commande également un système de roue dentée pour la translation de l'étau.
Le chariot porte une table porte-outils tournante. On peut approcher ou éloigner l'outil de la pièce.
Le chariot comprend un système réglable, afin de faire varier le point de départ de la course de l'outil.
- Semi-remorque (photo n° 11).
- Deux tracteurs agricoles (photo n° 11).

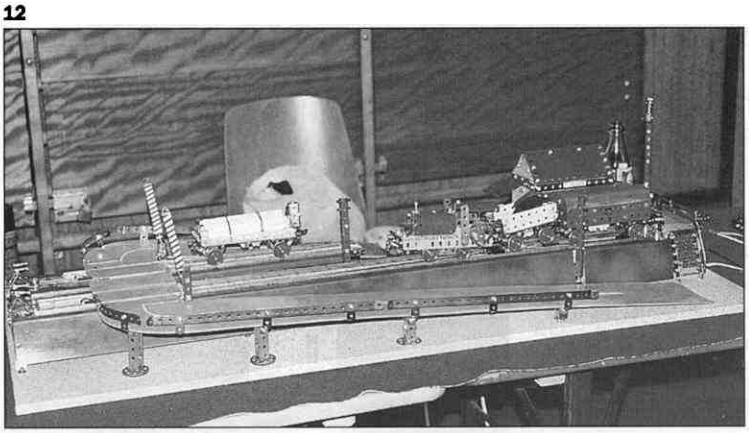
• **Sergio Gaiola - CAM 0637**
- Gare, comprenant une table pique-nique, des banquettes etc. Voie va et vient automatique, passage à niveau synchronisé (photo n° 12).
- Modèles divers.

• **Josep Bernal - CAM 0689**
- Presse à imprimer (logo Meccan'ex) (photo n° 13).
Machine en construction, seul le premier porte-tampon est fonctionnel.
Elle se compose : d'un dérouleur de papier, avec arrêt pour permettre l'impression sans avoir de bougé ; de trois têtes d'impression (dont une seule est fonctionnelle pour le moment) ; d'un coupe-papier, qui n'était pas fonctionnel lors de l'expo (problème de transport).

• **Guillermo Ripoll**
- Char de combat Patton, télécommandé (photo n° 14).

• **Ramon Ripoll - CAM 0501**
- Série Mission the Universe : 9 modèles (2e de couverture).
- Série Action Control : 6 modèles.

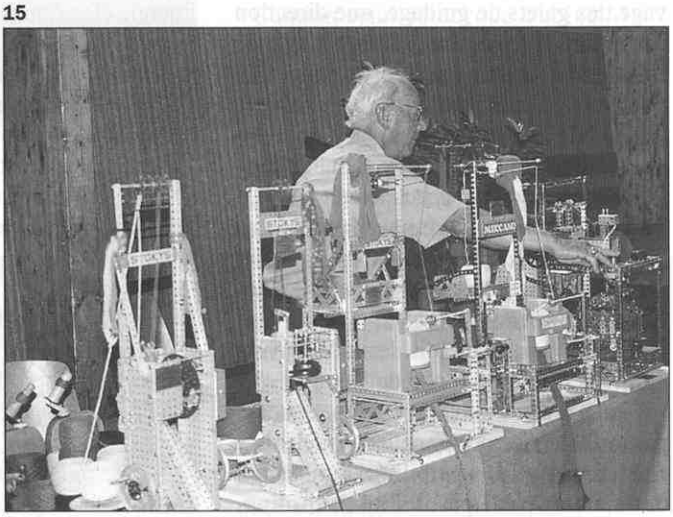
12

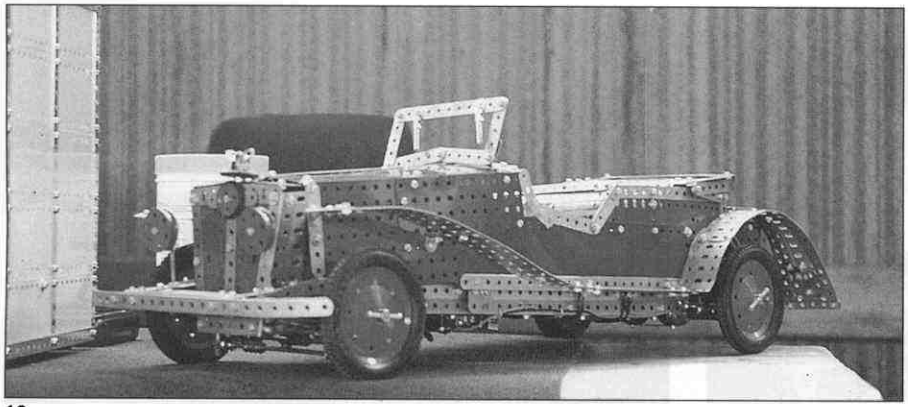


13

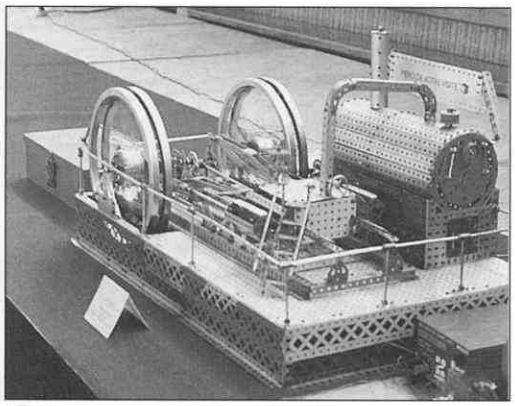
14

15





16



17

• Thomas C. Keel

- Ensemble de machines à tricoter (photo n° 15).

• Jacques Lerochereuil - CAM 0457

- Télébenne d'une longueur de 8 mètres, entièrement automatisé (2e de couverture). Comprend une station de remplissage de godets, une station de vidage de godets, ainsi qu'une voie de chemin de fer, où circulent une locomotive et trois wagonnets, qui sont remplis à la station de vidage, et qui viennent décharger leur cargaison à la station de remplissage.

• Meccano

- Nouveautés Meccano.

• Serge Hondemarck - CAM 0606

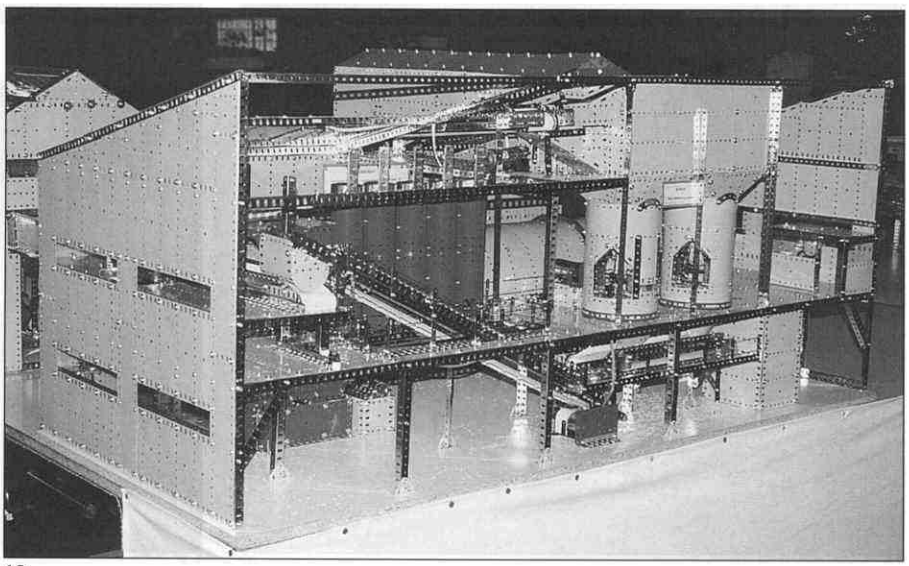
- Attrape-souris qui ne tue pas : utilisation d'une tapette à souris relayée par un mécanisme qui ferme une trappe.
- Petit théâtre musical d'après une idée du manuel n° 9 des années 50, comprenant un pianiste et un contrebassiste.
Accompagnement musical par un magnétophone, commandé par le timer interne.
- Voiture de sport anglaise d'après le manuel n° 9/10 d'avant-guerre (photo n° 16). Radio-commandée, boîte de trois vitesses en H et marche AR, différentiel, propulsion et direction assurées par 2 petits moteurs Meccano (noirs).

• Michel Arnould - CAM 0314

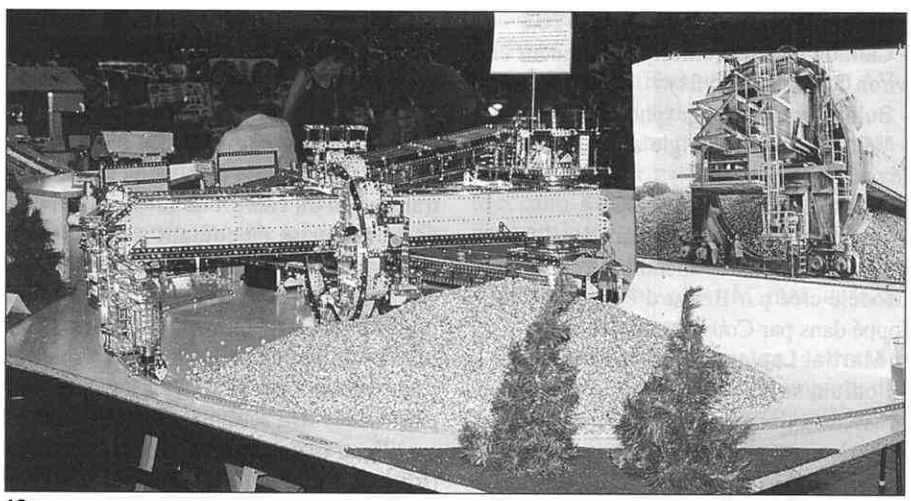
- Machine à vapeur à deux cylindres, super modèle n° 32 (photo n° 17).
- Machine à vapeur à vilebrequin compensé.

• Michel Bréal - CAM 0793

- Sucrerie de Bazancourt, près de Reims (photos n° 18 et 19).
Aires de stockage et de lavage, le stockage sert pour la nuit.
Les betteraves sont stockées le jour et reprises la nuit pour éviter la circulation des camions.
Capacité du stock de 9000 tonnes. Débit de la sucrerie de 680 t/heure.
L'aire de stockage comprend une roue pelle avec système de tapis roulants.
L'aire de lavage comprend un épierreur, qui comme son nom l'indique, sépare les pierres des betteraves; un défanneur permet de récupérer les fanes des betteraves (1er circuit de lavage) ; un premier récupérateur de fanes, un bac avec circulation d'eau à contresens = brassage (2e circuit de lavage) ; un second récupérateur de fanes.



18

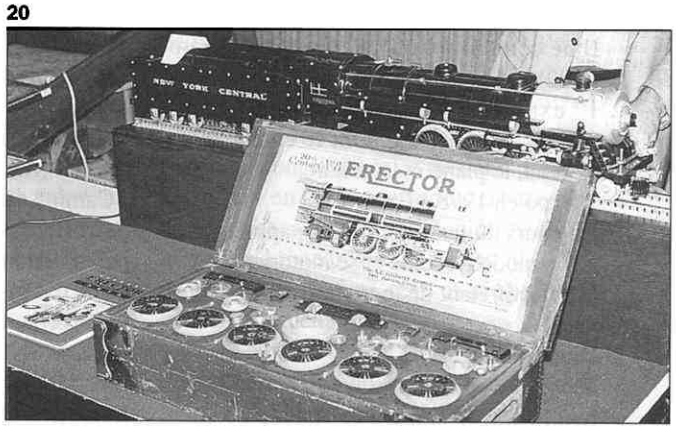


19

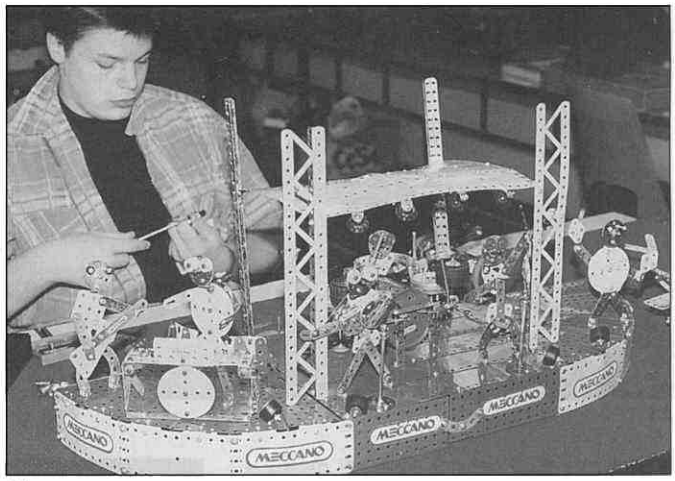
• André Chapel - CAM 0451

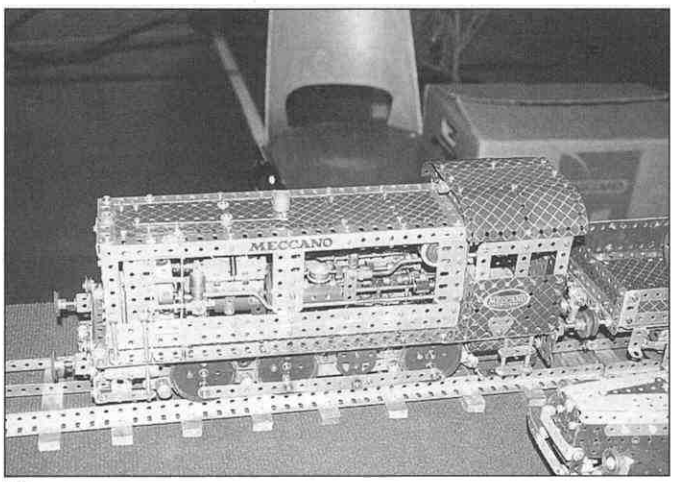
- Locomotive Érector, montée sur rail, et neuve en boîte (photo n° 20).
- Horloge.

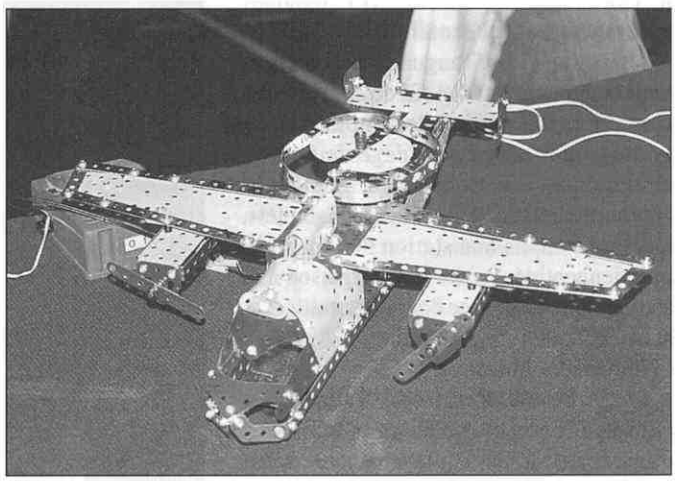
20



21


22


23


24

• Jean-Pierre Masson - CAM 0763

- Camion et semi-remorque, longueur environ 2 m (photo n° 21).
- Bulldozer Caterpillar (photo n° 21).
- Véhicule lunaire : aigle du feuilleton télévisé Cosmos 1999.

• Tobias Häffter - CAM 0667

- Clown, suspendu à une nacelle, il fait le tour d'une armature métallique circulaire. Modèle créé par Bernard Périer, et développé dans par Constructor Quarterly.

• Martial Laplanche - CAM 0907

- Podium sur lequel se trouve un groupe musical, comprenant : un chanteur, un guitariste, un pianiste, un joueur de maracasses, un bassiste, un batteur, une danseuse (motorisée). La réalisation a débuté au salon du modélisme de Troyes en 1996. Il ne comportait qu'une figurine (photo n° 22).

1re expo en 1997 à Chalons-en-Champagne : 4 figurines, dont le chanteur, la batterie, le piano et la guitare.

2e expo en 1998 à Exincourt.

Au cours du temps et de mon apprentissage, le modèle évolue et se motorise.

L'objectif étant de le motoriser complètement.

Dimensions :

déplié L = 85 cm, p = 25 cm, h = 45 cm.

rangé : L = 85 cm, p = 25 cm, h = 10 cm.

• Bernard Loisier - CAM 0159

- Camion plateau avec sa remorque en "Constructor".
- Pont roulant, inspiré du modèle vu à Lyon. Trois moteurs plats 9/12 volts assurent les fonctions de translation du châssis, translation du chariot de levage ainsi que du treuil, prise de coûtant par frotteurs, commandes par boîtier mobile avec fils.
- Drague chargeuse à godets inspirée d'un modèle réel de l'entreprise Charles Lahaye de Dijon, monté sur un châssis de camion Berliet type GBAC, à transmission par chaînes. Un seul moteur 6 vitesses assure l'entraînement de la chaîne de godets (Meccano), du tapis de translation orientable et de l'avance (très démultipliée) du camion au cours du chargement.
- Camion à vapeur trois essieux à benne basculante de marque "Sentinel (GB) 1927.

Un moteur 6 vitesses entraîne l'avance du camion (AV-AR) et le levage de la benne.

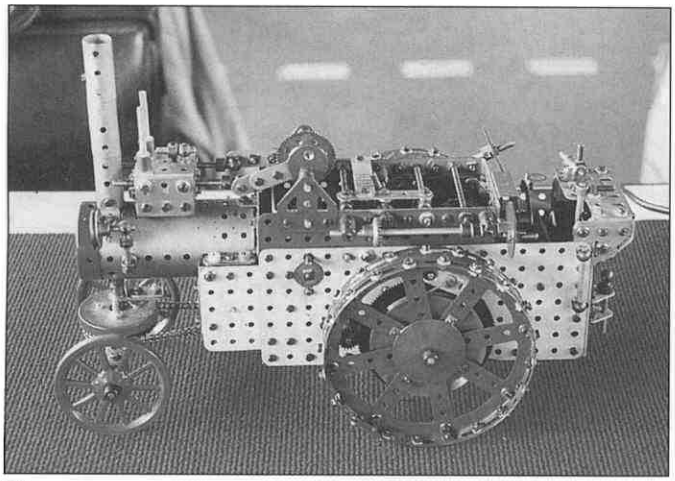
- Camion saharien plateau pour recherche pétrolière avec la "chèvre", support de palan actionné par le treuil. (Kenworth # C500 6 x 6) et sa remorque.
- Locotracteur diesel trois essieux type 030 DB SNCF, avec wagon plateau à guérite. Moteur 6 vitesses, boîte "Meccano" trois vitesses et inverseur de marche mécanique, entraînement par bielles et faux essieu (photo n° 23).
- Wagon trémie, wagon plateau à deux essieux et loco-tender 030T, réalisés en "Constructor", cette dernière reproduisant un modèle de marque "Schneider" type 119, exemple : Houillères de Blangy.

• Jean-Noël Caillois - CAM 0207

- Camion benne, fonctionne sur secteur, moteur 6 volts, bascule, grâce à une démultiplication d'engrenages. Il possède deux vérins, munis chacun d'une tige filetée qui permet de faire monter et descendre la benne.
- Radar, fonctionne sur secteur, il possède une démultiplication d'engrenages. Le radar en second tourne dans le sens inverse du radar central, grâce à un renvoi de poulie.
- Avion radar, fonctionne sur secteur, moteur 6 volts. Les deux hélices tournent dans le même sens grâce à une roue de champ de 50 dents et un pignon de 15 dents (photo n° 24).
- Fusée et rampe de lancement. La fusée est statique, alors que la rampe se déplace. L'ascenseur monte et descend, grâce à un moteur 6 volts et une démultiplication d'engrenages.

• André-Pierre Castet - CAM 0534

- Tracteur à vapeur, alimenté par une bat-



25

26

27

28

terie cadmium-nickel de 600 m Ah, 12 volts, logée dans la chaudière. Il possède une direction, un frein, une boîte de 5 vitesses linéaire, un embrayage, un différentiel et un levier : point mort, marche AV-AR.

Le moteur est un six vitesses Meccano (photo n° 25).

- Meccanographe.

Comprend un plateau sur lequel est fixé une feuille de papier maintenue par quatre punaises.

Deux disques tournent à des vitesses réglables, l'un par rapport à l'autre, et par rapport au plateau, par de multiples combinaisons d'engrenages.

Le petit disque commande un coulisseau grâce à un bras de manivelle de longueur réglable. Une bande oscille autour d'une tringle fixée sur le coulisseau. Une bague d'arrêt à glissières, reliée au grand disque contrôle la position de la bande avec une amplitude réglable. À l'autre extrémité de la bande se trouve un crayon feutre à pointe fine.

Le tout est actionné par un moteur Monoperm 12 volts de 1,5A, commandé par une alimentation électrique variable 0-12 volts.

Tous les rapports des engrenages des "boîtes de vitesses" sont constamment engrenés et mis en service par simple serrage de la vis d'arrêt.

Le dessin est terminé lorsque la pointe du crayon repasse sur le point de départ. La forme du dessin est indépendante de la vitesse de rotation du moteur.

• Pierre Monsallut - CAM 0235

- Fourgon Citroën, modèle à l'échelle 1/8, du Citroën type H, deuxième du concours des modèles Meccano, ce modèle paraîtra dans un bulletin ultérieur (photo n° 26).

Télécommande infrarouge (AV-AR), direction, traction avant, différentiel, suspension à 4 roues indépendantes par lames de torsion, moteur noir Meccano 6 volts.

Il pèse 6 kg, à l'exception de l'accu, 100% en pièces Meccano strictement d'origine et non modifiées.

Ce modèle était présenté à Montpellier en cours de construction (avec coque squelette).

- Tout terrain et dépanneuse Peugeot DMA, modèles présentés et primés au concours Meccano d'avril 98, au salon du modélisme de Paris.

Le tout terrain possède un moteur noir Meccano 6 volts, quatre roues motrices, une suspension à quatre roues indépendantes, trois différentiels et une chaîne "chenille" sous le châssis, pour faciliter le franchissement des obstacles élevés, quand les roues ne touchent plus le sol.

Le DMA comporte un moteur noir Meccano 6 volts, un différentiel, suspension AV-AR avec essieux rigides, direction.

- Horloge à quartz, modèle de démonstration. Le moteur pas à pas est en pièces Meccano-Élec, précision ± une seconde par semaine.

• Étienne Lasnier - CAM 0215

- Meccanographe super Malher, dessine des rosaces (photo n° 27).

- Châssis d'automobile en cours de construction, référence 1A, comporte direction, suspensions AV-AR, radiateur etc.

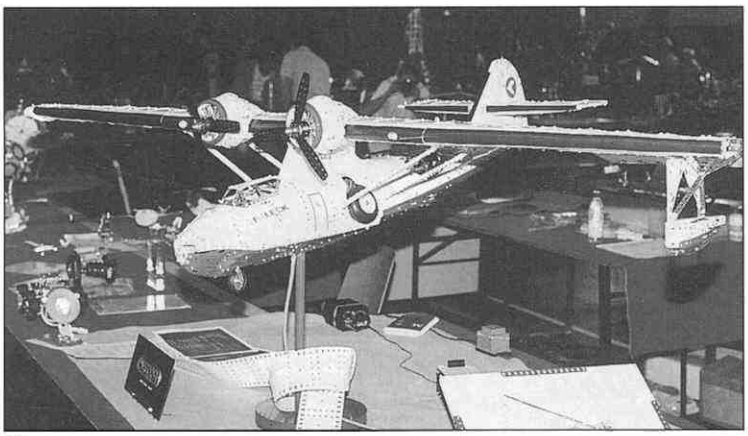
• Clotilde Fleck - CAM 1000

- Chapeau de catherinette, modèle réalisé pour la fête des catherinettes de la chaîne de fabrication des boîtes Meccano, à l'usine de Calais, le 28 novembre 1997 (photo n° 28).

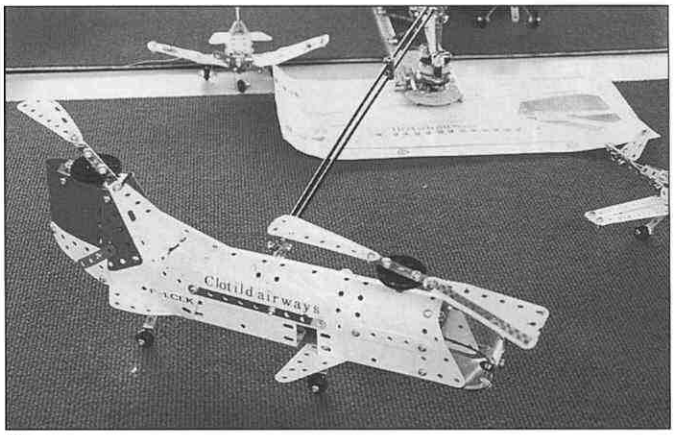
- Coupe du monde 98, peu de pièces nécessaires pour réaliser ce modèle : trente-six n° 6a en trois couleurs, trente-six n° 12c, soixante vis n° 37, cinq tringles n° 13, cinq raccords n° 212, cinq n° 212a, douze couronnes n° 180, et bien sûr un ballon baudruche.

- Vélo Tour de France "Corima".

- Ara d'Amérique du sud, (déjà présenté à Saint-Gély). Les couleurs des pièces ac-



29



30

tuelles et particulièrement les nouvelles "fluo" Meccano améliorent encore plus la création artistique.

• Louis Fleck - CAM 0114

- Hydravion Catalina (Consolidated PBY-5A {0A-10A} de l'émission Okavango sur TF1, par Nicolas Hulot (photo n° 29).

Appareil amphibie de patrouille maritime et de sauvetage. Construit pendant la guerre par Canadian Vickers, il faisait partie d'un lot de deux cent trente appareils affectés sur divers fronts. Après la guerre, ces hydravions furent désarmés.

Il possède deux moteurs Pratt & Whitney R-1830-92 Twin Wasp en étoile de 1200 chevaux (2 x 7 cylindres). Vitesse maximale de 288 km/h, vitesse de patrouille de 188 km/h, plafond pratique de 3960 m, rayon d'action de 4095 km..

Poids à vide de 9485 kg, maxi en charge au décollage de 16067 kg.

Envergure de 31,70 m, longueur de 19,47 m, hauteur de 6,15 m, surface alaire de 130 m^2.

Depuis 1933, la production par Boeing, Canadian Vickers, Consolidated et usines soviétiques atteignit environ 4500 appareils.

Le modèle Meccano est au 1/15, envergure de 2,05 m, longueur de 1,29 m, hauteur de 0,41 m. La mécanisation de toutes les fonctions est prévue pour les prochaines expositions.

Sources TF1, maquette Airfix, documents MRA, livre : les plus beaux avions du monde.

- Le terrain d'aviation comprenant :

Un petit hélicoptère à simple rotor, troisième du concours des modèles Meccano, ce modèle paraîtra dans un hors série.

Commandé depuis un poste de pilotage, (distribution de brevet de pilote aux enfants réussissant un atterrissage).

Un hélicoptère "Vertol banane" à birotor, également commandé depuis un poste de pilotage (photo n° 30).

Un "Canadair", des avions de tourisme "Jodel 400", ATL blanc etc.

- Mécanismes invraisemblables, nouveaux, excentriques ou utiles, ainsi que le wondergraph (ne s'use que si l'on s'en sert), déjà vu et ressenti.

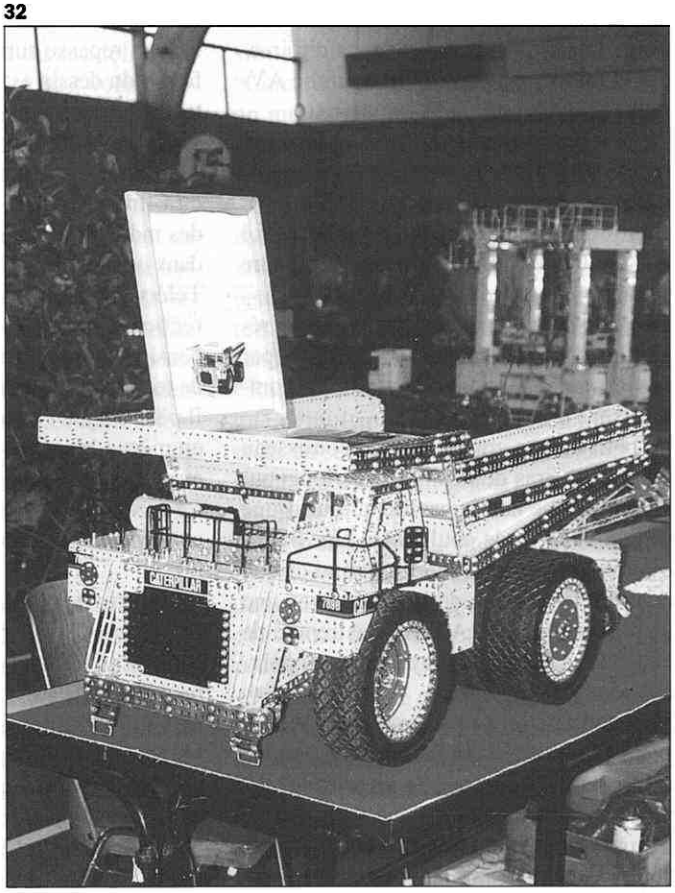
• Gaston Lécluse - CAM 0904

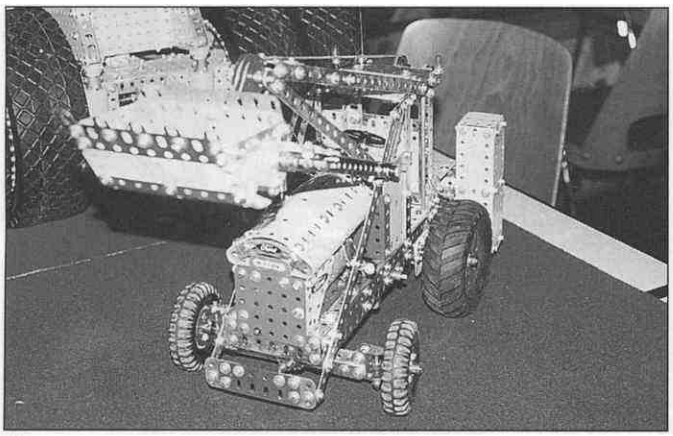
- Machine à vapeur, bleu et or (photo n° 31).

- Présentation pièces anciennes (sur carton).

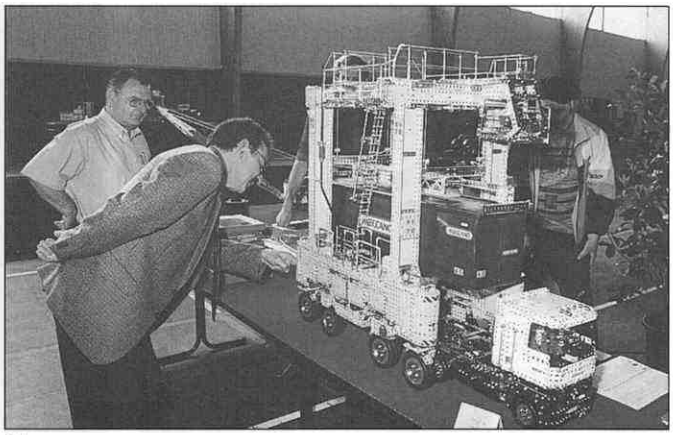
31

32





33



34

- Locomotive 232 nickelée.
- Moulin en pièces nickelées et clavetées avec moteur Meccano n° 2.
- Autos et avions Meccano.
- Moteurs Meccano.
- Hydravion rouge et vert.

• Jean-Pierre Veyet - CAM 0983

- Camion de chantier, Caterpillar, type 789B. Échelle 1/12,6 (photo n° 32).

Le 789 est un des plus gros camions de la gamme Caterpilar. Il est utilisé uniquement dans les mines à ciel ouvert.

Aucun modèle n'a été importé en France à l'heure actuelle. Longueur 12,177 m largeur 6,940 m, hauteur 6,150 m, poids 120 tonnes.

Puissance du moteur 1800CV, type V16, capacité de la benne 105 m^3, capacité de charge entre 170 et 195 m^3 .

Poids du modèle Meccano supérieur à 50 kg, boîte automatique à cinq vitesses AV à commande séquentielle et une marche AR.

Différentiel standard, deux satellites, deux planétaires avec réducteur Finac à train Ratio de 1/7, monté dans chaque roue arrière.

Direction à assistance mécanique sur les roues avant. Suspensions AV-AR par ressorts hélicoïdaux, montés dans les vérins de suspension.

- Dragueline marcheuse, télécommandée (cinq voies), d'un poids de 15 kg, avec une capacité du godet de 300 cm^3, et une longueur de flèche de 1240 mm.

Un seul moteur assure les cinq fonctions de la machine, par l'intermédiaire de poulies et d'engrenages.

Les trois mouvements principaux (levage, tracteur du godet, rotation), sont assurés par des variateurs à plateau.

Le déplacement de la machine et l'inclinaison de la flèche sont assurés par des embrayages à disques.

Tous les mouvements hormis le déplacement sont possibles simultanément.

- Camion-drague, à godets, ressemblance avec le modèle Bernard Loisier, décrit ci-dessus.
- Camion benne, pour récupération de matériaux.
- Tracto-pelle de chantier (photo n° 33).

• Guy Kind - CAM 0837

- Porte-conteneur-enjambeur, Sisu du port de Rotterdam. Échelle 1/14 (photo n° 34).

Quatre roues motrices, huit roues directionnelles. Levée et descente de la charge, bras extensible pour conteneurs de 6 à 12 m, poids d'environ 20 kg.

Cette grue est utilisée sur les terminaux pour conteneurs à des fins de chargement et déchargement, plus stockage.

Le modèle reproduit tous les mouvements du prototype et comporte six moteurs, deux pour la marche AV-AR, deux pour la direction (un de chaque côté du bâti par mouvement), un pour la levée/descente de la charge et un situé dans le bras de levage, pour l'extension du bras.

- Camion tracteur Renault Magnum et sa remorque. Échelle 1/14. Marche AV-AR, direction, poids d'environ 6 kg. Chaque mouvement est animé par un petit moteur noir, actionné par la télécommande Meccano. Le camion et la remorque sont dotés de suspensions à ressorts.
- Semi-remorque, Renault.

• Bernard Calmelet - CAM 0818

- Manège, inspiré d'un super modèle, agrandi, comprenant quatre chevaux qui montent et descendent, quatre nacelles qui tournent, 2 tricycles et 2 autos fixes (photo n° 35).

Rayon de 32 cm (bandes 25 trous).

- Camion de pompier rétro, longueur 37 trous (47 cm), largeur 15 trous (20 cm), échelle extensible d'une longueur de 75 trous (# 95 cm), sur plate-forme pivotante- Grue n° 4, poseuse de blocs de bétons.
- Modèles divers.

• Jean-Yves Leray - CAM 0925

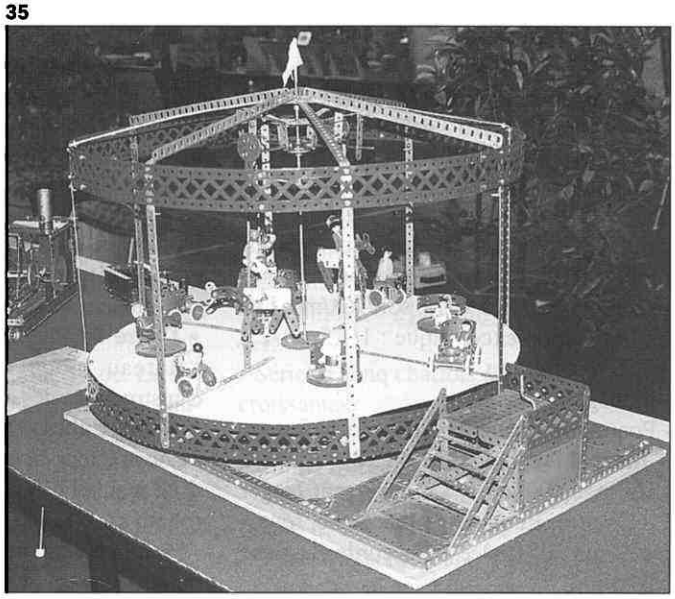
- Manège d'avions. Premier du concours des modèles Meccano, ce modèle paraîtra dans un bulletin ultérieur (2e de couverture).

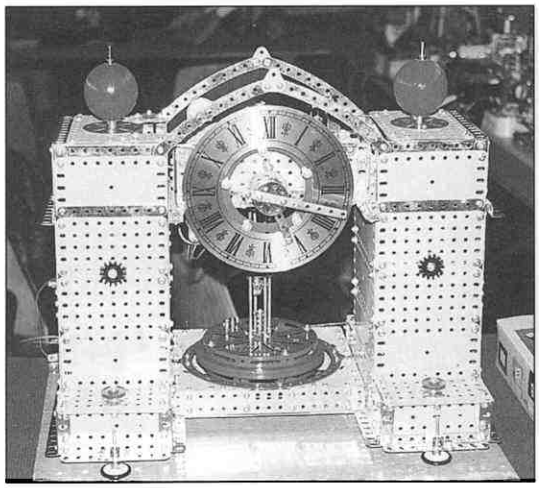
Modèle dérivé d'un manège décrit dans le Meccano magazine n° 10 de juillet 1954. La construction a été totalement repensée, afin d'améliorer le fonctionnement, d'ajouter deux avions supplémentaires, de loger le moteur dans la base, tout en réduisant la taille du socle, afin de rendre l'ensemble compatible avec un plancher circulaire formé par vingt-quatre plaques secteur.

Les avions : au nombre de six, ils sont de construction identique. Les différentes couleurs possibles ont été employées, pour rendre le manège plus attrayant. Chaque appareil est muni d'un phare à l'avant.

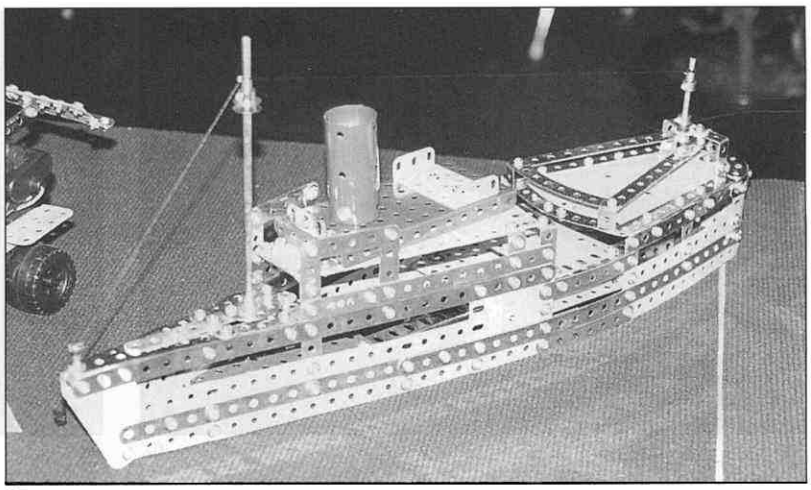
Le mécanisme moteur : l'ensemble moteur, démultiplications, commande de la rotation de la plate-forme d'entraînement et commande du système excentrique sont groupés sur une platine formée par deux plaques à rebords de 14 x 6 cm, espacées

35

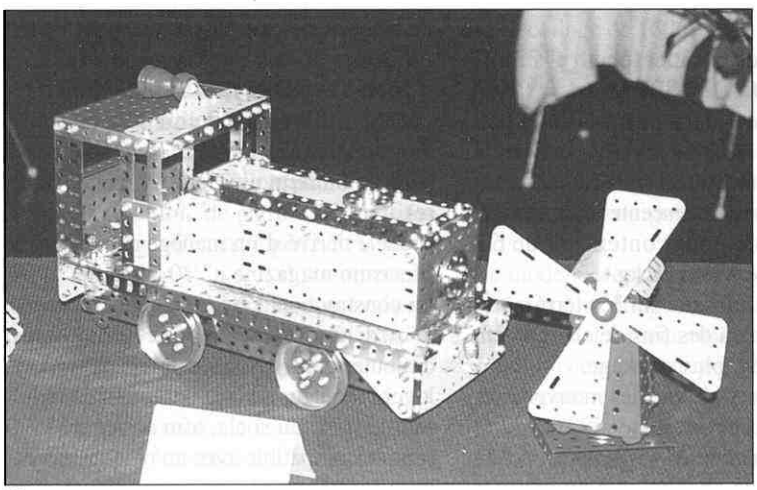




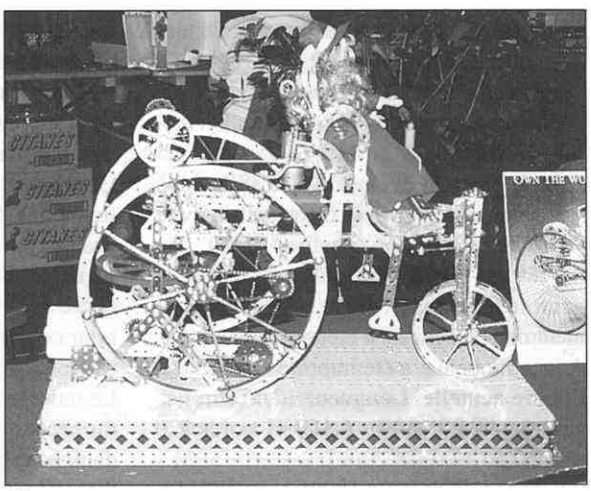
36



37



38



39

d'un trou. Le capot moteur 11 x 11 x 5 trous coiffe la platine.
La plate-forme d'entraînement : un anneau à galets, constitué par une longrine circulaire munie de huit roues à boudin, tourne entre deux plaques circulaires de 10 cm. La coiffe servant d'attaches aux bras des avions est formée par une plaque circulaire de 12 trous munie de six supports en U double.
L'excentrique : Son fût est constitué par un cylindre de 65 x 30 mm, tenu entre deux roues à boudin. La roue barillet à six trous sur laquelle sont accrochées les élingues, repose sur un mini roulement, formé par cinq billes Meccano, posées sur une poulie de 25 mm.
Caractéristiques techniques : Moteur Hercule 503 ou moteur Meccano six vitesses, réglé sur 1/60. Démultiplication de la superstructure : 1/1,5 x 1/5, soit 16 t/mn. Démultiplication excentrique : 1/1,5 x 1/2 x 1/2,5, soit 16 t/mn.
- Manège.
- Pont transbordeur Martrou-Rochefort.

• Marcel Pahin - CAM 0157

- Horloge 400 jours, à mouvement Jaeger Le Coultre. Remontage théorique, toutes les 37 mn 30" (grâce à une corde élastique Meccano).

La tension sur la corde est de l'ordre de 15 g. Ces 15 grammes permettent le va et vient du balancier horizontal, qui pèse environ 2 kg. (Modèle paru dans le bulletin n° 60) (photo n° 36).

• Jean-Marie Jacquel - CAM 0461

- Phare, le foyer de lumière est représenté par une lampe H4 de voiture. Une came entraînée par moteur assure la durée de l'éclat.
- Cargo, l'idée de départ n'était pas la réalisation d'un bateau, mais plutôt la mise en situation avec les mouvements de roulis et tangage. Ces mouvements sont réalisés au moyen de deux excentriques fixés sur un même axe, mais décalés l'un par rapport à l'autre (2e de couverture).

Cette mise en situation ne serait pas complète sans environnement imitant l'océan et les bruits marins (corne de brume, ressac, mouettes etc.).

• Claire Pahin - CAM 1183

- Bateau, modèle inspiré d'un manuel d'instructions des années 60 (photo n° 37).

• Maud Pahin - CAM 1184

- Locotracteur de la SNCF, modèle inspiré d'un manuel d'instructions des années 60 (photo n° 38).
- Moulin à vent, modèle de création, qui a obtenu le premier prix jeunes au concours des modèles Meccano, paraîtra dans un bulletin ultérieur (photo n° 38).

• Roger Guénard - CAM 0868

- Boîte de vitesses, trois vitesses, plus marche arrière.
- Moteur de bateau, vertical à triple expansion pour navire de marchand.
- Locomotive à vapeur, "Stiring-Single".
- Moteur compound pour bateau à roues : (3e de couverture). Extrapolation d'un modèle présenté succinctement dans une documentation Meccano de la fin des années vingt, consacrée à l'évolution des moteurs à vapeur pour navires.

Le modèle comporte le moteur proprement dit, sur son carlingage, les membrures d'une partie de la coque qui portent les caissons des roues à aubes et les roues elles-mêmes, à pâles verticales.

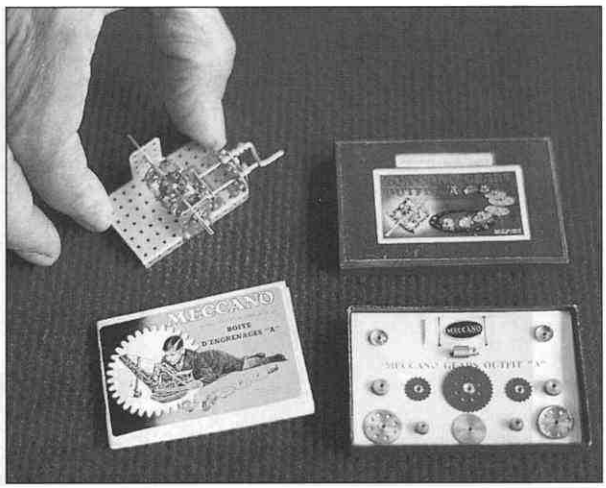
• Marcel Patard - CAM 0862

- Cheval attelé à une carriole (modèle Figureau, décrit dans le n° 54).
- Voiture à trois roues (photo n° 39).

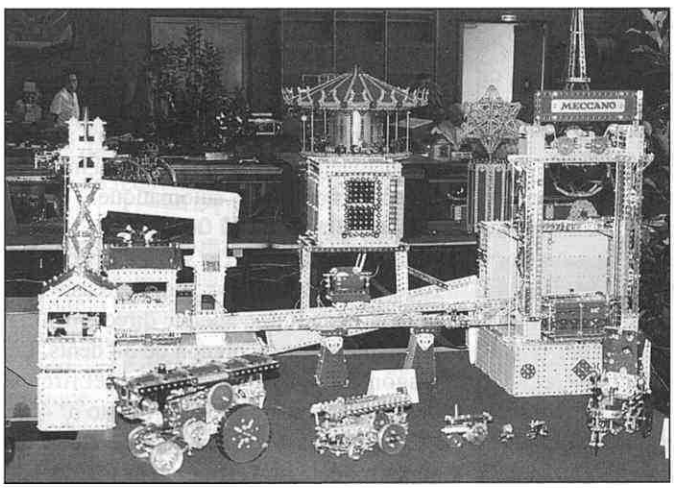
• Gilles Villaume - CAM 0770

- Manège enfantin, comprenant 12 véhicules et motos "Meccano collection". Mise en marche automatique, grâce à une came.
- Meccanographe, mécanisme classique amélioré.

40



41



42

43

- Mouvement perpétuel, bille d'acier de diamètre 5 cm, sur un rail.
- Polyèdre, composé de douze pyramides, tournant sur un socle à huit faces.
- Polyèdre à vingt faces.
- Pendulette, moteur synchrone.
- Chez Ginette, (4e de couverture)

Attraction qui pourrait être foraine. Celui qui n'est pas venu à l'expo a perdu un grand moment de spectacle. Nous lui décernons personnellement le prix du rire et de l'originalité.

Petit théâtre animé par une marionnette à fils. Modèle automatique, électromécanique par cames, levé de rideau, danse de la marionnettes, fond musical (magnétophone), éclairage, baissé de rideau. Le tout avec 6 moteurs.

Temps du cycle complet : environ deux minutes.

• Claude Gobez - CAM 0072

- Trois modèles d'horloge à moteur synchrone 750 t/mn en pièces Meccano Élec (photo n° 40).

Les trois modèles ont un châssis et une présentation identique en trois couleurs différentes.

Elles ont en commun :

La sonnerie de l'heure, et la demi, sur un seul timbre.

L'aiguille des secondes, minutes et heures.

Un seul moteur pour deux fonctions : heures et sonnerie.

Elles sont différentes par :

La roue de compte pour la sonnerie pour le premier.

Leur crémaillère et leur limaçon (toujours pour la sonnerie dans le deuxième modèle).

La roue de chaîne et le détecteur de position de l'aiguille des heures pour le troisième.

• Albert Charrier - CAM 0993

- Moissonneuse-batteuse automotrice (3e de couverture).

Coupe détachable sur chariot de transport.

La machine est actionnée par deux commandes infrarouge Meccano.

On ne peut viser qu'un récepteur infrarouge à la fois. L'un est situé à l'avant, l'autre à l'arrière.

Celui de devant fait varier la hauteur du rabatteur et la hauteur de la coupe. Le second récepteur actionne la direction, l'ouverture et la mise en marche de la vis de vidange de la trémie à grains.

Six moteurs et deux accumulateurs sont nécessaires au fonctionnement de la machine.

- Tracteur Massey Harris, modèle 25 de 1940, roues fer à crampons, sans motorisation.
- Réalisations de boîtes et pièces au 1/3.

Boîte n° 2 de 1948, comprenant le boîtage, le manuel d'instructions et les pièces, telles que la boîte d'origine. Le tout au 1/3.

Boîtes d'engrenages A de 1946, comprenant le boîtage, le manuel d'instructions et les pièces, telles que la boîte d'origine. Le tout au 1/3 (photo n° 41).

Différentiel fonctionnel réalisé au 1/3.

Voiture de sport réalisée au 1/3.

Voiture l'oiseau bleu réalisée au 1/3.

• Claude Lerouge - CAM 0019

- Mine de balles de ping-pong (photo n° 42).

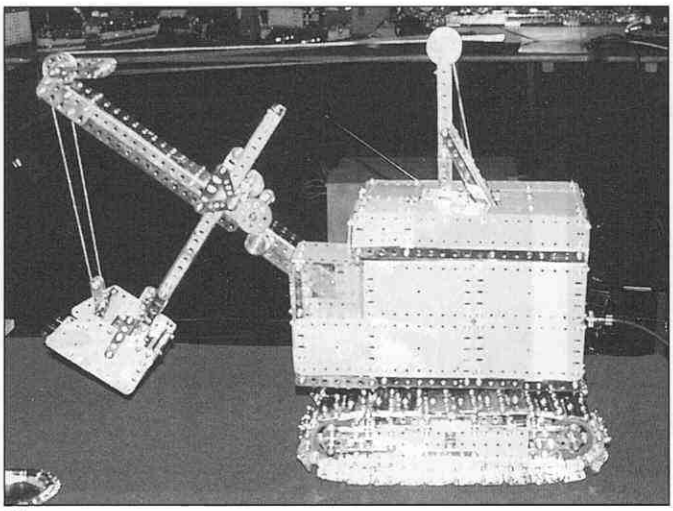
Puits de mine = extraction.

Transporteur à chariot. Chargement par sept unités. Compteur digital.

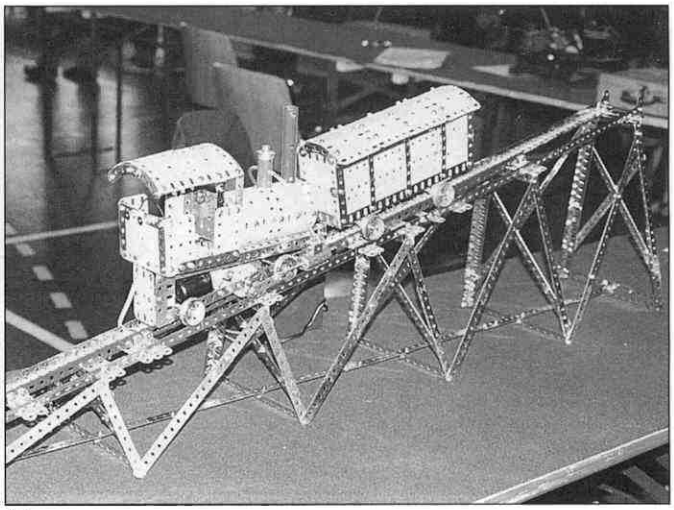
- Locomotive 211, rouge dans son écrin vert.
- Série de cinq chariots à vapeur de tailles croissantes.
- Véhicule à moteur Benz 1898.

• Henri Donjon - CAM 0576

- Dix modèles différents Meccakit armée (photo n° 43).
- Deux avions Meccano n° 0.
- Une boîte avions Meccano n° 1 de 1929.



44



45

• Jean-Pierre Guigal - CAM 0768

- Grue Goliath, (photo n° 44).

Le modèle exposé est une réplique de celui proposé par W. Dewulf, pour l'exposition de Dardilly en 1994. Ce modèle représente une grue de ponton, qui était dans le port de Marseille, depuis la première guerre mondiale, au titre des dommages de guerre, jusqu'en 1990, date à laquelle elle fut déclassée pour raison technique : normes électriques dépassées.

Pour sa construction, le modèle ne compte que des pièces Meccano. Dans sa dernière réalisation, les six mouvements étaient confiés à des moteurs six vitesses, quoiqu'un peu juste pour la rotation de la tour. Avec l'adoption d'une télécommande radio, ce type de moteur s'est révélé incompatible par le phénomène de parasites omniprésents. Malgré une implantation déjà terminée, ils ont été remplacés par deux Décaperm, pour les palans principaux et des moteurs Hercule (Maillot), pour les autres mouvements.

La radio commande est une six voies (pour les moteurs), plus une voie pour les bruitages (moteur diesel et sirène d'alarme) ; complétée par des variateurs électroniques à commande proportionnelle AV-AR.

- Excavatrice.

Il s'agit d'une très libre adaptation d'engin des républiques de l'est. Au départ, ce n'était qu'une étude sur des trains de chenilles, qui se voulaient être composés uniquement de pièces Meccano.

Chaque élément est composé d'une poutrelle plate et une bande de cinq trous. L'articulation repose sur des supports plats et doubles (196 de chaque côté). La rotation est obtenue par l'arrêt d'une chenille. L'entraînement se fait par chaîne Galle, afin d'éviter les à-coups, et d'un moteur Hercule.

Le reste de l'engin est actionné par des moteurs Meccano six vitesses (rotation et élévation), et un moteur MO, inclus dans le bras, pour la translation.

L'engin est commandé filoguidé à distance, à partir d'un pupitre équipé de variateurs électroniques pour mini perceuses.

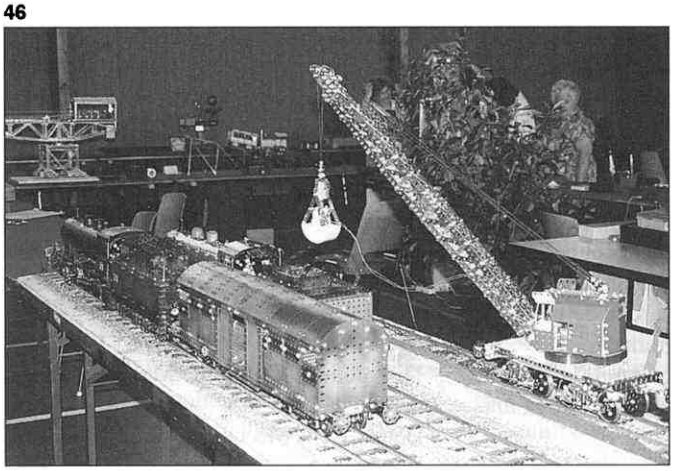
Le poids total est de 10 kg, contrepoids compris.

• Jean Hankenne - CAM 0491

- Tour Eiffel.
- Machine à vapeur, sur piliers.
- Machine à vapeur verticale, "Nuremberg Doll" Engine (3e de couverture).
- Locomotive d'usine "The Countess". Longueur 62 cm, largeur 23 cm, hauteur 35 cm.

• Joseph Boulanger - CAM 0741

46



- Domaine du fouet (3e de couverture). Une voiture descend en cascade sur une série de rails basculants. Elle est reprise en fin de course par une benne suspendue à un bras, qui remonte et replace la voiture au point haut, sur le premier rail.

Ces rails ont leurs points de pivotement à l'intérieur d'une tour. Ils sont équilibrés. Au passage du chariot, le poids provoque le basculement du rail. La tour est montée sur une base. Le bras élévateur peut être animé soit manuellement, soit grâce à un moteur. L'enclenchement est automatique.

• René Blais - CAM 0827

- Train à crémaillère, seules les quatre roues de la locomotive sont porteuses. Le moteur démultiplié attaque directement la crémaillère par un pignon de 38 dents. Le wagon est poussé en montant, et tiré en descendant, (pente de 25%) (photo n° 45).
- Grue à blocs de ciment, modèle allégé du super modèle n° 4. Un moteur 6 volts actionne une boîte d'engrenages. Les quatre mouvements sont commandés par leviers indépendants et réversibles. Grande souplesse d'emploi. Les boggies comportent trois roues, dont deux sont motrices. La rotation est assurée grâce à un pignon de 19 dents et une roue de chaîne Galle de 96 dents.
- Camion, inspiré d'un modèle de Pierre Monsallut, télécommandé par la commande infrarouge Meccano.
- Excavateur à vapeur, utilisation de la machine à vapeur horizontale Meccano. Inspiré du super modèle n° 19a, le mécanisme a été transformé afin d'utiliser la chaudière Meccano.

• Guy Gimel - CAM 1101

- Réseau de trains, (photo n° 46 et 3e de couverture).

Diesels, ou à vapeur, les locomotives fonctionnent sur un réseau de type modulaire de 4 x 2,50 m. Une plaque tournante permet de remiser cinq locomotives sur des voies de garage, et de distribuer ces mêmes machines suivant les besoins.

Afin d'animer le réseau, une gare a été installée, ainsi qu'un passage à niveau de type ancien, qui se met en marche au passage des convois.

Pour terminer cette ambiance ferroviaire, de nombreux wagons, dont un wagon-grue de chargement de combustible (type

Bondy), charge une locomotive 1400 Ouest.

• **Bernard Béguin - CAM 0266**

- Locomotive, inspirée d'un manuel d'instructions n° 7 des années 60.

• **Jacques Descombes - CAM 0658**

- Tour Eiffel.
- Voiture ancienne.
- Malle, boîte à trésor.
- Manège.
- Machine à vapeur (photo n° 47).

• **André Schaëffer - CAM 0573**

- Métier à tisser, Jacquard, cent lisses, trois navettes, programme à cartes perforées.
- Meccanographe, Aleph 2. 10^{100} dessins programmables.
- Mini grue de dépannage de chemin de fer, inspirée de la grue présentée par Bernard Périer dans le bulletin n° 57, elle a été entièrement automatisée, grâce à six mouvements (3e de couverture).
- Série de différentiels de types divers.
- Série de réducteurs et mouvements inhabituels.
- Modèle de démonstration de boîte des vitesses classique.
- Modèle de démonstration de boîte cycloïdale.
- Modèle de démonstration de boîte automatique.
- Modèle de démonstration de boîte Gliesmann.
- Modèle de démonstration d'entraînement harmonique.
- Modèle de démonstration de direction assistée.
- Modèle de démonstration de réducteurs cycloïdaux.
- Modèle de démonstration d'embrayages centrifuges.

• **Bernard Garrigues - CAM 0254**

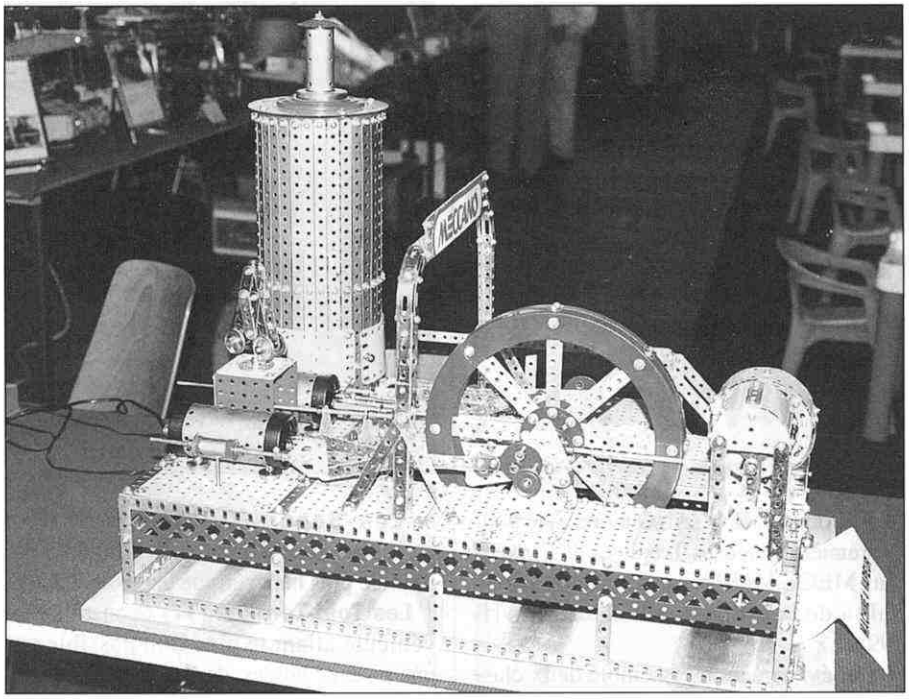
- Mouvements bizarres, ensemble de mouvements de formes diverses, animés chacun par un moteur. Pour que nous puissions les voir tourner, de puissants calculs ont été effectués.
- Série de petits modèles amusants, illusions d'optique.
- Bras robotisé, commandé par un petit programmateur d'un système de construction Robotix.
- Manège, dit "Shaker" à trois mouvements motorisés. Rotation de l'ensemble, rotation des nacelles, bascule des nacelles sur elles-mêmes par gravité (photo n° 48).
- Ascenseur, 4 étages, entièrement fonctionnel.

• **Atelier Meccano.**

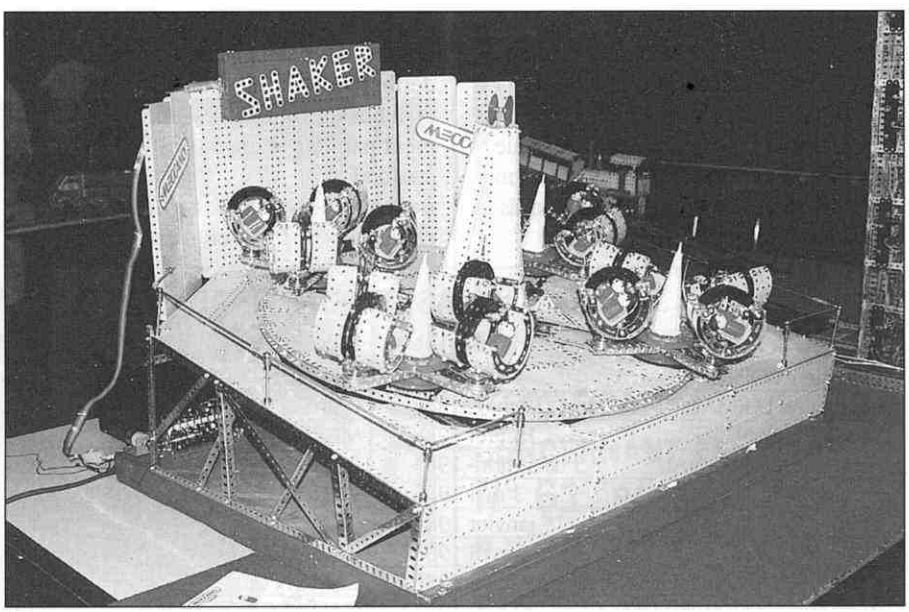
- Enfants devant le stand de Claude Lerouge, (photo n° 49).

Un remerciement tout particulier à mesdames Blais et Genty, pour s'être occupées de cet atelier. ■

NB : Le reportage est effectué par ordre de placement des exposants dans la salle.

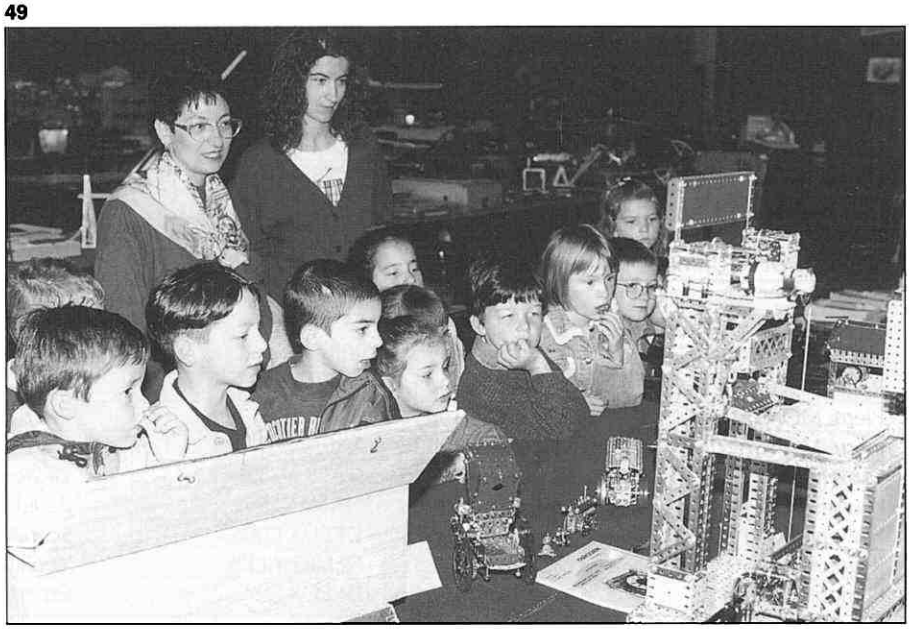


47

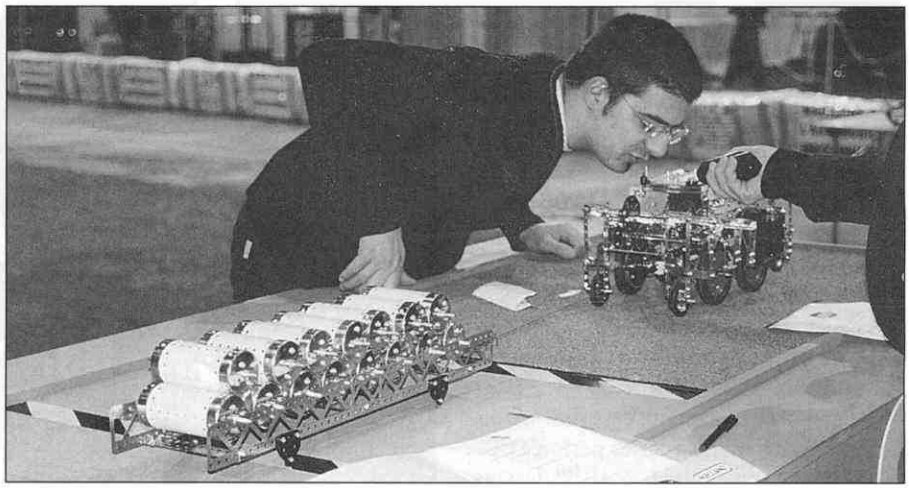


48

49



L'INVENTEUR MECCANO 98



► **Piste d'essai défi "Les Tractosaures".**

La société MECCANO a organisé pour la première année les Trophées de l'Inventeur MECCANO qui se sont déroulés au Salon de la Maquette du 4 au 13 avril 1998.

Cet événement a rassemblé deux classes de participants passionnés de MECCANO qui ont eu l'occasion de construire des modèles uniques alliant créativité et technologie : les Petits Génies (7 à 12 ans) et les Grands Créateurs (18 ans et +).

Trois défis à relever étaient proposés aux candidats sélectionnés pour la finale :

• **Les Tractosaures (T) :** réaliser un modèle capable de tirer sur 50 cm le poids le plus lourd

• **Les Supers Grimpeurs (SG) :** construire un engin capable d'atteindre le point le plus haut sur une pente de 0 à 90°.

• **Les Tout-Terrains (TT) :** construire un véhicule allant le plus loin possible sur une piste de bosses de 1 à 10 cm

La notation a été effectuée par le jury sur les pistes réalisées pour chaque défi le samedi 4 avril. Certains participants ont assisté aux passages des modèles. Après délibération du jury, les résultats ont été affichés en fin d'après-midi : un classement par défi et un classement tous défis confondus.

La remise des prix s'est effectuée le Mercredi 08 avril 1998, en présence de Dominique DUVAUCHELLE, Président de MECCANO qui a remis les différents Trophées aux heureux lauréats.

Classement final petits génies

Le SUPER GAGNANT Sébastien VOISIN partira en FLORIDE pour découvrir WALT DISNEY WORLD, et un Trophée OR, ARGENT et BRONZE a été remis aux trois premiers de chaque défi.

Classement final grands créateurs

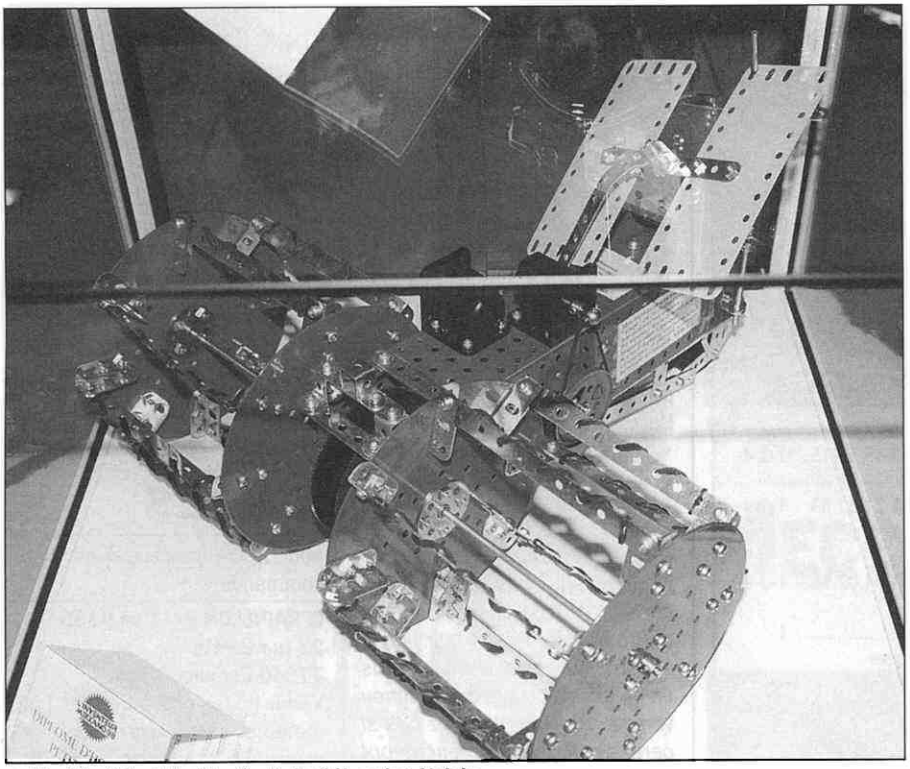
Le SUPER GAGNANT Roger ALEXIS partira en FLORIDE pour découvrir WALT DISNEY WORLD, et un Trophée OR, ARGENT et BRONZE a été remis aux trois premiers de chaque défi.

Classement final Petits Génies

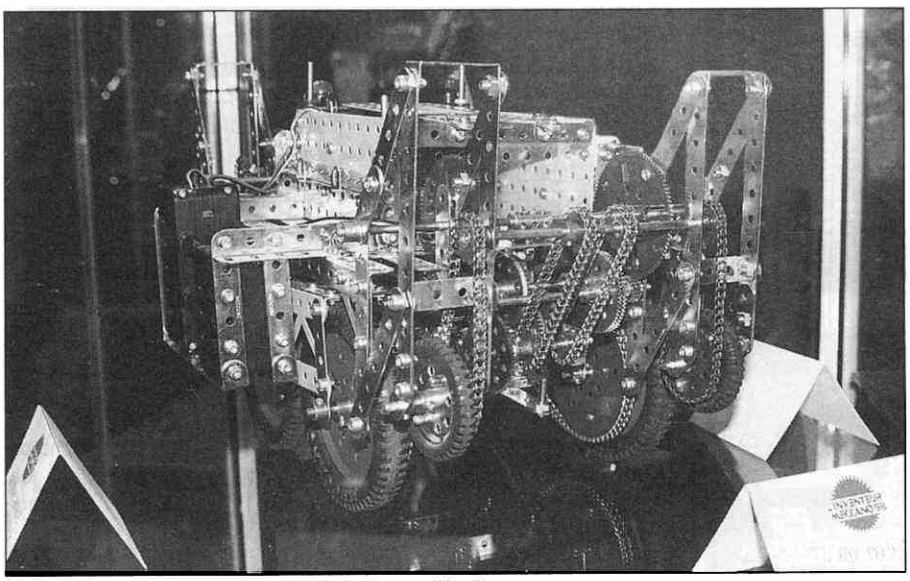
Prénom & Nom	Né(e) le	Ville	Nom du Modèle	Classement
Sébastien VOISIN	4 juin 1985	VIERZON (18)	Module Martien (T/ SG/TT)	1
Guillaume LERMANT	1er mars 1987	PARIS (75)	Dragster (T/SG)	2
Laurie CHEVALLIER	16 juin 1986	MARSEILLE (13)	Boby (T)	3
Hubert JOBBE DUVAL	5 décembre 1986	BILLERE (64)	Tracto-meccanosaurus (T)	4
Eric BOUHL	3 mai 1986	WITRY-LES-REIMS (51)	Roller (T/SG/TT)	5
Charles RAMMAERT	1er janvier 1988	NANCY (54)	Caïman (T/TT)	6
Quentin LOYAU	5 avril 1988	BACQUEVILLE (27)	Roadster (SG)	7
Kevin BRANBANDER	29 mars 1988	CAMON (80)	Avion (T)	8
Benjamin GAUSSORGUES	27 mai 1987	GALLARGUES (30)	Super Dragster (T)	9
Yoann YVONNET	8 septembre 1986	MONTSOULT (95)	Squall (TT)	10
Florent DELABARRE	25 août 1987	BORDEAUX (33)	Truck 2 étages 9x9 (T)	11
Charles REYMOND	11 juin 1985	MARSEILLE (13)	Speedy Buguy Jumper (TT)	12
Benjamin COLLET	24 août 1986	DOMERAT (03)	Le Rapidos (TT)	13
Quentin DE BISSCHOP	10 janvier 1986	NOGENT (94)	Thermotracteur (T)	14
Guillaume MATHEVON	16 août 1986	SORBIERS (42)	Jeep Cross (TT)	15
Jérôme RICHARD	27 juin 1986	BOISSY ST LEGER (94)	Le Big (TT)	16
Christophe PESCHET	05 mars 1986	PARIS (75)	Le Randonneur Mécanique (T/TT)	17
Ariel DUSL	16 juillet 1987	PARIS (75)	Flash (T/SG)	18
Stéphane DELOURME	09 février 1989	GOURHEL (56)	4x4 - 2000 (TT)	19

Classement final Grands Créateurs

Prénom & Nom	Né(e) le	Ville	Nom du Modèle	Classement
Roger ALEXIS	31 mars 1928	NEUILLY (92)	Véhicule Tout-Terrain (T/SG/TT)	1
Pierre MONSALLUT	18 décembre 1960	PARIS (75)	Peugeot DMA 1941 (T/SG/TT)	2
Pierre MONSALLUT	18 décembre 1960	PARIS (75)	Lunausaure II (T/SG/TT)	3
Louis FLECK	14 octobre 1928	NANCY (54)	David mon ami (T/SG/TT)	4
Louis FLECK	14 octobre 1928	NANCY (54)	Balador (T/SG/TT)	5
Philippe BOVAS	23 juin 1954	DREUX (28)	Scarab Unit (TT)	6
Roger ALEXIS	31 mars 1928	NEUILLY (92)	Véhicule Grimpeur (T/SG)	7
Philippe BOVAS	23 juin 1954	DREUX (28)	Experimental Unit (T/SG)	8



▲ **Modèle "Module Martien" de Sébastien Voisin**



▲ **Modèle "Véhicule Tout-Terrain" de Roger Alexis.**

▼ **Remise des Prix sur le stand Meccano.**

NICOLE LEENHARDT N'EST PLUS

Au moment où nous bouclons notre magazine, nous apprenons avec une profonde tristesse le décès de Madame Leenhardt dans sa 74e année.

Souffrante depuis de longs mois, elle était alitée et ne pouvait plus se déplacer.

Après avoir beaucoup souffert, elle s'est éteinte, laissant bien seul notre ami André, ce dimanche 7 juin.

Reçois André, en cette triste circonstance, le soutien de la famille Meccano au complet.

Nous espérons te revoir le plus rapidement possible parmi nous.

LA RÉDACTION ■

RECTIFICATIFS CONCERNANT LE BULLETIN N° 61, PAGE 5

■ Meccano junior est destiné aux enfants de 4 à 8 ans, et non de "5 à 8 ans".

■ Pour la société MECCANO, il y a deux marques bien distinctes : MECCANO JUNIOR et MECCANO et non "Meccano métal".

■ La nouvelle gamme de MECCANO est MASTER CONNECTION et non "MASTER COLLECTION".

■ La gamme de l'espace est MISSION : The UNIVERSE et non "MISSION UNIVERSE".

REVUE DE PRESSE

Magazines reçus :

- Meccano Nieuws : N° 1/1998.
- Bulletin de la Penya del Cargolet : N° 23.
- The International Meccanoman N° 23.
- Constructor Quarterly N° 39, mars 1998.
- Canadian MeccaNotes N° 9, mars 1998.
- Bulletin des AMS, 40/98.
- Gruppo Amatori Modelismo Meccanico, bulletin N° 9.

ANNUAIRE

Veuillez noter les modifications suivantes

■ NOUVEAUX MEMBRES

	Téléphone	Code
• **1163 - CUENDET Claude**		
Boveresses 75 - CH 1010 LAUSANNE (Suisse)	00/41 21 41 652 2466	1-2
• **1164 - ALANCHE Jean-Marc** - 21 rue de la Glacière d'Autrefois		
F 77184 EMERAINVILLE	01 64 80 08 42	1-2
• **1165 - FAURE Sébastien** - Écolier (9 ans)		
2 rue de la Botte - F19000 TULLE	05 55 20 36 27	1-2
• **1166 - SERVAIS Joseph**		
Impasse Herman n° 4B - 4460 BIERSET (GRACE HOLLOGNE)		
• **1167 - TAVERNE Jean-Gabriel** - Cuisinier		
17B avenue de la Paix - F 54400 LONGWY	03 82 24 49 28	2
• **1168 -DOUAI Maurice** - Employé de banque		
2 avenue Mont-Joli - Résidence Élisabeth		
F 06110 LE CANNET ROCHEVILLE	04 93 45 59 15	1-3-4
• **1169 - DEREUX Thiérry** - Agent de production		
2 rue des Lauriers, Apprt 132 - F 27952 SAINT-MICHEL	02 32 21 32 83	1-3-4
• **1170 - BOUIN Patrick** - Agent EDF		
Hameau des Montagnes - Le Valdecie		
F 50260 BRICQUEBEC	02 33 04 07 98	1-3-4
• **1171 - DISINT Serge** - Ingénieur		
23 rue du Clos-Catin - F 18230 SAINT DOULCHARD		1
• **1172 - OROZCO VALLETO Esteban** - Ingénieur Ponts & Chaussées		
Victor de la Serna 22, ESC DCHA - 7° DCHAE		
E 28016 MADRID	00/34 15 19 75 10	1-3-4
• **1173 - EHRER Yves** - Trésorier honoraire des Finances		
Résidence du Val de Marne - 9 rue de Brie		
F 94000 CRÉTEIL	01 42 07 11 17	1-3-4
• **1174 - JOLIVET Claude** - Pharmacien en retraite		
29 rue Léon Brulon - F 37550 SAINT AVERTIN	02 47 28 72 43	2
• **1175 - COLMARS Joseph** - Retraité		
18 Chemin du Vieux Moulin - F 06110 LE CANNET	04 93 69 50 27	3-4
• **1176 - CARRE Daniel** - Artisan carreleur		
3 place du Saulhem - F 21310 BETRE LE CHATEL	03 80 23 21 80	1-3
• **1177 - ZAMMIT DIMEZH B.A** - 7 St Jullian's Hill - SAINT JULIANS (MALTA)		
• **1178 - ROLLIN Jean-Marc** - Professeur agrégé		
69 rue René Damiot - Cerny - F 91590 LA FERTÉ ALAIS	01 64 57 77 32	1-3
• **1179 - FELLOWS David F.** - C. Eng.		
14 Church Street - GB LITTLEHAMPTON BN175 PX		
• **1180 - LÉONARD Christian** - Instituteur		
Groupe scolaire Lesplaces - F 47160 BUZET SUR BAÏSE	05 53 79 36 73	7
• **1181 - DUMONTET Serge** - Facteur		
8 rue des Peupliers - SAINT ÉLOY de GY		
F 18110 SAINT-MARTIN-D'AUXIGNY	02 48 25 44 23	1-3-4
• **1182 - KUIJL Johan-Gérard** - Professeur à l'université		
Mozartlaan 18 - NL 3603 BH MAARSSEN (Hollande)	00/31 03 46 44 05	1
• **1183 - PAHIN Claire** - Collégienne		
6 impasse Corot - F 25230 SELONCOURT	03 81 34 42 84	1
• **1184 - PAHIN Maud** - Collégienne		
6 impasse Corot - F 25230 SELONCOURT	03 81 34 42 84	1
• **1185 - TRELUT Jean** - Ingénieur		
23 avenue des Carrières - F 78320 LE MESNIL ST-DENIS	01 84 61 98 81	3-4-6
• **1186 - FINOT Jean-Marc** - Électro-mécanicien		
Le Village - F 27290 BONNERVILLE APTOT	02 32 42 15 11	2

■ CHANGEMENTS D'ADRESSE

- **0147 - LACAZE Gilles** - 31 rue Robert Schuman - 60100 CREIL
- **0154 - BASSON Gilbert**
  6 bd Victor - 18330 NEUVY sur BARANGEON 02 48 51 68 17
- **0170 - SANTIN** - 4 rue de Montigny - 77150 LÉSIGNY
- **0269 - NOPPE Pierre**
  70 avenue du Clos St.Georges - 77600 BUSSY SAINT GEORGES
- **0490 - DELPLANQUE**
  Villa Marie-Rose - 2 avenue Urbain Bosio - 06300 NICE 04 93 26 96 35
- **0632 - QUERQUELIN** - "Les Volubilis" - 126 chemin du Fuyet - 06530 LE TIGNET
- **0642 - MEYER Jean-Claude** - 3 cité Joliot Curie - 08320 VIREUX NALLERAND
- **0881 - LAUNAY** - 192 bd Anatole France - 93200 SAINT DENIS 01 42 43 59 70
- **0929 - GOMONT** - supprimer BP 72 - Reste inchangé
- **0999 - LAPOINTE Jean-Lou** - 3 allée Jean Dalton - 26000 VALENCE
- **1067 - CLOAREC J-P** - 1 rue Schlumberger - 92430 MARNES la COQUETTE
- **1127 - MARTROU Philippe** - 35 rue de la Ceinture - 78000 VERSAILLES

■ RÉINSERTION

- **0134 - DELOBEL Michel**

■ DÉCÈS

- **0547 - GLATZ Henri** • **0988 - RAPHAËL Ernest**

LA CHRONIQUE DES EXPOS

EXPOS FUTURES

Section MECCANO-CHAMPAGNE

• **12 et 13 septembre 1998 :**
TROYES (10), 48h autos

• **10 et 11 octobre 1998 :**
SAINT-DIZIER (52)

• **7 et 8 novembre 1998 :**
TROYES (10), 11e salon

• **20, 21 et 22 novembre 1998 :**
TROYES (10), salon "Enfantilla"
Contact Jeannot Buteux (voir page 3).

Hors MECCANO :

• **10 et 11 novembre 1998 :**
ALBERVILLE (80), Exposition de modélisme pluridisciplinaire.
Tél. 04 79 37 20 72

• **1er trimestre 1999 :**
COLMAR (68), Le musée du Jouet de Colmar organise une exposition sur plusieurs mois, regroupant : Meccano, Hornby et Dinky-toys.
Voir avec les organisateurs pour les problèmes de transport de matériel.
Tél. 03 89 41 93 10 ■

PETITES ANNONCES

***Nota :** Les PA étant insérées gratuitement, nous demandons à certains de nos correspondants d'être modérés dans leur libellé et d'éviter les énumérations sans fin de pièces ou lots à acheter ou vendre. Ne vous étonnez pas si certaines de vos annonces ont été condensées. Merci.*

■ **ANTOINE Michel - CAM 0170**
54 rue du Bois de Châ
54440 Herserange
Tél. 03 82 24 15 37
À vendre coffret 9A - Pièces rouge et or années 50, jamais servies, attachées sur carton d'origine. Faire offre.

■ **BUTEUX Jeannot - CAM 0132**
67 bd de Dijon
10800 Saint-Julien-les-Villas
Tél. 03 25 82 56 99
Cède petits lots de pièces Meccano Liverpoll, années 60/70. Échange possible.

■ **CAILLOIS JN - CAM 0207**
Tél. 03 80 47 02 68 (heures repas)
Échange 6 souplisso rouge anglais n° 556, contre 6 souplisso bleu français.

■ **CLOAREC JP - CAM 1067**
1 rue Schlumberger
92430 Marnes la Coquette
Tél. 01 47 41 68 42 (le soir)
Cherche 5 longrines n° 99 époque bleu quadrillé.

■ **COURDOUX D - CAM 0110**
16 rue Haxo - 75020 Paris
Vends état neuf détails sur demande : 14 pneus rigides 55 F ou 700 F le lot, 17 pneus rigides 40 F ou 610 F le lot, 14 roues complèt. 50 F ou 630 F le lot, 1 moteur FULHABER 160 F, 1 moteur ESCAP 150 F.

■ **PAHIN Marcel - CAM 0157**
6 Impasse Corot
25230 SELONCOURT
Tél. 03 81 34 42 84
Signale que la cassette vidéo d'Exincourt sera prête début août. 250 F franco, paiement à la commande.

■ **PAPILLON S. - CAM 0790**
23 rue Brette
77940 Esmans
Vends boîtes n° 2 à 5-1970 à 85, moteurs électriques années 80, manuels Meccano, poulies, plaques 193/194 - Trix, Assemblo Mecanic Écépé.
Liste contre enveloppe timbrée.

■ **THIERRY J.C - CAM 1073**
3 rue Froissart - 75003 Paris
Tél. 01 42 72 13 85 (H.B)
Recherche dans la marque MULTIMOTEUR : coffrets, albums, listes de pièces, documentation générale, pièces détachées, tranfos, etc.

■ **La rédaction recherche :**
Photos n/b ou couleurs de modèles Meccano, afin de réaliser CD du centenaire.

■ **Section CA Meccano-Champagne :**
Recherche à titre onéreux photos de modèles présentés dans les expos britanniques, néerlandaises, canadiennes et autres.

■ **Suite à décès :**
Vend très important Meccano, 30 % du prix du neuf, en lots supérieurs à 500F + le prix du port.
Les commandes peuvent être adressées à Monsieur Garrigues et/ou Monsieur Rebischung. (Voir adresses et téléphones en page 3).

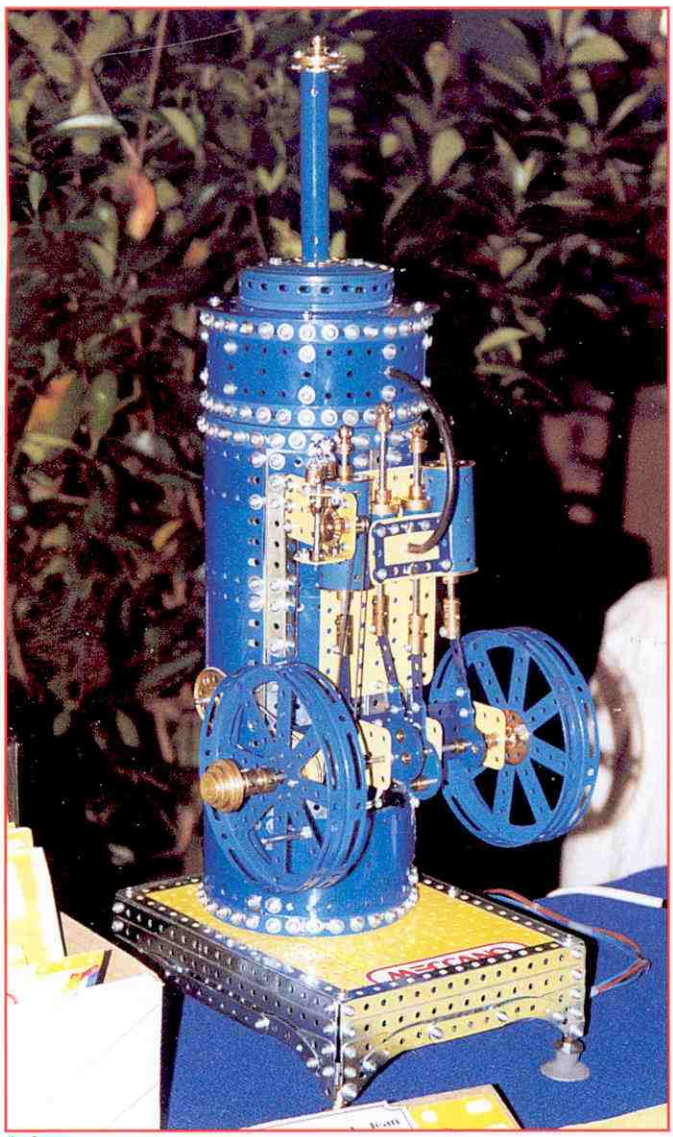
AU SOMMAIRE DU N° 63

Entre autres :

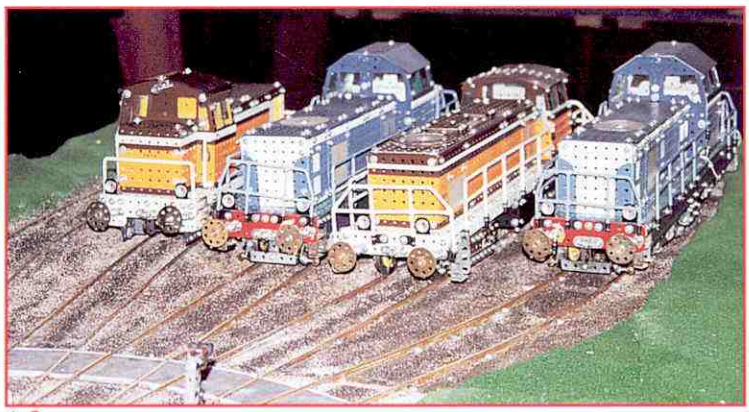
- Pont transbordeur de Martrou-Rochefort par Jean-Yves Leray.
- Réducteurs infinis par Louis Fleck.
- Fabrication d'une temporisation.

Il est bien entendu que la mise en page de ces rubriques peut se trouver perturbée pour différentes raisons.

LA RÉDACTION ■



▲ 1

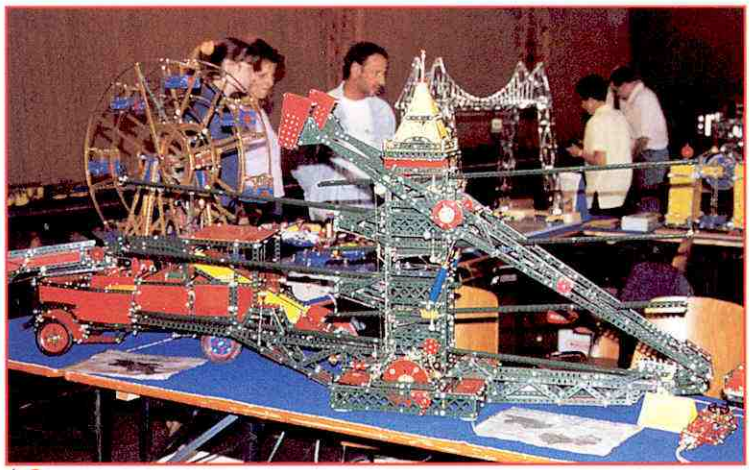


▲ 2

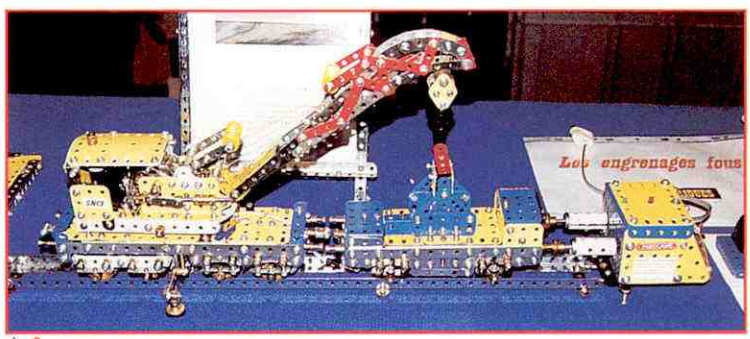
MECCAN'EX *98*

PHOTOS MARCEL PAHIN - CAM 0157

(Modèles décrits dans le reportage pages 8 à 19)



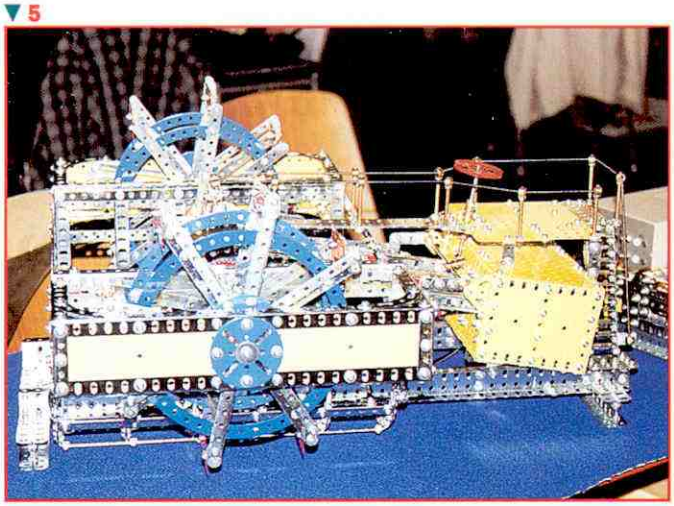
▲ 3

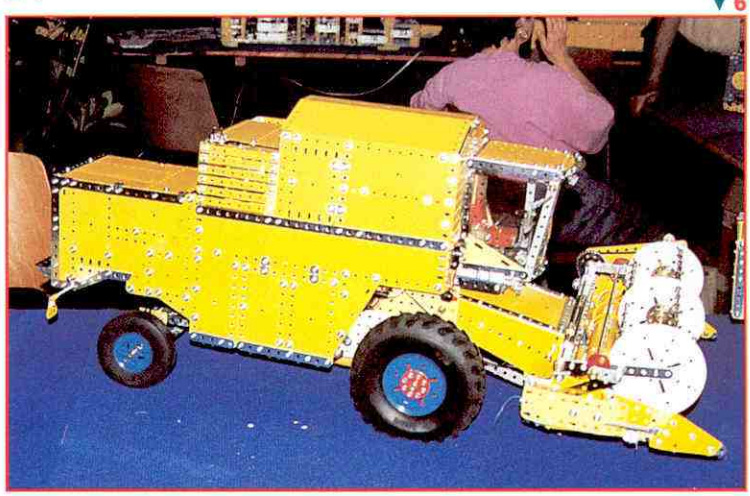


▲ 4

1 : Machine à vapeur verticale - Jean Hankenne.
2 : Locotracteurs diesel - Guy Gimel.
3 : Domaine du Fouet - Joseph Boulanger.
4 : Grue de dépannage de chemin de fer - André Schaëffer.
5 : Moteur "Compound" pour bateau à roues - Roger Guénard.
6 : Moissonneuse-batteuse - Albert Charrier.

▼ 5





▼ 6

"Chez Ginette", Petit théâtre de Gilles Villaume - CAM 0770.
Photo Claude Lerouge.