

C
A
M

MAGAZINE

DEC. 76

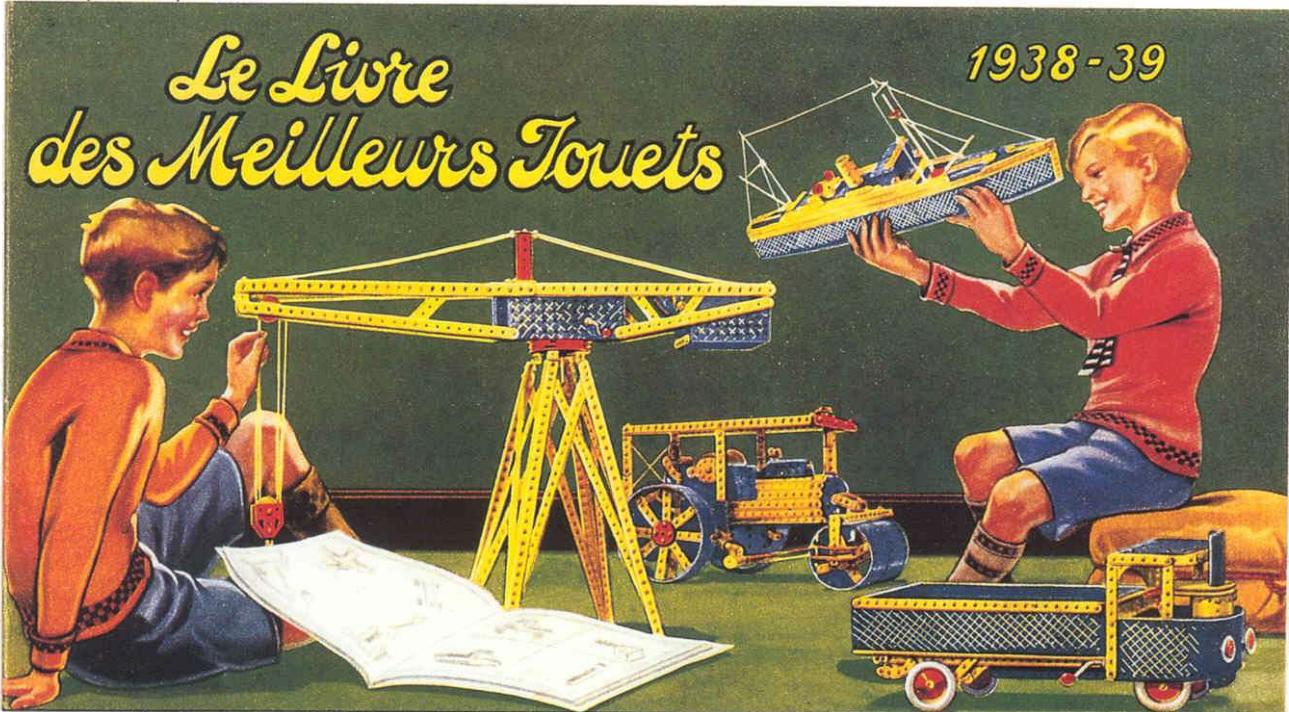
6

DU

CLUB DES

MECCANO

AMIS DU





DEC. 76

6

CLUB DES AMIS DU MECCANO

(Agrée par Meccano-France S.A)

PRESIDENT CONSERVATEUR ARCHIVISTE :
Mr Maurice PERRAUT

SECRETAIRE :
Mr Paul CORDONIER

TRESORIER :
Mr Robert GOIRAND

----- S O M M A I R E -----

- Le mot du Président	84-85
- Le Congrès Meccano 1975	86-87-88-89-90
- Encyclopédie Meccano	91-92-93
- Le Club Recherche	94-95
- Le premier Moteur électrique Meccano basse tension	96-97-98
- Nouveaux membres	99

-:-:-:-:-:-:-:-:-:-:-

page blanche

Chers Amis,

Je répondais récemment à un nouvel adhérent que la parution du bulletin était très irrégulière. Ce point de vue sera vraisemblablement approuvé à l'unanimité par les membres du CAM à en juger par le bulletin n° 5 qui date de décembre 1975 !

A ceux que ce fait surprend je crois nécessaire de rappeler que le bulletin, organe vital du Club, doit résulter d'un travail collectif et bénévole. Le CAM a été fondé pour l'agrément de tous ses adhérents et non pour que quelques-uns d'entre eux - toujours les mêmes - soient soumis à certaines astreintes.

La fréquence de sa parution est donc liée au nombre d'éléments constructifs que vous nous faites parvenir. Il a été en outre précisé que nul ne doit estimer que le fait de s'être acquitté de sa cotisation le dispense de toute participation à la vie du Club.

Des articles ont été sollicités à maintes reprises sur les sujets suivants : informations générales, anecdotes sur le thème Meccano, modèles avec si possible instructions de montage. Hélas le bon exemple de ceux qui ont oeuvré en ce sens dans les premières heures est loin d'être suivi par d'autres. Ce sujet préoccupant est à l'ordre du jour à chacune de nos assemblées générales mais que ressort-il de nos consultations ? Les plus exigeants nous répondent invariablement qu'ils ne disposent pas de suffisamment de temps pour s'occuper du CAM. C'est évidemment un moyen aisément de conclure qui confère à d'autres collègues le généreux pouvoir de conserver la bonne habitude qu'ils ont prise de se dévouer à leur place.

Il en résulte que depuis la parution du bulletin n° 5, quatre membres sur tout l'effectif du Club nous ont apporté leur concours : Mr P. Dalens avec le compte rendu de notre Congrès de Paris, Mr P. Belgodère avec - triste circonstance - l'annonce de la disparition de notre Ami Raymond Franceuse - et Mrs Rémond et Didier nous invitant au Congrès Meccano qu'ils prendront en mains en 1977.

En dépit de la valeur de ces informations - dont je remercie les auteurs - sont-elles en nombre suffisant pour justifier l'édition d'un bulletin ? Je ne le pense sincèrement pas ce qui revient à dire qu'aucun d'entre-eux ne peut voir le jour en me dispensant personnellement d'une bonne part de rédaction puisque aucune autre matière ne vient remplacer de temps à autre les différentes études que j'ai entreprises. Dois-je en conclure que je dispose, sans le savoir, d'une position privilégiée pour me consacrer ainsi au Club ? Je crois pouvoir affirmer que ma passion à l'égard de Meccano est seule à l'origine du temps que je trouve à concéder au CAM.

Mes fonctions au sein du Club ne se limitent effectivement pas à vous écrire ce mot et si je considère qu'à cela s'ajoutent l'élaboration des études en cours avec tout ce qu'elle exige de travail de recherches, de classement, de déplacements successifs pour les prises de vues (manuel, moteurs), l'abondante correspondance qui s'y rattache dont j'ai à faire front toute l'année, la frappe de la totalité du bulletin original (la personne qui s'en était chargée à deux reprises à dû cesser de nous assurer ses bons offices), la préparation d'un Congrès de A à Z comme ce fut le cas pour celui qui s'est tenu cette année à Brignais etc ... il m'est alors bien difficile d'admettre que tant de membres ne puissent accorder au CAM, dans une année entière, le temps de quelques écritures.

.../...

J'ose espérer que la cause soit imputable au manque d'idées sur les sujets pouvant être traités. Pour parer à cette éventualité une nouvelle rubrique intitulée " Les Meccanoïstes demandent et répondent " verra le jour dans le bulletin n° 7. Espérons qu'elle permette à certains de prendre la plume ...

Est-il en effet concevable que des lacunes puissent caractériser notre bulletin ? Contraste frappant au regard de l'enthousiasme et du dévouement indubiables dont font preuve les membres du CAM en toutes autres circonstances . N'est-ce pas notamment grâce à eux que nos études s'enrichissent en permanence de précieux renseignements ou que nos réunions-expositions annuelles remportent le succès incontestable que nous savons ?

Voici donc le bulletin n° 6 qui paraît, pour les raisons évoquées, avec un très sérieux retard . A vous Chers Amis d'activer le n° 7 car il est bien évident que si sa rédaction devait m'incomber entièrement il conviendrait d'être des plus patients. Par contre je tiens à assurer à tous ceux qui s'y passionnent , que mes travaux seront poursuivis avec acharnement ainsi qu'avec toute la minutie qui s'impose.

Dans le prochain bulletin je donnerai un aperçu de ce que nos spécialistes aimeraient voir traiter par nos études et ce qu'ils souhaitent obtenir par le CAM dans le domaine de la littérature . J'ouvre une parenthèse pour vous parler de notre projet de réimpression des Meccano-Magazines édités de 1916 à 1923 en français. Celui-ci repose sur le nombre d'exemplaires à tirer qui est toujours , en dépit d'une annonce passée à ce sujet dans le M.M.Q d'octobre 76, insuffisant.

Enfin, compte tenu de cette unique publication, les cotisations versées pour 1976 seront valables jusqu'à nouvel avis.

Meilleurs voeux pour 1977

M. PERRAUT

RAYMOND FRANCEUSE n'est plus

C'est avec une profonde émotion que j'apprenais la triste nouvelle de sa disparition le 7 avril dernier dans sa 51^e année.

Mon premier contact avec Raymond eut pour témoin une annonce insérée en 1971 dans un quotidien parisien qui faisait état de ma passion pour Meccano. Par ses grandes qualités d'où émergeaient une érudition et un humour peu communs il s'assura rapidement l'estime de tous ceux qui formaient avec moi un embryon de Club Meccano. Fort de son expérience avec le Club de modélistes qu'il dirigeait, Raymond m'avait prédit à la fondation du CAM en 1974 de copieuses tracasseries pour lui assurer un bon fonctionnement. Je ne tardais cependant pas à passer cette réalité au second plan au regard des bienfaits de l'épanouissement du club à son égard. De nouveaux amis Meccano s'ajoutant aux premiers lui rendaient fréquemment visite alors que la maladie devait lui rendre ses déplacements de plus en plus pénibles.

En dépit de mon éloignement je le rencontrais à la moindre occasion et devais hélas le cotoyer pour la dernière fois à notre Congrès 1975 à Paris où il était particulièrement heureux de pouvoir assister.

Une délégation du CAM l'a douloureusement accompagné à sa dernière demeure et assuré sa Famille de nos plus sincères condoléances.

M. PERRAUT

CONGRES DES AMIS DU MECCANO
17-18 Mai 1975, Paris

Ces magnifiques journées amicales, favorisées par un soleil radieux, méritaient mieux dans nos mémoires qu'un bref compte-rendu technique.

Si le recul du temps a un peu estompé certains détails, qu'il nous soit beaucoup pardonné ! mais il demeure un ensemble de précieux souvenirs, cette atmosphère de "kermesse studieuse", l'apport énorme des présentateurs dévoués, de modèles savants ou inédits et de pièces rares, - et la satisfaction d'avoir associé la Maison "Meccano-France" à nos festivités amicales, puisqu'elle nous recevait dans ses locaux parisiens (31, rue du Maroc, 75019 Paris), avec l'aimable présence de Messieurs Lelièvre et Delalain, hôtes souriants et courtois.

Samedi matin 17 Mai - La "Cheville ouvrière" des Amis du Meccano avait installé dans 3 pièces mises à notre disposition les trésors de leurs collections, ou réalisations spectaculaires de modèles en état de marche ...

De son côté, Meccano-France présentait dans l'une des salles ses dernières nouveautés, en l'espèce les Meccakits (peinture "vert-armée" austère, mais réaliste) concernant des Engins militaires, mais aussi les travaux publics (rouge et or); les grues de tous types (Meccakit, engins de levage), d'acier galvanisé, étaient seulement annoncées.

Le grand Public pouvait arriver ...

Samedi 17 Mai Après-midi/Soirée - Il ne tarda pas à s'annoncer, Congressistes d'abord.

Surprise et éblouissement ! Les visiteurs découvraient deux salles bruyantes avec de fabuleux modèles, la plupart en mouvement.

Ils avaient d'abord admiré, dès l'entrée, derrière la cage vitrée d'un bureau d'accueil, un ensemble très complet - et envié - de Moteurs Meccano de toutes fabrications (Angleterre, USA, France) s'échelonnant de 1912 à la dernière guerre ... Présentation-musée de notre Président du C.A.M. M. Maurice Perraut.

Quelques marches, et une seconde pièce, un peu exiguë, proposait à notre admiration un ensemble éblouissant de créations, ou super-modèles plus classiques, dont je me sens incapable de vous donner la nomenclature exacte - ce n'est pas mon sujet - mais qui devait laisser les visiteurs bâts d'admiration devant

l'ingéniosité et la science des constructeurs, (que j'hésite à citer à cause des oubliés), M. Oudit (grue SNCF), M. Engel (machine à vapeur n° 32), M. Bachelard (châssis avec différentiels), M. Gombert (tracteur routier, avec dispositif de va-et-vient, "calendrier" d'horloge astronomique, système d'entraînement ... et film sur la dite horloge !), MM. Marché père et fils (heureuse collaboration) diverses réalisations, M. Oberg (locomotive et automobile), MM. Danton et Veroy, professeurs : utilisation du Meccano dans l'Enseignement de la technologie (ascenseur : systèmes de sécurité, portique de manutention, horloge à remontage automatique) ... avec apport de composants électroniques !

J'en passe, hélas, et des meilleurs ...

Car dans un troisième local, plus spacieux (celui qui devait servir de "siège" à l'Assemblée Générale du lendemain), également bien fourni en chefs-d'œuvre de réalisations techniques poussées, se trouvaient les vitrines de notre Ami collectionneur M. Perraut (pièces détachées disparues au cours des âges, dont certains spécimens montraient les transformations successives intervenues au fil des années dans le système Meccano, pour des raisons qu'il serait parfois curieux de connaître ...); le tout dominé par la haute silhouette du Robot-Magicien Servetti (vivant, parlant, lumineux) du maître-constructeur M. Lerouge, automate qui devait, à intervalles attendus, faire apparaître et nous commenter quelques célèbres "pièces de légende" de l'histoire du Meccano d'antan, dans ses périodes successives.

Il serait impardonnable de ne pas mentionner dans le Hall d'entrée la superbe locomotive électrique réalisée par M. Delalain (de Meccano-France) et destinée au Musée des Chemins de Fers de Mulhouse.

Et enfin de souligner le rôle prépondérant joué - activement - par les principaux animateurs Parisiens, essentiellement Messieurs Belgodère et Lerouge, dans l'annonce et l'organisation discrète de ces journées radieuses et la réalisation matérielle de l'Exposition - le premier présentant, en outre : documentation, mécanismes, projections, portrait de Frank Hornby, et ... jusqu'au badge Meccano des Congressistes - le second, des modèles prestigieux ... dont le fameux robot-magicien, et de charmants mini-modèles.

Retrouvailles, connaissances nouvelles, cordialité autour de Mesdames Belgodère et Lerouge ... ("demoiselles" de la Maison !) recevant nos Amis avec gentillesse et sourires.

La glace fut vite rompue autour de nos Chefs de file, M. Perraut en tête, et nos Hôtes de Meccano-France.

L'après-midi passa très vite, dans l'examen des machines exposées, et ... la soirée se termina, fort agréablement, par un sympathique banquet réunissant une nombreuse assistance joyeuse, dans un bon restaurant de la Chaussée-d'Antin.

Dimanche matin 18 Mai - Les choses sérieuses d'abord : l'Assemblée Générale proprement dite ! Elle a déjà été commentée dans ses grandes lignes par notre Président, dans le N° 4 du Bulletin du CAM ; M. Perraut avait ouvert la séance, souhaitant la bienvenue aux Membres présents et remerciant, comme il convient, les dévoués organisateurs Parisiens déjà nommés.

Partie Statistique, attestant de la bonne santé du Club en progression - Renouvellement des mandats du Comité Directeur, à l'unanimité - Exposé du Trésorier, M. Goirand, rapport favorable faisant ressortir la bonne gestion financière de l'Association, malgré les difficultés de composition et d'impression de notre remarquable et indispensable Bulletin.

Suggestions diverses concernant une Carte de Membre, un insigne CAM, la propagande, la présence souhaité du Meccano dans diverses Manifestations extérieures, de préférence en collaboration avec la "Société Meccano-France" - dont le but évident reste la diffusion du système Meccano parmi la Jeunesse, ce qui équivaut pour nous-mêmes à assurer la continuité ...

(Les "Fans", les Fana ... ça ne doit pas exister que chez les sportifs, les cinéphiles, ou autres passionnés de ... bandes dessinées !).

D'autres projets : Annonces dans le Bulletin (c'est réalisé), Musée cher à M. Perraut, reproduction des premiers Meccano-Magazines et Notices, gros travail en cours de gestation chez les Lyonnais ...

Extension et avenir de notre Association Amicale ...

Pour détendre les Congressistes après ces austères travaux, une heureuse surprise : le déjeuner campagnard, offert à l'instigation de Mesdames Belgodère et Lerouge, assistées de Mlle Lardeux et des épouses de Congressistes, en fait un savoureux repas complet, pris sur place et bien arrosé, tout à l'honneur de nos Hôtesses.

Dimanche 18 Mai Après-midi - Mais le Congrès continue ... Les Amis du Meccano affluent, avec Famille et Amis, des Amis ! Une atmosphère "bon enfant" que semble présider le magnifique et inquiétant Meccano-mage, lequel, périodiquement, nous l'avons déjà dit, et par magnétophone associé, nous présente de la voix et du geste des pièces vénérables du système inventé et développé par Hornby ! Quel travail de réglage pour l'Enchanteur Lerouge ... Bravo !

Des amis anglais, bien connus dans le monde du Meccano, se sont déplacés pour participer à notre Réunion, Bert LOVE, constructeur renommé, dont les lots de photographies et le modèle de tank ont été particulièrement appréciés, avait apporté avec lui ses deux livres, mais a constaté que les participants les possédaient déjà. Il a, en expert, reconnu aimablement la qualité internationale de modèles présentés. Mike NICHOLLS et le jeune Paul SMITH, apportant des spécimens de l'active littérature Meccano d'Outre-Manche, ont pris de nombreuses photos à développement instantané, puis ont su, dans le reportage parisien de leur "Meccano Engineer" n° 8 (juin 1975), tirer les premiers le compte-rendu illustré de notre Congrès. La famille ROBERTS avait, elle aussi, jumelé les joies du tourisme et du Meccano.

Photos, colloques, démonstrations (M. Bachelard et son étonnantes machine à cintrer les plaques) se succèdent ; M. Gombert projette le film de son horloge... de clocher.

S'écartant temporairement de la foule, les privilégiés fureteurs, bien informés, sont admis à voir le matériel d'exposition de Meccano-France (notamment pour promotion de la nouvelle boîte française "Mécanismes"), les locaux où se remplissent les prestigieux casiers n° 10 et où se fabriquent les modèles de vitrine, à proximité d'un stock de pièces détachées dépassant les rêves de tout constructeur ...

Des Amitiés nouvelles se nouent autour des modèles animés qui font notre admiration. Et de nouveaux Membres sont inscrits. Le C.A.M. est en expansion !

Bien sûr, il faudra assurer la relève des pionniers.

Les Collectionneurs nostalgiques existent en conservant et illustrant l'Histoire du Meccano, mais les Constructeurs doivent se multiplier, et ce sont les Jeunes qui doivent reprendre le flambeau, pousser l'action entreprise par les Fondateurs : faire aimer le Meccano dans les générations nouvelles, provoquer saines curiosités d'abord, puis ardeur, ferveur même pour recréer l'ambiance enthousiaste de l'âge d'or du "Meccano de Papa" ... toujours vivant dans nos coeurs !

Merci, Messieurs les Représentants de l'actuelle Société Meccano-France ; Merci, Messieurs les Organisateurs dévoués ; Merci Mesdames, si actives abeilles qui avez assuré agapes et présence du Charme ; Merci de votre visite Messieurs les Anglais ; et Merci bien sûr, Congressistes et Visiteurs, connus et inconnus, conquis par notre passion commune.

L'élan est donné ! Le Congrès 1975 fut un succès total ; il ne doit pas rester sans lendemain.

Que tous les Artisans de ce succès qui n'ont pas été nommés nous excusent pour les omissions. Merci -

Et bon courage à leurs Continuateurs !

Pierre Dalens (30-4-76)

=====

LE CONGRES-EXPOSITION MECCANO 1976 : Compte-rendu dans le bulletin n° 7

=====

LE PROCHAIN CONGRES

Nous avons le plaisir de vous annoncer qu'il sera organisé en 1977 par Messieurs Didier et Rémond à NANCY le samedi et le dimanche de l'Ascension (I).

Des détails précis sur le programme et conditions de séjour seront communiqués ultérieurement mais je puis d'ores et déjà vous dévoiler que les dispositions prises laissent présumer que cette manifestation sera de grande importance.

Afin de lui assurer un plein succès je demande à tous nos Amis Meccanoïstes si dévoués en pareille circonstance de se réserver ce week-end et lance un appel tout particulier aux constructeurs pour qu'ils élaborent sans attendre des modèles qui font toujours l'admiration des visiteurs et fanatiques Meccano. Merci d'avance pour nos organisateurs.

(I) Nous aimerais connaître votre avis quant à la date choisie. Voudriez-vous nous retourner de toute urgence le formulaire ci-dessous dumment renseigné.

Je soussigné demeurant à
opte pour la date indiquée (samedi 21 , dimanche 22 mai 1977) (2)
préfère que le Congrès ait lieu le samedi 28 et dimanche 29 mai (2)

signature

(2) rayer les mentions inutiles.

=====

Sous ce titre le Club des Amis du Meccano a entrepris de traiter toute la littérature Meccano éditée en français.

Cette étude, qui n'a de précédent, représente un travail complexe de recensement et de classification. En conséquence elle ne peut être menée à bien qu'avec le concours des collectionneurs à qui elle s'adresse tout particulièrement. La numérotation CAM constitue par ailleurs à leur intention un moyen aisément utilisable dans leurs transactions.

Pour contribuer activement à son élaboration il convient donc de nous signaler tout document, références, nuances d'impression etc.. qui ne seraient pas répertoriés dans les études en cours. A cet effet nous insistons sur la nécessité de comparer minutieusement vos documents, d'abord entre eux - car ils peuvent être identiques qu'en apparence - et ensuite avec les descriptions qui leurs sont données dans les bulletins.

A ce sujet nous attirons tout spécialement votre attention sur le fait que si un document se rencontre sous différentes références (réimpressions) par contre - cas néanmoins plus rares - plusieurs documents de présentation identique (mêmes couvertures, format, références et nombre de pages) peuvent être différents intérieurement.

LES MANUELS D'INSTRUCTIONS

IMPORTANT - La découverte récente du document décrit ci-dessous nous amène à reconsidérer l'ordre chronologique des manuels généraux n° 20. En conséquence des corrections de numérotation devront être effectuées comme suit :

- 1°) Le n° CAM 31 est actuellement attribué au manuel précédemment répertorié sous le n° 29.
- 2°) Le n° CAM 32 est actuellement attribué au manuel précédemment répertorié sous le n° 31.
- 3°) Le n° CAM 33 est actuellement attribué au manuel précédemment répertorié sous le n° 32.

Le n° CAM 30 reste inchangé.

ANNEE 1920 (additif)

Manuel général (n° I) destiné à l'emploi des boîtes I à 6, gravure au type E

N° C.A.M FORMAT : 17 x 25 cms. 136 pages numérotées.
29 INTERIEUR : impression noire.
COUVERTURE : blanche - texte imprimé en bleu.

N° d'usine : 20 - I - Références : I20/5

Même erreur que dans le n° CAM 30 : la liste des pièces détaillées illustre à la place d'une de 40 dents (pièce n° 31) un pignon de 26 dents de 19m/m.

(suite de la page 82 , bulletin n° 5)

Imprimés en bleu sur papier blanc, ces feuillets - dont un exemplaire est reproduit page suivante grandeur nature - étaient destinés à la mise à jour des stocks de manuels invendus. Ils sont généralement collés à la fin de ces manuels.

Voici un tableau des quelques feuillets actuellement connus et leur situation :

<u>N° CAM</u>	<u>Références et caractéristiques des feuillets</u>			<u>Manuels concernés</u>	
33 A	120/20	liste de 113 pièces détachées		18 livre n° 2 10/18/10	
33 B	220/15	(cliché) liste de 121 pièces, prix en hausse sur le 120/20 (I)			?
33 C	820/50	liste de 121 pièces (2)		20A	520/50
33 D	920/50	liste de 121 pièces (2)		20A	520/50
33 E	- d° -	" " (2)		20 livre n° I 320/10	
33 F	?	liste de ? pièces (3)		200	420/30

(1) feuillet possédé détaché , position inconnue.

(2) strictement identiques , prix en hausse sur les 120/20 & 220/15.

(3) feuillet incorporé détérioré , renseignements illisibles.

LES MANUELS D'INSTRUCTIONS

Editions de 1921

I) Manuel destiné à l'emploi de la boite 0.

N° CAM : 34

- sans renseignements -

2) Manuel destiné à l'emploi des boites n° 1, 2 & 3. Gravure au type E .

FORMAT : 17 x 25 cms. 60 pages numérotées.

INTERIEUR : impression noire.

N° CAM : 35 COUVERTURE : papier rose - texte imprimé en noir.

N° d'usine : 21A - Références : 321/45

3) Manuel destiné à l'emploi des boites n° 1 à 6 (livre n° I).

N° CAM : 36

- sans renseignements -

Nouveau Tarif

LES PIÈCES SÉPARÉES.

Boîtes Meccano.		Frs.	No.		Frs.	No.		Frs.		
No.	Boîtes d'Accessoires.		No.	Boîtes d'Accessoires.		No.	Boîtes d'Accessoires.			
0.	...	14-00	3.	...	70-00	23.	Poulie de 12 mm sans vis d'arrêt	pièce		
1.	...	23-50	4.	...	116-00	23A.	" 12 " avec pignon	pièce		
2.	...	46-00	5.	...	163-00	24.	Roue barillet	...		
5.	Boîte de choix	235-00	25.	Pignon de 19 mm	...		
6.	Boîte de choix	420-00	26.	" 12 "	...		
0a.	...	11-50	3a.	...	27.	Roue de 50 dents allant avec pignon de 19 mm	...			
1a.	...	25-50	4a.	...	50-00	27A.	Roue de 56 dents allant avec pignon de 12 mm	...		
2a.	...	27-00	5a.	...	40-00	30.	Roue de champ de 38 mm	...		
5a.	Boîte de choix	150-00	31.	Engrenage conique	...		
Inventeur A	23-50	1 Inventeur B	55-00	28.	222-00	32.	Vis sans fin	...		
Le Moteur à ressort Meccano	...	Le Moteur à ressort Meccano	30-00	33.	Cliquet	...	0-60	33.		
L'accumulateur Meccano	54-00	34.	Clef	...	0-50	68.		
1.	Bandes de 25 trous, long 32 cm $\frac{1}{2}$ douz.	2-75	34.	35.	Bandes élastiques de serrage	...	0-75	Vis à bois	...	
2.	" 11 "	14	34.	35.	Pinces élastiques de serrage	...	0-75	69.		
3.	" 7 "	9	34.	36.	Rondelles métalliques	...	0-40	Vis d'arrêt	...	
4.	" 6 "	7 $\frac{1}{2}$	34.	36.	Tournevis	...	0-75	Chevilles taraudées	...	
5.	" 5 "	6	34.	37.	Tournevis spécial	...	0-75	Plaque sans rebords de 14 x 6 cm	pièce	
6.	" 4 "	5	34.	38.	Ecrous et boulons	...	0-75	72.	Plaque triangulée 60 mm x 6 x 6 cm	...
6a.	" 3 "	3	34.	39.	Ecrous	...	0-75	76.	Plaque triangulée 60 mm	...
7.	Cornières	49	34.	40.	Rondelle de 12 $\frac{1}{2}$ cm	...	0-75	77.	Plaque triangulée 60 mm	...
7A.	" 37 "	47	34.	40.	Tige filetée de 12 $\frac{1}{2}$ cm	...	0-75	78.	Plaque triangulée 60 mm	...
8.	" 25 "	32	34.	41.	Echelle de corde	...	0-75	79.	Plaque triangulée 60 mm	...
9.	" 11 "	14	34.	41.	Pales d'hélice	...	0-75	80.	Plaque triangulée 60 mm	...
10.	Supports Plats	...	34.	42.	Ressort	...	0-75	81.	Plaque triangulée 60 mm	...
11.	Support double	...	34.	43.	Bandes incurvées de 14 cm	...	0-75	82.	Plaque triangulée 60 mm	...
12.	Équerres	...	34.	44.	Bandes à simple courbure	...	0-75	83.	Plaque triangulée 60 mm	...
12A.	de 25 mm	...	34.	45.	Bandes à double courbure	...	0-75	84.	Plaque triangulée 60 mm	...
13.	Tringle de 29 cm	...	34.	46.	Grande bande courbée	...	0-75	85.	Plaque triangulée 60 mm	...
13A.	" 20 "	...	34.	47.	Pièce d'oeil	...	0-75	86.	Plaque triangulée 60 mm	...
14.	" 15 "	...	34.	48.	Plaque perforée à rebords	...	0-75	87.	Plaque triangulée 60 mm	...
15.	" 12 $\frac{1}{2}$ "	...	34.	49.	de 14 x 6 cm	...	0-75	88.	Plaque triangulée 60 mm	...
15A.	" 11 $\frac{1}{2}$ "	...	34.	50.	Plaque de 114 x 63 mm	...	0-75	89.	Plaque triangulée 60 mm	...
16.	" 9 "	...	34.	51.	Plaque de 114 x 63 mm	...	0-75	90.	Plaque triangulée 60 mm	...
17.	Tringle de 5 cm	...	34.	52.	Plaque secteur perforée	...	0-75	91.	Plaque triangulée 60 mm	...
18A.	" 2 $\frac{1}{2}$ "	...	34.	53.	Manuel d'instructions	No. 2	0-75	92.	Plaque triangulée 60 mm	...
19.	Manivelle	...	34.	54.	Plaque de 140 x 90 mm	...	0-75	93.	Plaque triangulée 60 mm	...
19A.	Roue de 75 mm avec vis d'arrêt	...	34.	55.	Plaque perforée à rebords	...	0-75	94.	Plaque triangulée 60 mm	...
20.	Roue à boudin	...	34.	56.	Plaque de 9 x 6 cm	...	0-75	95.	Plaque triangulée 60 mm	...
21.	" 38 "	...	34.	57.	Plaque de 9 x 6 cm	...	0-75	96.	Plaque triangulée 60 mm	...
22.	" 25 "	...	34.	58.	Crochet scientifique	...	0-75	97.	Plaque triangulée 60 mm	...
22A.	" 25 "	sans	34.	59.	Crochet avec vis d'arrêt	...	0-75	98.	Plaque triangulée 60 mm	...
FRANCE			34.	60.	Collier avec vis d'arrêt	...	0-75	99.	Plaque triangulée 60 mm	...
			34.	61.	Bandes courbées de 6 cm	...	0-75	100.	Plaque triangulée 60 mm	...
			34.	62.	Bandes courbées de 6 cm	...	0-75	101.	Plaque triangulée 60 mm	...
			34.	63.	Corde élastique	...	0-75	102.	Plaque triangulée 60 mm	...
			34.	64.	Collier avec vis d'arrêt	...	0-75	103.	Plaque triangulée 60 mm	...
			34.	65.	Bandes courbées de 6 cm	...	0-75	104.	Plaque triangulée 60 mm	...
			34.	66.	Bandes courbées de 6 cm	...	0-75	105.	Plaque triangulée 60 mm	...
			34.	67.	Bandes courbées de 6 cm	...	0-75	106.	Plaque triangulée 60 mm	...
			34.	68.	Bandes courbées de 6 cm	...	0-75	107.	Plaque triangulée 60 mm	...
			34.	69.	Bandes courbées de 6 cm	...	0-75	108.	Plaque triangulée 60 mm	...
			34.	70.	Bandes courbées de 6 cm	...	0-75	109.	Plaque triangulée 60 mm	...
			34.	71.	Bandes courbées de 6 cm	...	0-75	110.	Plaque triangulée 60 mm	...
			34.	72.	Bandes courbées de 6 cm	...	0-75	111.	Plaque triangulée 60 mm	...
			34.	73.	Bandes courbées de 6 cm	...	0-75	112.	Plaque triangulée 60 mm	...
			34.	74.	Bandes courbées de 6 cm	...	0-75	113.	Plaque triangulée 60 mm	...
			34.	75.	Bandes courbées de 6 cm	...	0-75	114.	Plaque triangulée 60 mm	...
			34.	76.	Bandes courbées de 6 cm	...	0-75	115.	Plaque triangulée 60 mm	...
			34.	77.	Bandes courbées de 6 cm	...	0-75	116.	Plaque triangulée 60 mm	...
			34.	78.	Bandes courbées de 6 cm	...	0-75	117.	Plaque triangulée 60 mm	...
			34.	79.	Bandes courbées de 6 cm	...	0-75	118.	Plaque triangulée 60 mm	...
			34.	80.	Bandes courbées de 6 cm	...	0-75	119.	Plaque triangulée 60 mm	...
			34.	81.	Bandes courbées de 6 cm	...	0-75	120.	Plaque triangulée 60 mm	...
			34.	82.	Bandes courbées de 6 cm	...	0-75	121.	Plaque triangulée 60 mm	...

220/15

LE CLUB RECHERCHE

Cette rubrique est liée aux différentes études en cours ou projetées dans les bulletins du CAM. Elle fait état, en deux listes distinctes, de ce que recherche le Club pour leur élaboration. En raison de l'intérêt que suscitent ces études, nous soumettons ces listes - sujettes à de constantes modifications - à l'attention permanente de tous les Meccanophiles soucieux de collaborer étroitement à cette œuvre.

- 1°) Liste A - sont concernés : tous les articles dont il est demandé aux possesseurs soit l'envoi au Club et à ses frais (ils seront restitués dans les meilleurs délais), soit de lui en faire part et dans ce cas un membre du Comité prendra rendez-vous et se rendra sur place pour les besoins de l'étude.
- 2°) Liste B - celle-ci ne regroupe que des demandes de renseignements.

RECHERCHES ACTUELLES

LISTE A :

- Moteur 4 volts d'avant-guerre (1926) nickelé ou couleur , sa boîte , sa notice d'instructions.
- Moteur MAGIC électrique 20 volts , sa boîte.
- Boîte, notice d'instructions du moteur 4 volts CAM n°3 décrit page 54 du bulletin.
- Manuel d'instructions CAM n° 17 (prix marqué 1,50 Fr) avec couverture en très bon état. (La couverture de celui que nous possèdons ne se prêtant pas à une bonne prise de vue.).

LISTE B :

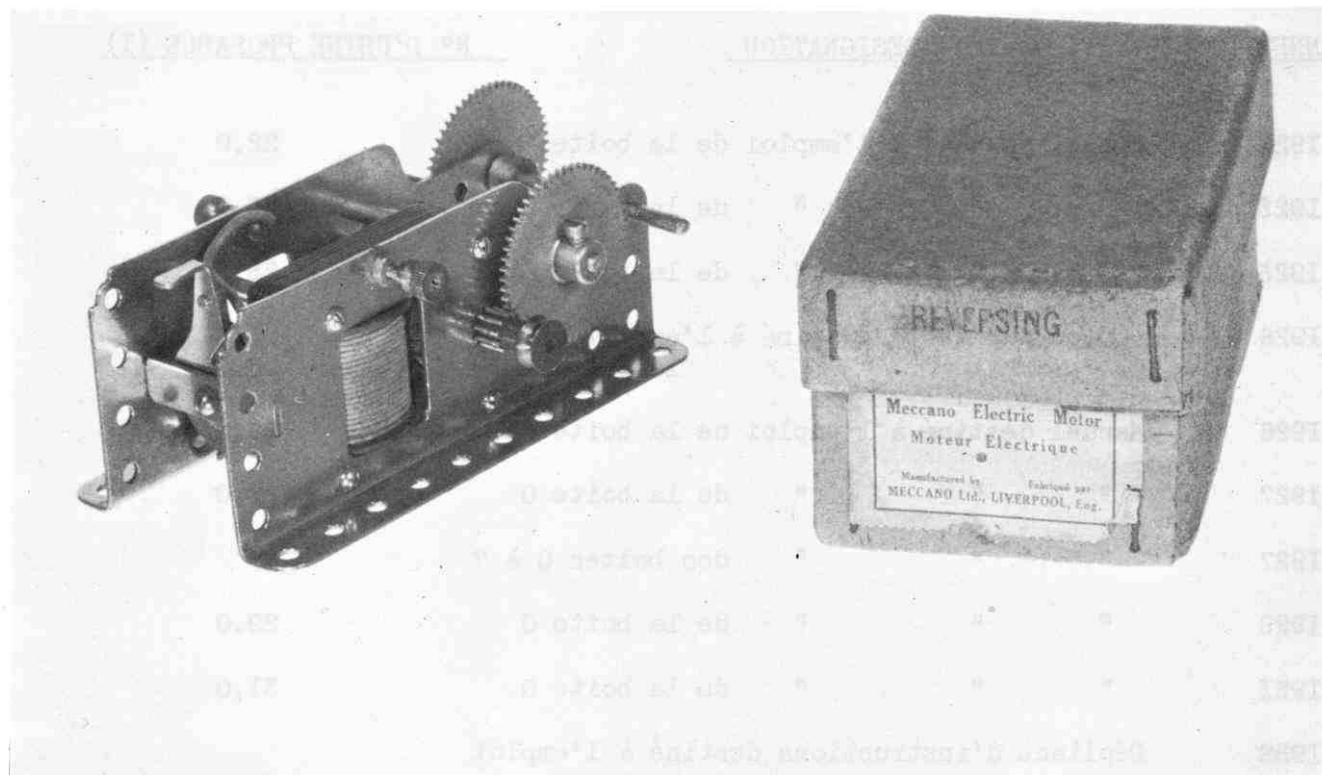
- Tous renseignements susceptibles de situer le moteur 4 volts , CAM n° 3 décrit page 54 du bulletin.
- Couleur de couverture, nombre de pages numérotées et références (imprimées dans l'angle inférieur gauche des couvertures) de tous les manuels d'instructions ci-après :

<u>ANNEE</u>	<u>DESIGNATION</u>	<u>N° D'USINE PROBABLE (I)</u>
1920	Feuilles " Nouveau Tarif " (références et situation autres que celles connues et répertoriées page 92).	
1921	Manuel destiné à l'emploi de la boîte 0	210
"	" " des boîtes 0 à 6	21

RECHERCHES ACTUELLES (suite)

<u>ANNEE</u>	<u>DESIGNATION</u>	<u>N° D'USINE PROBABLE (I)</u>
1922	Manuel destiné à l'emploi de la boite 0	22.0
1923	" " " de la boite 0	23.0
1925	" " " de la boite 0	25.0
1926	"(ou dépliant) destiné à l'emploi de la boite 00	26.00
1926	Manuel destiné à l'emploi de la boite 0	26.0
1927	" " " de la boite 0	27.0
1927	" " " des boites 0 à 7	27
1929	" " " de la boite 0	29.0
1931	" " " de la boite 0	31.0
1932	Dépliant d'instructions destiné à l'emploi de la boite 000	32.000
1932	Manuel destiné à l'emploi des boites 00 et 0	32.00
"	" " " de la boite 00	?
"	" " " des boites 00 à 2	32.2
"	" " " des boites 00 à 3	32.3
"	" " " des boites 00 à 4	32.4
"	" " " des boites 5 à 7	32
1933	" " " de la boite 00A	33.00A
"	" " " de la boite 0	33.0
"	" " " de la boite 0A	33.0A
"	" " " de la boite 1A	33.1A
"	" " " des boites 00 à 2	33.2
"	" " " de la boite 2A	33.2A
"	" " " de la boite 4A	33.4A

(I) se trouvent également dans l'angle inférieur gauche des couvertures.



N° C.A.M : 4

CARACTERISTIQUES

ANNEE : 1916

PRESENTATION : nickelée - flasques découpées avec rebord à trous ronds sur toute la longueur.

DIMENSIONS : longueur hors-tout : 5" (127 mm) - hauteur des flasques : à l'avant : 2" (51 mm), à l'arrière : 1 1/2" (38 mm) - largeur de l'embase : 2 9/16" (65 mm).

POINCON : sur la flasque côté porte-charbons :

M E C C A N O
New - York
Made in U.S.A.
Patent Applied For

FONCTIONNEMENT : sous tension de 4 à 6 volts en courant continu ou de 8 à 10 volts en courant alternatif. Consommation en charge dans les deux cas : 3 à 3,6 ampères.

PARTICULARITES : induit tambour ne comportant que 3 bobines pour 6 encoches, soit une bobine dans deux encoches diamétralement opposées. Pignon 10 dents monté en force sur l'arbre.

MOTEUR ELECTRIQUE MECCANO

Voici le premier moteur électrique basse tension fabriqué aux U.S.A d'après les plans et pour le compte de Meccano-Liverpool.

Sa vente, qui débuta en 1916, fût assurée par une campagne publicitaire soutenue jusqu'en 1921 lorsque lui succéda le moteur 4 volts que nous avons étudié dans le bulletin n° 3.

Il figure en effet dans la quasi totalité des publications Meccano de cette période, aussi bien dans les Meccano-Magazines, prix courants, prospectus, qui l'illustraient et le décrivaient en termes élogieux comme étant le plus gracieux, le plus puissant, le plus pratique ... des moteurs jouets que dans les manuels d'instructions qui en démontraient une copieuse utilisation.

Ajoutons que ces moteurs entrèrent dans la composition des boîtes spéciales XI, XII et XIII qui furent au catalogue de 1916 à 1919.

Deux versions en étaient proposées : la première avec marche simple (moteur n° 1) ; la seconde avec renversement de marche (moteur n° 2).

Ils étaient livrés avec 2 roues de 56 dents, un pignon de 20 dents, une bague d'arrêt et deux tringles de 62 mm (percées à l'époque d'un trou pour le passage d'une ficelle).

L'objet de notre étude de ce jour porte sur un moteur n° 2 que nous reproduisons ci-contre avec sa boîte et équipé de ses accessoires entièrement d'origine. Page suivante : la première face de sa notice d'instructions.

Il fût mis en vente en France en 1916 en version n° 2 au prix de 18,50 Fr pour atteindre 58,35 Fr en 1921.

PROJET DE REIMPRESSION DES MECCANO - MAGAZINES

EDITES EN FRANCAIS DE 1916 à 1923

Les demandes exprimées ont sensiblement augmenté depuis notre bulletin n° 5 mais demeurent insuffisantes pour entreprendre actuellement ces travaux. Rappelons que le fait de retourner au Club le formulaire ci-dessous n'engage en rien son signataire. Il ne s'agit que de répondre à une enquête d'ordre quantitatif. Les confirmations de commandes ne se feront que sur connaissance des prix de cession.

Je soussigné est intéressé à ce projet pour exemplaire (s) de chacun des Meccano - Magazines édités en français de 1916 à 1923.

Signature

(A découper ou recopier et à retourner au Club le plus rapidement possible)

LE MOTEUR ÉLECTRIQUE MECCANO

Le Moteur électrique Meccano est, de tous les moteurs-jouets connus, le plus gracieux et le plus pratique.

Il a été calculé pour fonctionner avec une **différence de potentiel de 4 volts** : cependant, par l'adjonction de résistances convenables, il peut être utilisé, comme nous l'indiquons plus loin, avec des différences de potentiel **continues ou alternatives de 110 volts, de 220 volts** ou tout autre voltage.

Bien que spécialement étudié et conçu pour actionner les modèles Meccano, il peut servir à tous autres usages, pourvu qu'on l'utilise dans les limites de fonctionnement qui vont être indiquées.

Pour son application spéciale à la mise en mouvement des modèles Meccano, il possède à sa base et sur ses faces latérales, le même système de perforations à espacements égaux dont sont pourvues les autres pièces Meccano, auxquelles on peut par conséquent l'adapter et le fixer au moyen des écrous et boulons Meccano. De nombreux exemples de cette adaptabilité sont donnés dans le plus récent Manuel d'instructions Meccano.

Son Fonctionnement :

Le fonctionnement du Moteur Meccano est complètement défini par les indications suivantes :

- 1° Il a été établi pour recevoir à ses bornes une différence de potentiel de 4 volts⁽¹⁾.
- 2° Tournant à vide, c'est-à-dire sans effectuer aucun travail extérieur, il prend une intensité de courant de 1 ampère environ.
- 3° A pleine charge, c'est-à-dire lorsqu'on le fait travailler à la puissance maximum qu'il est capable de donner, le courant pris devient égal à 5 ampères environ (ce qui correspond à une puissance de $4 \times 5 = 20$ watts).
- 4° Malgré cette faible consommation de puissance, il peut effectuer un travail relativement important; et ceci, grâce à l'emploi des multiples combinaisons d'engrenages qui permettent de toujours réduire à la valeur convenable, la vitesse du système entraîné: c'est ainsi qu'il est possible de lui faire éléver, suivant la combinaison adoptée et naturellement à une vitesse correspondante, des poids de 1 kg⁵, ou 3 kg⁵, ou 8 kg. et jusqu'à 15 kilog. — (Voir le Manuel MECCANO).

Ce dispositif d'engrenages variés interchangeables, que l'on ne rencontre nulle part ailleurs dans ce genre de jouets, est certainement une des caractéristiques les plus intéressantes du Moteur Meccano.

- 5° Aussi n'est-il pas nécessaire, pour entraîner les modèles Meccano, de faire donner au moteur sa puissance maximum, il suffit de faire le choix convenable du train d'engrenages; le courant alors exigé ne dépasse généralement pas 2 ou 3 ampères.

Les indications qui précèdent permettront de déterminer, dans tous les cas, les conditions dans lesquelles on devra faire fonctionner le moteur suivant la source de courant dont on dispose : par exemple soit qu'on possède chez soi le **courant continu ou alternatif de voltage déterminé** ou soit qu'on **désire employer des piles ou accumulateurs**.

(1) Ajoutons, pour ceux que cela pourrait intéresser, que le Moteur Meccano à son enroulement inducteur en série avec l'enroulement induit : il possède donc toutes les propriétés de ce genre de moteur électrique : il démarre en charge ; un arrêt brusque ou une surcharge ne peut l'endommager.

CODE RELATIF AUX SPECIALITES DES MEMBRES

-
- 1 - Constructeurs.
 - 2 - Collectionneurs de toutes productions Meccano (pièces, littérature, trains Hornby, dinky-toys etc..)
 - 3 - Collectionneur de pièces anciennes.
 - 4 - Collectionneur de littérature.
 - 5 - Collectionneur de dinky-toys.
 - 6 - Collectionneur de trains Hornby.
-

NOUVELLES ADHESIONS

- 64 - Mr BEAUCHENE Jean ,
- 65 - Mr MASSON Jean ,
- 66 - Mr FAURE Alain ,
- 67 - Mr RAMPIN Lucien ,
- 68 - Mr PALAZY Gérard
- 69 - Mr ANGELERGUES Jacques
- 70 - Mr BARBE André ,
- 71 - Mr MATHIEU Jacques,
- 72 - Mr GOBEZ Claude
- 73 - Mr MOURIER Marius

CHANGEMENT D'ADRESSE
