

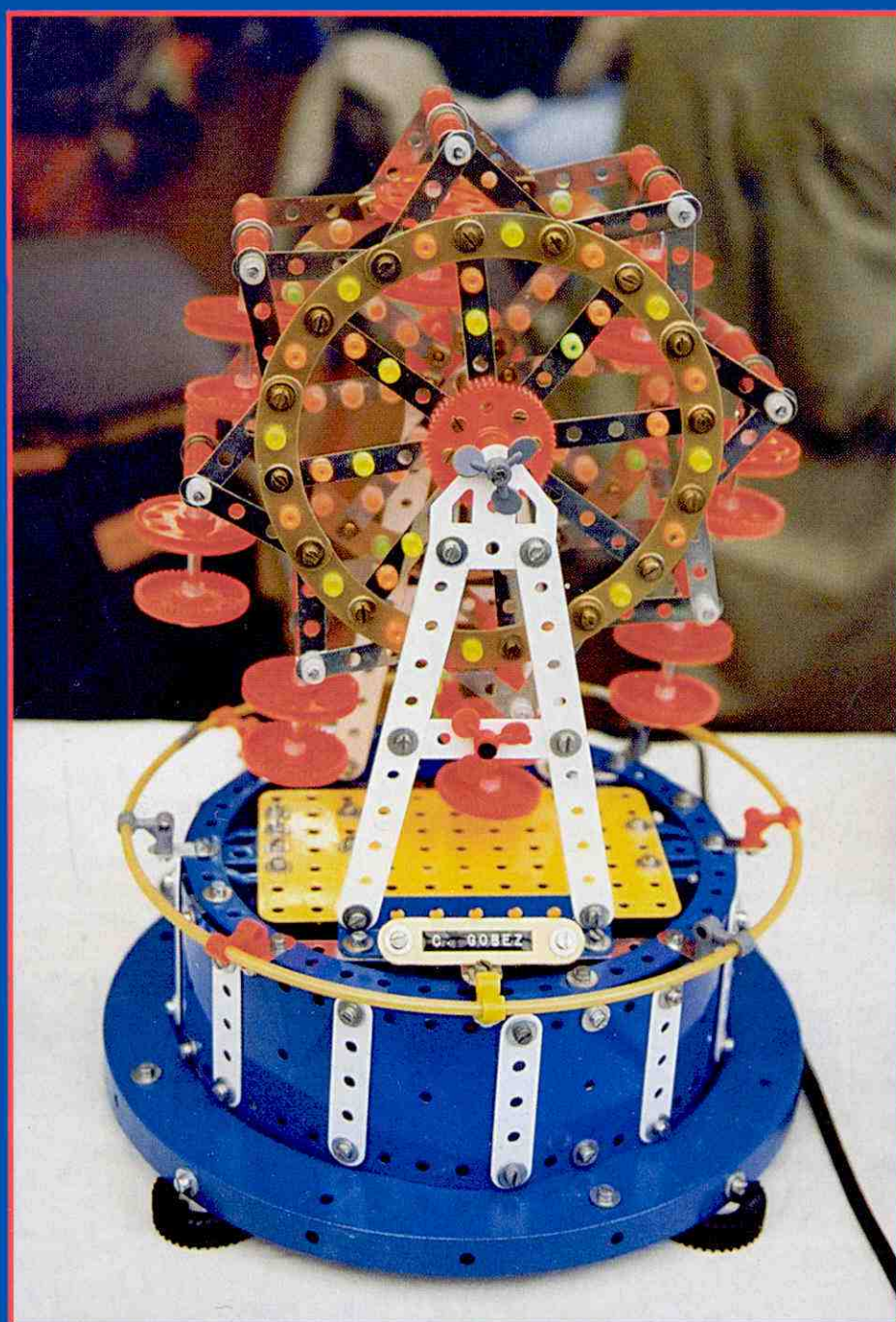
CAM

N°79



Juillet 2
Août 0
Septembre 02

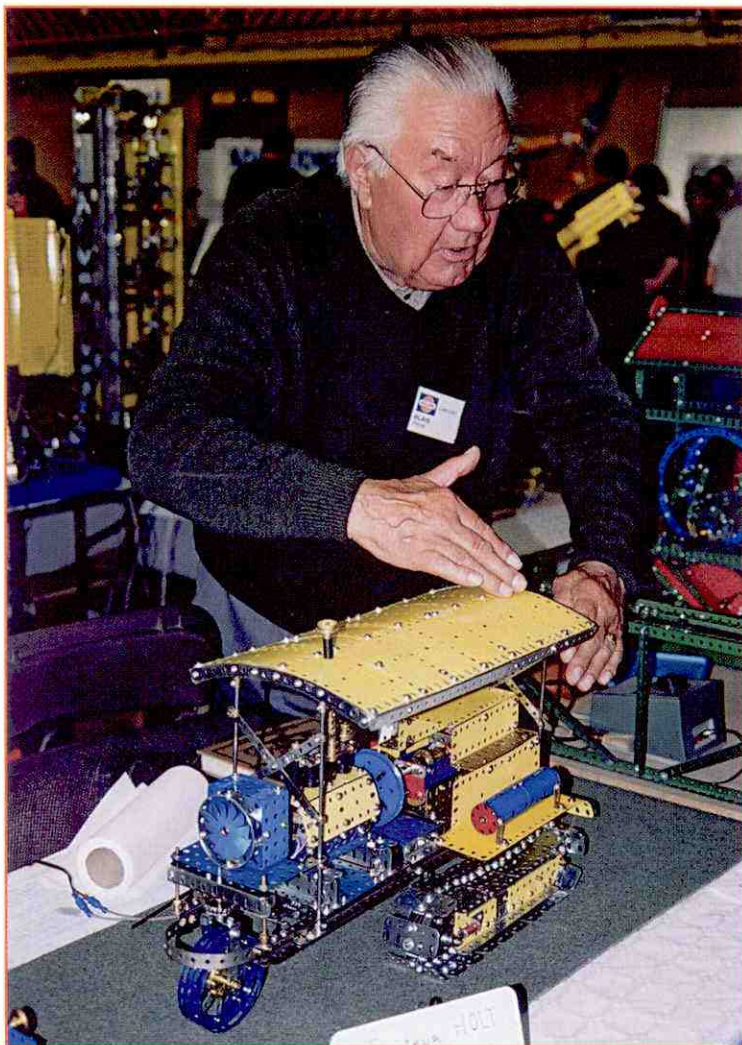
• M A G A Z I N E •



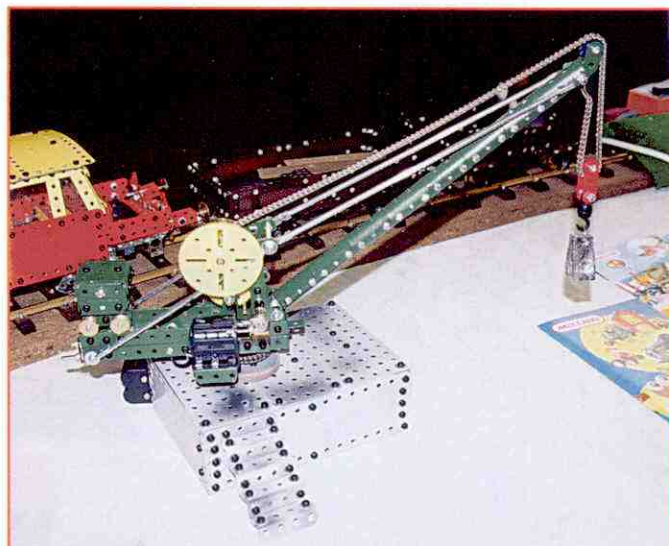
Mini grande roue. Photo Marcel Pahin.

Trimestriel - 10,00 €

MECCANO EST UNE MARQUE DÉPOSÉE, PROPRIÉTÉ DE LA SOCIÉTÉ MECCANO SA, ET UTILISÉE AVEC SON AUTORISATION



▲ 1



▲ 2



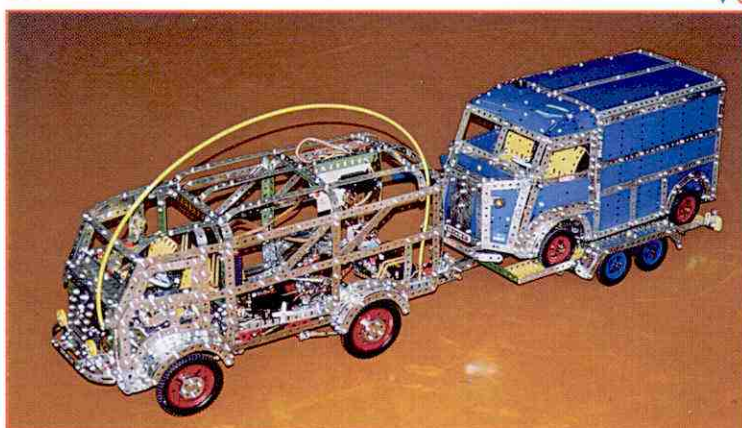
▲ 3



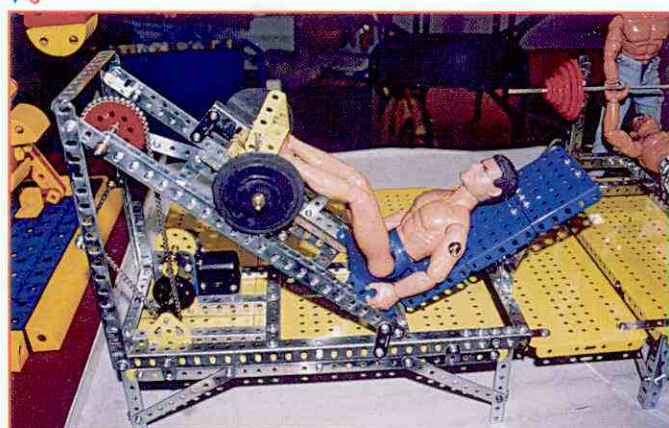
▲ 4

Bouffémont 2002

- 1 : Tracteur Holt 1907 - René Blais.
- 2 : Grue du port de Valras - Guy Gimel.
- 3 : Manège - Claude Lerouge.
- 4 : Pont basculant et remorqueur fluvial - Bernard Loisier.
- 5 : Fourgon Renault 1000 kg 4 x 4 - Pierre Monsallut.
- 6 : Atelier de musculation - Jacques Marthon.



▼ 5



▼ 6



Président : M. Claude Lerouge

Association Loi de 1901

Fondateur, Président d'honneur : M. Maurice Perraut (Adhésions - Littérature)

Vice-Président : M. Claude Gobeze

Secrétaire : M. Marcel Pahin

Trésorier : *Responsable section Alsace, Bourgogne, Franche-Comté*

M. Guy Pouchet

Administrateurs : M. Jeannot Buteux

Responsable section Champagne

M. Michel Delannoy

M. Jean-Max Estève

Responsable section Île-de-France

M. Bernard Garrigues

Porte-parole auprès de la Société Meccano

M. Michel Gonnet

M. Serge Hondemarck

M. André Leenhardt

Responsable section Grand-Sud

M. Marcel Rebischung

Responsable section PACA : M. Willy Dewulf

Les publications du CAM :

- Réimpression des Meccano-Magazines édités de 1916 à 1926 inclus.
- Photocopies de notices de "Super-Modèles" éditées de 1928 à 1935.
- Anciens numéros du présent Magazine, et dans la limite des stocks disponibles.
- Nomenclature des documents d'instructions édités pour le marché français :
Tomes 1 & 2

Pour toute cette littérature (liste détaillée sur demande), s'adresser à : Maurice Perraut

Le Magazine du CAM, organe du Club, est servi par abonnement. Sa parution est trimestrielle.

Reproduction des textes et des photo interdite sans accord préalable.

Toute demande de renseignements doit être accompagnée d'un timbre pour la réponse. Nous rappelons que le CAM ne peut en aucun cas fournir d'attestation pour l'administration fiscale.

Rédacteur en chef :

Marcel Pahin

En accord avec l'auteur, nous pouvons être amenés à faire des modifications de texte.

Restez membre du CAM.

Devenez membre du CAM :

Cotisation annuelle : 39 Euros, à verser au Trésorier : Guy Pouchet

par chèque bancaire ou postal à l'ordre du CAM (16 Euros pour les moins de 18 ans).

Cotisation pour les membres résidant hors CEE : 46 Euros pour les adultes.

Crédit photos, logos et dessins :

André Castet, Willy Dewulf, Claude Lerouge, Marcel Pahin.

Mise en page :

Éditions La Régordane
BP 3 - F 48230 Chanac

Impression & routage :

AMD-Multicom - Immeuble Le Tertiel
113 quai Jean Périquier
F 34070 Montpellier

Date limite de réception de tous les envois pour le prochain numéro : 25 juillet 2002*.

Date de parution du N° 80 :

Première quinzaine d'octobre 2002.

En couverture : Mini grande roue - Claude Gobeze.

En encart : Notification de changement de trésorier - Catalogue Meccano 2002.

SOMMAIRE

EDITORIAL

TRÉSORERIE

LE BILLET D'HUMEUR

4

CONCOURS

FÊTE FORAINE 2002

CAM 2002

CONCOURS 2003

5

EXPO ANNUELLE

DISCOURS

6

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE

7

RÉTROSPECTIVE

10

DIVERS

ANNUAIRE DU CAM

PETITES ANNONCES

L'ODEUR DU PAPIER

SOMMAIRE DU N° 80

22

* Les dossiers doivent être accompagnés d'une mention certifiant que vous êtes le créateur du modèle concerné, et d'une photo d'identité (fichier sur disquette, en ASCII si possible).

Expo 2002

Bouffémont c'est fini ! Cela représente plus de 60 exposants qui s'étaient déplacés de toute l'Europe pour cette communion du Meccano.

Cela représente aussi une équipe de bénévoles. Cela représente également plus de 250 mètres linéaires de tables, des congressistes dont nous n'avons pas les noms, mais que nous remercions vivement d'être venus participer à cette grand' messe. C'est également neuf adhésions nouvelles et une réadhésion.

Contrairement aux années précédentes, les visiteurs étaient au rendez-vous. Ils ont pu admirer quelques 250 superbes modèles proposés à leurs regards souvent ébahis devant les réalisations proposées.

Deux regrets cependant :

- Certains exposants ont jugé bon de partir le samedi juste après l'heure du repas de midi. Ceci a un effet très néfaste, et a pour conséquence non négligeable d'obliger les organisateurs à donner libre accès à la salle. Ce qui a pour effet de nuire grandement aux finances de l'organisation, et par là même aux finances du club.

- Malgré plusieurs rappels au micro durant ces 3 journées, force est de constater que pratiquement la moitié des exposants n'a pas jugé utile de nous retourner la fiche de descriptif de modèles. Ce qui a pour résultat immédiat que certains des exposants n'apparaissent pas dans le reportage sur l'exposition de cette année. C'est la première fois que nous en sommes réduits à cette extrémité bien malheureuse. Mais il est difficile de commenter ce que l'on ne connaît pas. Dans le doute, mieux vaut s'abstenir !!!

NOUVEAUX PRODUITS VENDUS PAR LE CAM

Faisant suite aux produits mis en vente l'année dernière, cinq nouveaux produits ont été proposés aux exposants et congressistes durant ces 3 journées. Vous verrez le détail de ces produits en page 22 de ce magazine.

Il est à noter que la vente du fascicule sur le comput ecclésiastique a dépassé les 80 exemplaires, ce qui n'est jamais arrivé dans les annales de notre club. Souhaitons bon accueil aux nouvelles publications.

CHANGEMENTS D'ADRESSE

Nous rappelons que les changements d'adresse sont à faire au secrétariat dès qu'ils sont connus, et non pas au trésorier, lors du renouvellement de la cotisation en fin d'année. Ceci afin que vous parveniez en date et heure vos parutions. Cela nous évitera bien des soucis à tous.

À ce sujet, il nous a été impossible de contacter Monsieur Marcel Hémon CAM 0435, qui, malgré toutes les recherches effectuées, reste introuvable. Habitant de l'Île-de-France, il a renouvelé sa cotisation, cependant nous ne connaissons pas sa nouvelle adresse. Si un membre peut nous venir en aide, il nous sera possible de lui faire parvenir ses magazines.

Expo 2003

La prochaine rencontre internationale aura lieu dans la région de Soissons. C'est notre ami Georges Delphin épaulé par l'équipe soissonnaise qui présidera aux destinées de cette 30^e exposition.

À l'heure actuelle, nous ne connaissons pas encore le lieu exact de cette manifestation, ni quel sera le thème choisi pour le concours en 2003.

Cependant, il reste encore beaucoup de temps pour parler de ces sujets.

LA RÉDACTION ■

Comme il est d'usage de le dire : l'exposition 2002 de Bouffémont est terminée, vive l'exposition 2003.

Celle-ci devrait se tenir dans la région de Soissons, comme il y a 10 ans.

Nous venons de passer trois journées très agréables à Bouffémont. Notre exposition est toujours de très haute tenue.

Les présentations rivalisent toutes d'intelligence, d'ingéniosité, de passion et même de générosité. Un grand merci à tous ceux qui se dévouent chaque année pour en assurer le succès.

Merci aussi à ceux qui en assurent la préparation et l'organisation. Ce n'est pas une tâche aisée.

Un troisième merci pour les visiteurs, qui se déplacent et payent leur obole pour admirer les merveilles exposées.

Il est vrai que chaque année, moi qui ai vu 29 expositions, je suis toujours étonné et ravi de constater que les réalisations en Meccano n'ont pratiquement pas de limites.

Je suis même tenté de dire, à chaque fois, comme on l'entend souvent de la part de béotiens : « *Je ne savais pas que l'on pouvait faire tout ça en Meccano* ».

De même les collectionneurs qui exposent leurs nombreuses boîtes et produits "fossiles" de la marque Meccano, m'impressionnent par leur opiniâtreté à conserver intacte la mémoire de notre magnifique hobby.

Me voilà bien dithyrambique, me direz-vous ?

Eh, oui ! Mais cela ne m'empêche pas, hélas, de mettre un bémol à mon enthousiasme, et dont je ne peux pas faire autrement que de vous entretenir.

Chaque année, de nombreux visiteurs viennent en payant à notre exposition. Cela permet de compenser une partie des frais engagés, et même, pourquoi pas, de dégager un léger bénéfice.

Nous ouvrons du jeudi matin au samedi soir six heures. Il est évident que nous voyons arriver le gros des visiteurs le jeudi après-midi et le samedi après-midi.

Or chaque année, quelques exposants commencent à démonter dès le milieu de l'après-midi du samedi et nous plantent là, (il n'y a pas d'autre expression pour le dire). Avec des tables vides, qui font comme autant de cicatrices au beau milieu de la salle.

Oh ! Ils ont tous de bonnes raisons : La fatigue, une communion, un mariage, un dîner en famille, les embouteillages, un match de foot-ball, etc.

Chaque année, je souffre en silence de ces lâchages répétés.

Mais cette année, ce fut pire !

TRÉSORERIE : LE CHANGEMENT DANS LA CONTINUITÉ

Comme vous pourrez le lire plus en détail dans les pages qui suivent, nous avons changé de trésorier pendant le week-end de l'Ascension.

S'il est un article à ne pas manquer de lire dans ce bulletin, c'est incontestablement celui-ci. En effet, nous insistons peut-être lourdement, mais nous tenons à vous faire savoir de la manière la plus claire possible, que notre trésorier a changé de nom, d'adresse et de visage, (voir ci-



contre). Nous vous prions dès à présent de ne plus envoyer de courriers concernant les paiements de tous ordres au 1 chemin de la Pomme à Tassin-la-Demi-Lune, à notre ami Robert Goirand. En effet, celui-ci risque de ne plus pouvoir être traité. Il faut par contre envoyer tout ce

qui concerne la trésorerie :
Libellé au nom du CAM à :

LA RÉDACTION ■

DE NOTRE PRÉSIDENT

Quelqu'un que je ne nommerai pas, que nous connaissons tous et qui se reconnaîtra, qui expose de beaux modèles et qui demande chaque fois 15 mètres de tables à l'entrée de l'exposition n'a-t-il pas commencé à démonter samedi à 13 heures 30 exactement ?

Heureusement que le prix qu'il avait gagné la veille lui a été remis à 12 heures, sinon il serait peut-être parti encore plus tôt. Ce qui fait qu'à 14 heures, quand les visiteurs ont commencé à affluer, ils pouvaient assister au spectacle désolant du démontage et du remballage de cet exposant.

Encouragés par cet exemple, les 3 ou 4 autres en ont profité pour déguerpir à leur tour plus tôt que de "coutume".

Le résultat ne s'est pas fait attendre. Après quelques réflexions désobligeantes de certains visiteurs, il a fallu se résoudre à arrêter définitivement le paiement des billets d'entrée, par respect pour les gens qui venaient nous visiter.

Nous avons bien essayé, mais il nous a été impossible, de boucher tous les trous en nous étalant sur les tables laissées ainsi vacantes.

Comme vous le pensez, cela a entraîné un manque à gagner de trois heures, en un moment où nous avons reçu le plus de monde.

Je livre à vos réflexions ce que je n'ai pas peur d'appeler le mépris dans lequel ont été tenus, non seulement les organisateurs, mais surtout le public, pour lequel nous nous déplaçons.

Mais il est vrai que le sens civique f... le camp là aussi, et que l'égoïsme devient roi.

C'est dommage !

CLAUDE LEROUGE - CAM 0019 ■

NB : Si quelqu'un a une solution miracle à proposer pour le futur, c'est le moment.

NDLR : Nous n'avons pas eu la présence d'esprit, sur le fait, de prendre une superbe photo de la place laissée ainsi vacante, afin de vous la présenter dans nos colonnes. Mais n'en doutez pas, lors de notre prochaine exposition internationale, ce sera chose réparée si pareils faits se reproduisent.

CONCOURS 2003

Si nous ne savons pas vous dire quel sera le sujet du concours à thème de 2003 organisé par l'équipe soissonnaise — ni même s'il y en aura un — nous pouvons d'ores et déjà vous dire que le concours organisé par le club, assurant les articles dans nos parutions trimestrielles et primé grâce à l'obligeance de la société Meccano est renouvelé pour l'année prochaine. Donc tous à vos clés et tournevis.

LA RÉDACTION ■

LES CONCOURS 2002

"FÊTE FORAINE" ET CAM

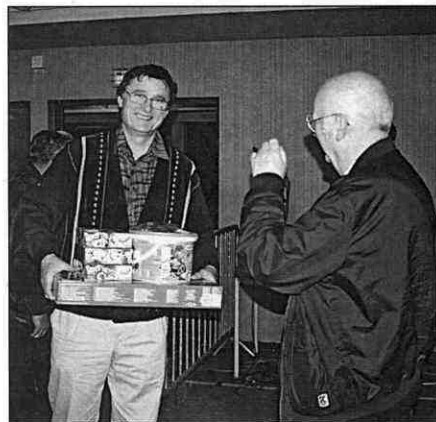
Pour la deuxième année consécutive, ils sont au nombre de deux :

• Celui du club, qui récompense les personnes qui construisent un modèle et envoient un dossier comprenant photos et texte appropriés avant le début de l'exposition, afin que nous ayons de la matière à éditer dans notre bulletin.

Pour cette 6^e année : 6 participants pour 8 modèles, un peu moins que l'année dernière, mais cela reste une bonne cuvée.

• À l'initiative de Claude Gobe, il avait pour thème la fête foraine et ce qui gravite autour. Pas moins de 16 constructeurs pour 16 réalisations qui ont été présentées aux membres du jury.

Ce thème étant beaucoup plus facile que celui de la corrida, cela explique le plus grand nombre de participations que celui de l'an dernier.



▲ 1 : J.M. Jacquel et Claude Lerouge.

Quelques adhérents ont jugé bon de critiquer le choix du thème, car cela a "avantagé" les constructeurs de manège cette année. Nous trouvons cela mesquin.

LA RÉDACTION ■

LES RÉSULTATS

CONCOURS DU CAM

1 Jean-Marie Jacquel	CAM 0461	deux super camions américains
2 Guy Gimel	CAM 1101	grue du port de Valras
3 Jean Robert	CAM 1097	bécassines
4 Bernard Beaujard	CAM 0506	joueur d'orgue et barbe à papa
4 Louis Fleck	CAM 0114	grande roue
6 André Schaeffer	CAM 0573	canon "Gustav ou Dora"

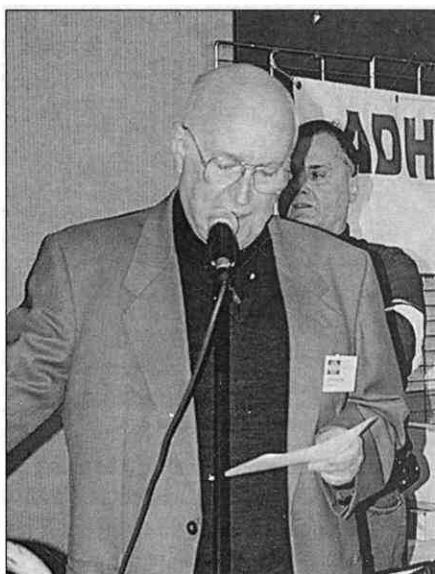
CONCOURS "FÊTE FORAINE"

1 Michael Molden (GB)	CAM 0925	9 Bernard Garrigues	CAM 0254
2 Marcel Rebischung	CAM 0263	10 Alain Calle	CAM 1318
2 Guy Kind	CAM 0837	11 Albert Charrier	CAM 0993
4 Jean-Max Estève	CAM 0090	12 Jean Cavallaro	CAM 1063
5 Roger Alexis	CAM 0502	12 Jean-Marie Leroy	CAM 1419
6 Marcel Patard	CAM 0862	14 Jacques Marthon	CAM 0333
7 Guy Gimel	CAM 1101	15 Philippe Bovas	CAM 0140
8 Louis Fleck	CAM 0114	15 Claude Gobe	CAM 0072

▼ 2 & 3 : M. Rebischung avec Muriel Courtois et G. Gimel avec Claude Lerouge.



BOUFFÉMONT 2002



◀ 1 : Le président Claude Lerouge.
▶ 2 : Madame Fourier, adjointe au Maire de Bouffémont.



DISCOURS D'INAUGURATION

Discours du président Claude Lerouge à l'Inauguration

« Monsieur le Conseiller Général, Monsieur le Maire, Mesdames et Messieurs, et Chers Amis,

Nous sommes très heureux de nous retrouver à Bouffémont pour notre 29^e exposition internationale. Le club des Amis du Meccano peut donc présenter, à nouveau, les merveilleuses réalisations de ses membres.

Membres, qui comme chaque année sont très fiers de montrer au public leurs dernières constructions ou créations.

Mais cette année nous sommes encore un peu plus fiers. Pour la simple raison que cette manifestation a été initiée grâce à la jeunesse étudiante.

Il y a quelques années fut institué au Collège Léonard-de-Vinci un atelier Meccano pour les classes de 5^e. Cette structure dépend du foyer socio-éducatif du col-

lège. Plusieurs projets sont ainsi étudiés puis construits avec l'aide d'éducateurs bénévoles. Trois fois déjà, les élèves intéressés ont pu présenter leurs réalisations au cours de nos expositions annuelles.

Ces ateliers Meccano furent créés à l'initiative de Monsieur Daniel Féron et avec l'aide d'un de nos administrateurs Monsieur Jean-Max Estève. Il fonctionna convenablement grâce au bénévolat de Messieurs Roland Jean, Michel Creiche et Claude Gobeze notre vice-président.

C'est ainsi que ces jeunes ont pu ou pourront acquérir quelque habileté manuelle et développeront l'habitude de voir dans l'espace et en trois dimensions. La pratique du Meccano procure, bien sûr, cette possibilité. Tous les doigts doivent alors travailler en harmonie.

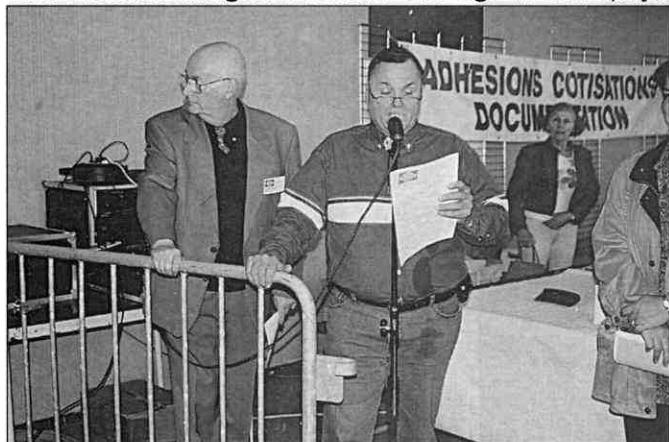
Cela leur permettra de combattre le développement nouveau et intempestif de la dextérité et de la musculation de leur pou-

ce au détriment des autres doigts et notamment de l'index. Dextérité acquise au maniement forcené des téléphones portables, gameboys et autres consoles de jeux.

Ils pourront aussi par la pratique de la mécanique, compléter leur éducation trop théorique et hélas éloignée de la réalité concrète qu'a tendance à leur procurer habituellement notre Éducation Nationale. Si tout cela pouvait contribuer, par ailleurs, à réhabiliter et à redonner le goût des métiers manuels à quelques jeunes, j'en serais personnellement très satisfait.

Bien sûr je tiens à remercier chaleureusement le Conseil Général du Val-d'Oise pour son aide, particulièrement Monsieur Daviot [bravos]. Ainsi que la municipalité de Bouffémont en la personne de son maire Monsieur Besnier et de son équipe municipale [bravos]. Je remercie aussi de tout cœur ceux qui ont organi-

▼ 3 & 4 : Discours d'Inauguration : D. Féron - C. Lerouge - M^{me} Fourier, adjointe au Maire, à sa droite : MM. Clair et Mazel.





▲ 5 & 6 : Le conseil d'administration en réunion de préparation avant l'AG.

sé cette réunion amicale : Messieurs Daniel Féron [bravos], Claude Gobez, Jean-Max Estève, Roland Jean et Michel Creiche.

Je vous souhaite à tous trois journées très agréables. Vive le Meccano, vive Bouffémont et bravo à notre jeunesse plus sensée qu'on ne le pense parfois.

Merci ! »

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE

Discours de Claude Lerouge à l'AG du jeudi 09 mai 2002

Rapport moral de l'année 2001

« Chers amis,

Bienvenue à tous pour cette 29^e Assemblée Générale. Merci de votre participation active.

Nous sommes 74 membres présents et 162 pouvoirs nous ont été envoyés par des adhérents qui ne pouvaient pas se déplacer cette année.

Comme chaque année, je me dois de rendre hommage aux membres qui nous ont quittés durant les douze mois qui viennent de s'écouler. Nous avons encore à déplorer le décès de 5 personnes. Il s'agit de Messieurs Michel Labalette (n° 194), Émile Debèvre (n° 383), Patrick Bourdillon (n° 1045), Michel Thomas (n° 212) et de Georges Didier (n° 50). J'aimerais également y associer ma Belle-Mère, que plusieurs d'entre vous connaissaient et

qui nous avait aidés activement lors de notre première exposition parisienne de 1975. Ayons pour eux une pensée profonde et gardons les présents à nos mémoires.

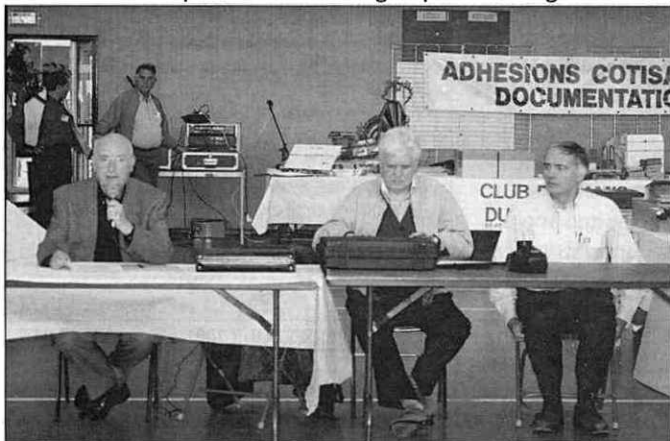
L'année dernière nous pensions faire paraître un numéro spécial du centenaire. Nous avons réuni une documentation photographique très intéressante à laquelle il ne manquait que la partie rédactionnelle. Malheureusement notre rédacteur en chef, pas plus que votre serviteur ne sont des collectionneurs. Il fallait donc l'intervention de tierces personnes qui ne se sont jamais manifestées. Il a donc bien fallu se résoudre à suspendre cette publication. Je le dis et le répète encore une fois, les parutions ne sont possibles que grâce à leurs auteurs. Cette vérité de La Palice doit être répétée, car pour l'heure aucun membre collectionneur ne nous envoie des articles et en plus se plaignent qu'il n'y en a pas assez dans notre bulletin. Il y a quand même un tout petit espoir. Notre président d'honneur nous a fait la promesse d'en rédiger plusieurs. Les autres, s'ils se réveillent seront également les bienvenus. Notre bulletin très bien documenté en ce qui concerne les constructeurs doit également répondre aux souhaits des collectionneurs. D'ailleurs même si certains d'entre nous ne le sommes pas, nous aimons nous documenter également sur l'histoire de notre cher Hobby.

Pour ceux qui l'on demandé, vous avez maintenant en votre possession l'annuaire 2002. Il donne une photo instantanée du Club fin mars dernier. J'y ai découvert qu'hélas de nombreux membres attendent je ne sais quoi pour renouveler leur cotisation. Nous avons dû attendre la date limite de fin mars sinon une bonne centaine de personnes n'y aurait pas figuré. Depuis sa parution quelque trente personnes nous ont encore envoyé leur chèque. Je les en remercie et les réaccueille chaleureusement, mais ces membres ne s'étonneront pas de ne pas figurer dans l'édition de l'annuaire 2002. Bien sûr il peut s'être glissé quelques coquilles, erreurs ou omissions dans cet annuaire. N'hésitez pas à nous les faire connaître pour que l'on puisse corriger notre fichier.

Passons maintenant aux activités du Club pendant l'année écoulée.

Comme d'habitude la section Champagne a été très active puisqu'elle a participé à 9 expositions. En juillet 2001 à Gonfreville-l'Orcher, en septembre à La Chapelle-Saint-Luc, en octobre à Châlons-en-Champagne, fin octobre à Genk en Belgique puis à Aiseau toujours en Belgique début novembre. À Reims fin novembre, puis à Rouen et Metz en décembre. Enfin à Mâcon en mars dernier. Une trentaine de membres ont participé à ces expositions. Il m'est vraiment impos-

▼ 7 & 8 : Le bureau pendant l'AG - B. Garrigues présente à sa gauche M^{lle} Courtois et M. Charmeteau (Société Meccano).





▲ 9 & 10 : L'auditoire lors de l'assemblée générale.



sible de tous les citer. Merci à tous, ils se reconnaîtront.

Au salon de l'habitat à Nancy en mars, nos amis Clotilde et Louis Fleck ont exposé leurs maquettes architecturales en Meccano. Les connaissant, je suis sûr qu'ils en ont profité pour y faire la promotion de notre Club.

D'autre part Jean-Pierre Veyet, Jean Lafarge et Jean-Pierre Charras ainsi que d'autres amis ont participé en mars et avril aux salons du modélisme de Mâcon, au salon des collections de Voreppes et au salon du modélisme de Givors.

Toujours aussi actif, notre ami Willy Dewulf continue à animer la section PACA. Une sous section à Nice animée par André Querquelin a même organisé sa première réunion en janvier dernier. Sinon le groupe de Marseille se réunit très régulièrement pour de mini présentations et un bon repas. Une visite de Toulon a été organisée ainsi que la visite de son arsenal. Une exposition a eu lieu à Sausset-les-Pins début décembre dernier, à l'initiative de Jean Claude Lilamand. À la dernière réunion de la section de Marseille, fin avril, trois amis italiens du GAMM sont venus en invités et ont été chaleureusement reçus. Je signale aussi les nombreux déplacements de notre ami Willy en Angleterre, Italie et Espagne où il représente toujours notre Club de manière très appréciée.

Le premier lundi de chaque mois, les réunions de Jean-Max Estève réunissent toujours un grand nombre de participants qui sont heureux de se retrouver autour de quelques modèles, de nombreuses pièces détachées disponibles et aussi d'un bon repas. Je vous signale par ailleurs que notre vice-président Claude Gobez a réuni en un ouvrage qu'il appelle "Les dessins du lundi" différents mécanismes, idées et astuces qui devraient servir à beaucoup d'entre nous. Ces mécanismes sont évoqués au cours de ces réunions mensuelles. Cet ouvrage ainsi que les "Savez vous que", "12 mécanismes" et "Utilisation d'un différentiel" de notre regretté Louis

Fouqué sont en vente au profit du CAM au stand de Maurice Perraut. Je remercie J.M. Estève une fois encore d'avoir fait don de l'œuvre de notre regretté vice-président au Club. Notre ami a aussi participé comme chaque année à l'exposition "Collection-passion" à Poitiers début novembre dernier. Douze personnes parmi les habitués exposaient leurs œuvres. Je n'en citerai que quelques-uns : Leray, Lerochereuil, Blondet, Charrier, Martin et Greiner.

Une dernière chose concernant ce rapport moral, je tiens à féliciter Josette et Gérard Carlin, organisateurs de Valras 2001, pour leur obstination à avoir voulu nous préparer et réussir à nous préparer une très bonne cuvée 2001.

Ce rapport moral est maintenant terminé, je vais vous demander de voter à main levée.

Quels sont ceux qui l'approuvent ?73

Qui ne l'approuvent pas ?.....0

Qui s'abstiennent ?1

Rapport moral approuvé à l'unanimité moins une voix.

Comme d'habitude vous trouverez sur le stand de Maurice Perraut de nombreux produits à vendre au profit du Club. Notamment :

- La notice du Comput ecclésiastique de G. Gombert (40 €).

- La notice de son calendrier perpétuel (9 €).

- La plaquette couleurs de présentation du CAM en 3 volets recto-verso (5,50 €).

- Les "Savez-vous que" de Louis Fouqué en deux volumes de 19 € ou 35 € les deux.

- Les "Dessins du Lundi" de Claude Gobez à 15 €.

- Puis "12 mécanismes" à 15 € et "Utilisation d'un différentiel" de Louis Fouqué à 12 € chaque.

Le lot complet comprenant les 5 volumes 70 €.

Rapport financier de l'année 2001

« Je vais donner maintenant la parole au trésorier Robert Goirand qui va nous communiquer le bilan d'exploitation de l'année écoulée.

BILAN D'EXPLOITATION POUR 2001

(encore en francs puisque l'Euro est apparu en 2002)

RECETTES

- Intérêts Caisse d'Épargne pour 2000.....2 313,47 F
- Cotisations/Adhésions 2001 (total : 759)173 832,06 F
- Produits exceptionnels :
 - Vente de documents du CAM1 361,50 F
 - Ventes de cartes postales du CAM750,00 F
 - Ventes fascicules divers15 805,00 F
 - Sponsors expo de Valras 200112 550,01 F
 - Solde de l'expo de Valras.....2 974,08 F

DÉPENSES

- Édition + Routage bulletin n° 7427 850,40 F
- Édition + Routage bulletin n° 7526 688,62 F
- Édition + Routage bulletin n° 7612 943,61 F
- Édition + Routage bulletin n° 7732 631,56 F
- Rappel cotisations 2001 (affranch.)600,00 F
- Édition + Routage calendrier 200253 633,03 F
- Édition + envoi fascicules divers6 676,50 F
- Frais de présidence1 915,69 F
- Frais de trésorerie3 623,35 F
- Frais de secrétariat (dont un logiciel Pack office)9 648,60 F
- Frais d'archives Maurice Perraut6 332,56 F
- Frais relatifs à l'expo de Valras 200114 500,00 F
- Bénéfice de cette exposition1 024,09 F (Il manque une facture d'environ 10 000 F concernant La Régordane)

TOTAL RECETTES POUR 2001209 586,12 F

TOTAL DÉPENSES POUR 2001197 043,92 F

SOLDE POSITIF POUR 2001 (209 586,12 - 197 043,92) 12 542,20 F

(Y compris la prise en compte de la somme arbitraire de 9000,00 F due à La Régordane)

RESTE EN CAISSE au 01/01/2002 (42 058,69 + 12 542,20)54 600,89 F

Je vais vous demander de voter à main levée.

Quels sont ceux qui l'approuvent ?72

Qui ne l'approuvent pas ?.....0

Qui s'abstiennent ?2

Rapport financier approuvé à l'unanimité moins deux voix.

Élections du CA

« Passons maintenant à l'élection ou la réélection des membres du bureau sortant.

Cette année les sortants sont : Michel Delannoy, Michel Gonnet, Marcel Pahin, et Marcel Rebischung.

Cependant, avant de passer à cette élection, nous avons un communiqué important à vous faire passer. En effet, notre ami Robert Goirand, trésorier et administrateur du club depuis maintenant près de 30 ans, 29 pour être plus précis, souhaite pour des raisons personnelles passer la main et se retirer de ses fonctions de trésorier et d'administrateur du club, après toutes ces années de bons et loyaux services, tout en restant membre du club. Il désire profiter pleinement du temps ainsi dégagé, afin de s'occuper plus activement de ses collections personnelles. Il gardera cependant en mains la réalisation de notre calendrier.

Nous le remercions pour tout le temps consacré aux membres pendant ces nombreuses années écoulées.

Cela porte donc le nombre de renouvellements à 5 personnes.

Nous avons reçu la candidature d'un membre du club au poste d'administrateur en la personne de Guy Pouchet CAM 0964.

Le président Claude Lerouge souhaite compter ce dernier en tant qu'administrateur, au poste de trésorier, ceci jusqu'à la prochaine assemblée générale, où il sera de nouveau présenté à vos suffrages, ce qui palliera ainsi la sortie de notre ami Robert.

Nous souhaitons bien entendu la bienvenue à notre nouvel ami au sein de notre conseil d'administration ainsi qu'au poste de trésorier du club.

Le conseil demande également qu'il y ait deux personnes bénévoles dans l'assemblée présente habitant en région parisienne, afin que nous puissions ; conformément à nos statuts ; vérifier chaque année les comptes de notre association. Ces personnes ne doivent pas être nécessairement des spécialistes en comptabilité, mais doivent être de bonne volonté.

Suite à cet appel, Jean-Maxime Lafont CAM 0826 et Jean Tresson CAM 1388 présentent leurs candidatures en tant que vérificateurs aux comptes. Ils ont été élus à l'unanimité par les membres présents à cette AG comme vérificateurs aux



▲ 11 : L'atelier Meccano, particulièrement bien fréquenté cette année.

comptes, comme nous le verrons ci-après. Nous les en remercions très sincèrement.

Nous allons vous demander de voter maintenant à main levée pour chacun des membres à élire ou réélire.

Résultats :

Ont obtenu (sans faire appel aux pouvoirs ici confiés) :

Guy Pouchet : unanimité moins 1 abstention, la sienne.

Michel Delannoy : unanimité moins 1 contre, 2 absentions.

Michel Gonnet : unanimité moins 1 contre, 1 abstention, la sienne.

Marcel Pahin : unanimité moins 1 abstention, la sienne.

Marcel Rebischung : unanimité.

Jean-Maxime Lafont : unanimité moins 1 abstention.

Jean Tresson : unanimité moins 1 abstention.

Élu :

Guy Pouchet.....73 voix.

Réélus :

Michel Delannoy.....71 voix,

Michel Gonnet.....72 voix,

Marcel Pahin.....73 voix,

Marcel Rebischung.....74 voix,

Jean-Maxime Lafont.....73 voix,

Jean Tresson.....73 voix.

La nomination de notre ami Guy Pouchet au poste de trésorier est maintenant, du fait de cette élection effective et officielle. La passation de pouvoirs se fera le plus rapidement possible, notamment en ce qui concerne les changements bancaires devenus nécessaires de par la présence de notre nouveau trésorier en région parisienne.

Questions diverses

Q1)- Après le sondage souhaité par la société Meccano, Louis Fleck demande

quelle est la position à tenir lorsque l'on se trouve en possession d'une demande non accompagnée d'un timbre pour la réponse.

R1)- La réponse est on ne peut plus claire, et a déjà été soumise à votre attention dans les colonnes de notre magazine, à savoir : Pas de réponse.

Q2)- L'étude sur la production des pièces détachées Meccano.

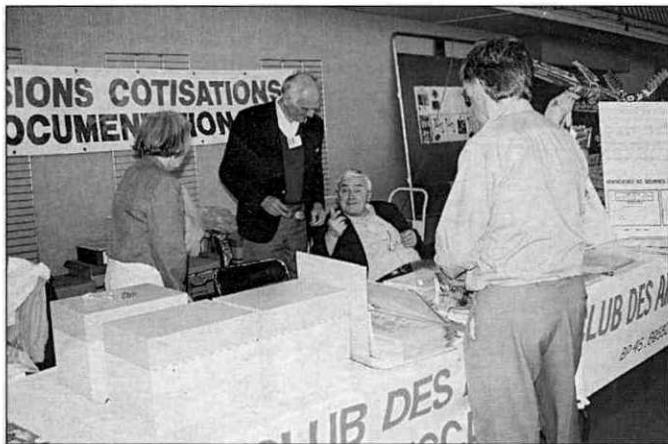
R2)- Monsieur Charneteau, directeur commercial chez Nikko/Meccano, accompagné de Mademoiselle Muriel Courtois responsable marketing, répond qu'il va être mis en place d'ici à la fin de l'année un tarif unique pour les revendeurs et les particuliers. Celui-ci comprendra toutes les pièces anciennes et actuelles, métal et plastique, zinguées et peintes, jugées utiles et nécessaires. Ce tarif subira d'ailleurs à cette occasion un lissage des prix, car d'après la société Meccano, il y a une disparité entre les différentes références proposées à l'heure actuelle.

En ce qui concerne le service des pièces détachées, la société Meccano va mettre en place un dispositif de distribution unique, chargé d'effectuer le travail qui lui incombait jusqu'alors.

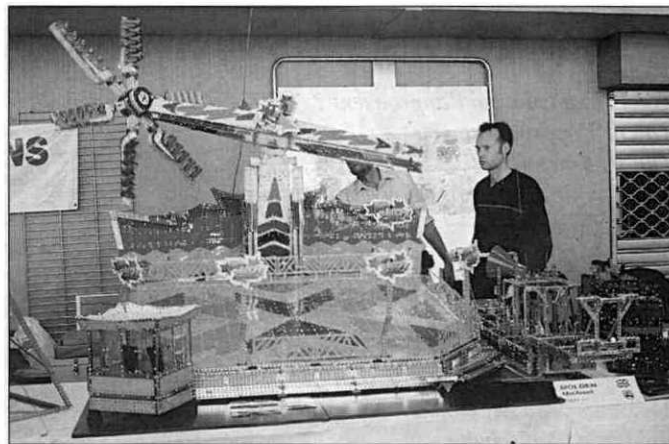
Cette distribution sera gérée par la société MR Productions, dont nous avons déjà parlé dans nos colonnes ; (voir les coordonnées dans notre annuaire parus fin mars 2002 ou dans notre numéro 74). Ce distributeur sera donc chargé de fournir des pièces aux commerçants et aux particuliers que nous sommes.

Merci à cette société de s'occuper en particulier de nos attentes, et nous leur souhaitons également la bienvenue au sein de nos rangs, puisqu'ils portent le numéro CAM 1374. »

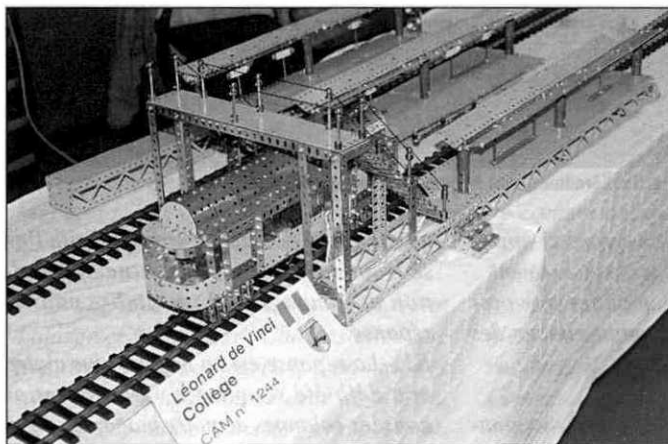
LA RÉDACTION ■



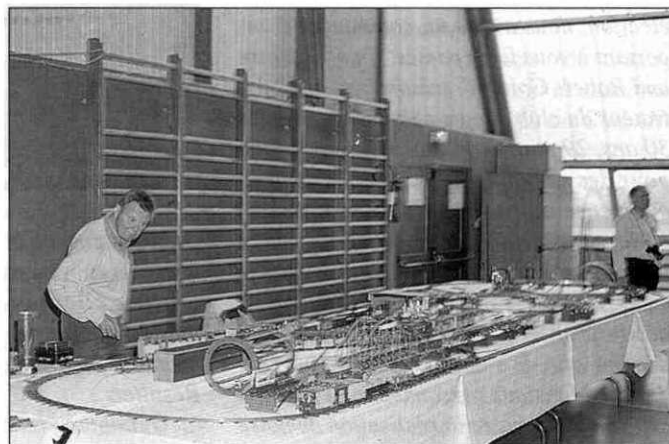
▲ 1



▲ 2



▲ 3



▲ 4

RÉTROSPECTIVE DE L'EXPO

■ LEROUGE Claude - CAM 0019

• **Manège automatique**, (2° de couverture) - d'après un modèle vu à la Foire du Trône.

Construit entièrement en pièces Meccano et Meccano-Elec. Il comporte : 6 moteurs, 300 lampes, et 3 relais. À remarquer l'utilisation des différentes couleurs des pièces Meccano et le chenillard de lampes réalisé entièrement en pièces Meccano.

Programmation des trois mouvements qui durent environ 7 minutes :

- 1- Démarrage en trois temps : lent puis marche normale,
- 2- Rotation excentrée de l'axe du manège,
- 3- Montée du manège à 40°,
- 4- Redescente,
- 5- Arrêt de la rotation du socle,
- 6- Arrêt progressif en trois temps et repos.

■ PERRAUT Maurice - CAM 0001

• **Stand d'archives**, vente de produits Meccano (photo n° 1).

■ MOLDEN Michaël

• **Manège Top Buzz**, (photo n° 2)

Il existe 3 versions de ce prototype en Angleterre, dont 2 sont basés à demeure dans des parcs. Le troisième est appelé : Top Buzz. Il est présent dans beaucoup de parcs d'attractions en Grande Bretagne.

Le modèle présenté est basé sur cette version. Le prototype pèse 125 tonnes et se monte et démonte sur 2 remorques d'un poids supérieur à 68 tonnes chacune. Le modèle a été construit en 1998, peu après l'apparition du prototype. Le montage du modèle dure approximativement 4 heures. La structure principale du montage est construite autour de 3 axes se trouvant sur une remorque, maintenue en place grâce à 4 prises jacks.

Trois moteurs sont utilisés pour faire fonctionner l'ensemble. Le premier pour faire tourner le bras autour de son centre, un second pour lever et baisser le bras et le troisième pour faire tourner les nacelles se trouvant en bout de bras. Les couleurs utilisées pour réaliser ce modèle, sont strictement les mêmes que celles utilisées sur le vrai manège. Il a fallu pour cela repeindre un grand nombre de pièces aux couleurs non Meccano. Nous espérons ajouter bientôt des ampoules et des effets de fumée, afin de parachever les effets produits dans le noir ou de nuit.

■ Collège Bouffémont

• **Circuit de trains**, (photo n° 3).

■ LAFONT Jean-Maxime - CAM 0826

• **Circuit de trains**, (photo n° 4).

■ ALEXIS Roger - CAM 0502

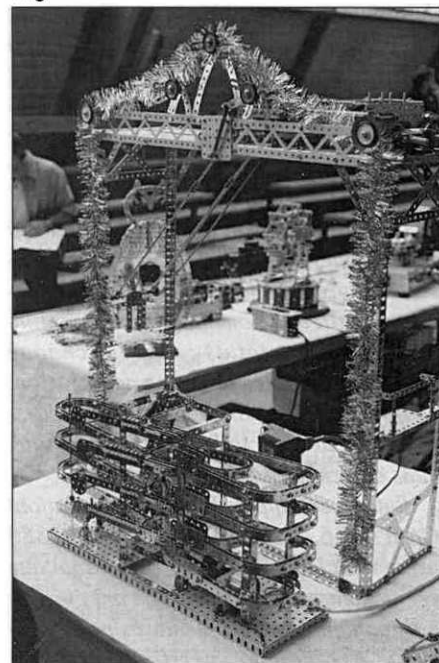
• **Équilibriste**, (photo n° 5).

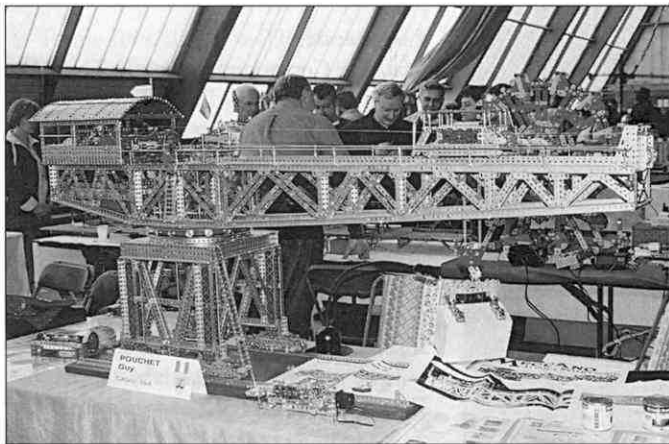
• **Meccaboule**.

■ POUCHET Guy - CAM 0964

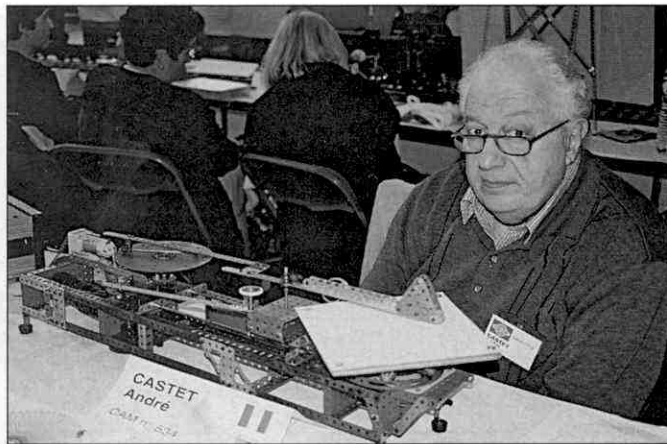
• **Grue n° 4 poseuse de blocs de béton** (photo n° 6).

▼ 5





▲ 6



▲ 7



▲ 8



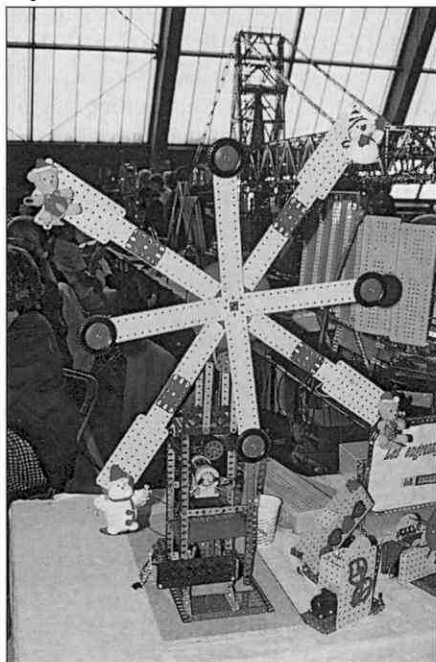
▲ 10

■ MONSALLUT Pierre - CAM 0235

• Fourgon Renault 1000 kg, en version 4 x 4, (2^e de couverture).

Échelle 1/8, poids 7,5 kg - quatre roues motrices permanentes - trois différentiels - suspension par ressorts à boudin (MW models) - joints Tracta homocinétiques dans les moyeux avant (voir bulletin du CAM n° 74) - deux petits moteurs noirs en tandem, accu 6 volts 3 ampère/heure - télécommande radio 2 canaux (direction et

▼ 9



marche avant/arrière avec variateur de vitesse électrique) - portes avant "qui se claquent" a été capable de tirer dans les allées de l'expo une personne en fauteuil roulant.

• Divers tronçons de voie en écartement O, selon l'évolution de la norme du "module" par R. Alexis (troisième rail central et sections courbes).

• Mini locomotive pour voie en O, (déjà exposée à Valras).

• Fourgon H Citroën, déjà exposé à plusieurs reprises.

• Remorque plateau à deux essieux :

Échelle 1/8 - suspension par 4 barres de torsion et balancier d'équilibrage entre roue avant et roue arrière - attelage à boule fonctionnel.

■ CASTET André - CAM 0534

• Meccanographe, (photo n° 7).

■ BLAIS René - CAM 0827

• Tracteur à chenille Holt 1907, (2^e de couverture) - il comprend 2 vitesses AV et 1 MAR, 1 différentiel et 1 roue avant directrice.

Ces tracteurs furent équipés du premier moteur Caterpillar à gazoline et furent très populaires dans l'agriculture US. Ils arrivèrent en France en 1917, avec l'armée américaine.

• Chargeur déchargeur de charbon, le déchargeur est la pièce principale de l'ensemble.

Le wagon est rentré dans la bobine, il est culbuté donc vidé sans décrochage, il

reste dans la rame. Ce modèle de déchargeur existe dans les mines depuis plus de cent ans. Un pont roulant déplace la rame de wagons du chargeur au déchargeur. Ce modèle comprend un moteur pour actionner l'ensemble, commandé manuellement.

■ GARRIGUES Jean - CAM 0931

• Engrenages spéciaux, (photo n° 8).

■ LEROY Jean-Marie - CAM 1419

• Manège, (photo n° 9).

■ GARRIGUES Bernard - CAM 0254

• Manège, dit "Shaker", à trois mouvements motorisés, (photo n° 10) - rotation de l'ensemble, rotation des nacelles, bascule des nacelles sur elles-mêmes par gravité.

• Ascenseur, 4 étages, entièrement fonctionnel, tombe rarement en panne. Réservé pour les enfants, mais les adultes se battent pour le faire fonctionner.

• Bras robotisé "Märklin", commandé par programmeur robotisé, malheureusement plus commercialisé.

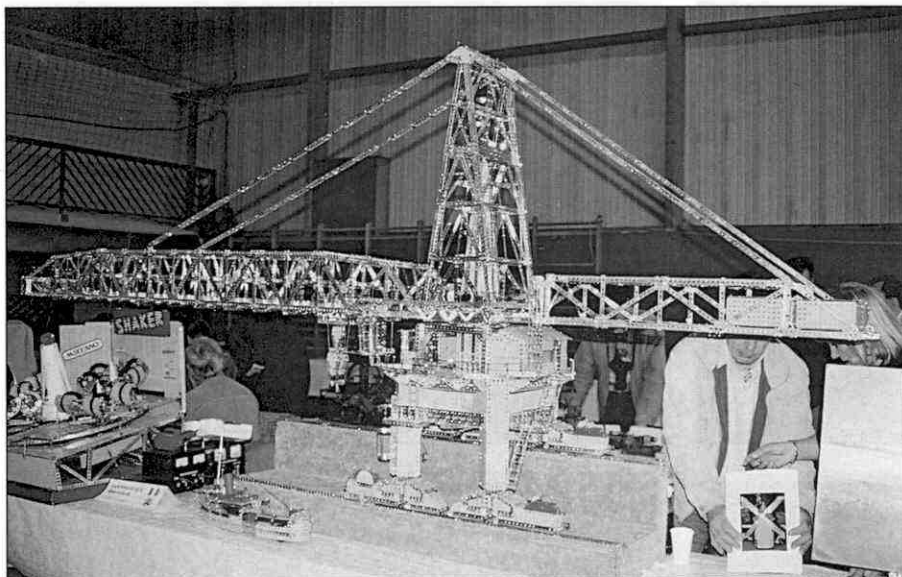
• Excavatrice à vapeur, utilisant une machine à vapeur Meccano.

■ BRÉAL Michel - CAM 0793

• Grue du port de Bayonne, de type Titan, (photo n° 11).

■ GIMEL Guy - CAM 1101

• Grue de port de Valras au 1 : 20, (2^e de couverture) - ancienne grue des Chemins de fer montée sur wagon. Elle termine ses jours, fixée sur un bloc de béton sur le quai du port de Valras.



▲ 11

À l'origine, tous les mouvements étaient manuels. Depuis, elle a été motorisée. Un moteur permet la rotation de la grue sur 360°, et un second permet le mouvement du treuil.

• **Grande roue**, (photo n° 12) - ne cherchez pas la ressemblance avec celle de Paris, il n'y en a pas !

Elle est construite en Meccano Junior. Toute en plastique ou presque. Pas de calculs de pignons, il n'y en a pas. Et pourtant, elle tourne aussi bien que ses sœurs en métal !

Nous ne savons pas si cette boîte Meccano est réservée aux enfants, mais pour un retraité, c'est bien agréable à construire. En un mot, c'est une bonne récréation entre deux modèles métalliques.

• **Locomotive Gaston Du Bousquet 031-130**, seule locomotive articulée à deux bogies moteur ayant circulé en France.

Particularités :

Une poutre centrale reçoit les traverses de chocs et d'attelage, l'abri, la chaudière,

la soute à combustible, et les soutes à eau arrières. Cette poutre repose sur deux bogies moteurs identiques à 3 essieux couplés et 1 essieu porteur. Les bogies sont placés en vis-à-vis, de manière à réduire la distance entre les cylindres haute pression (HP) et basse pression (BP).

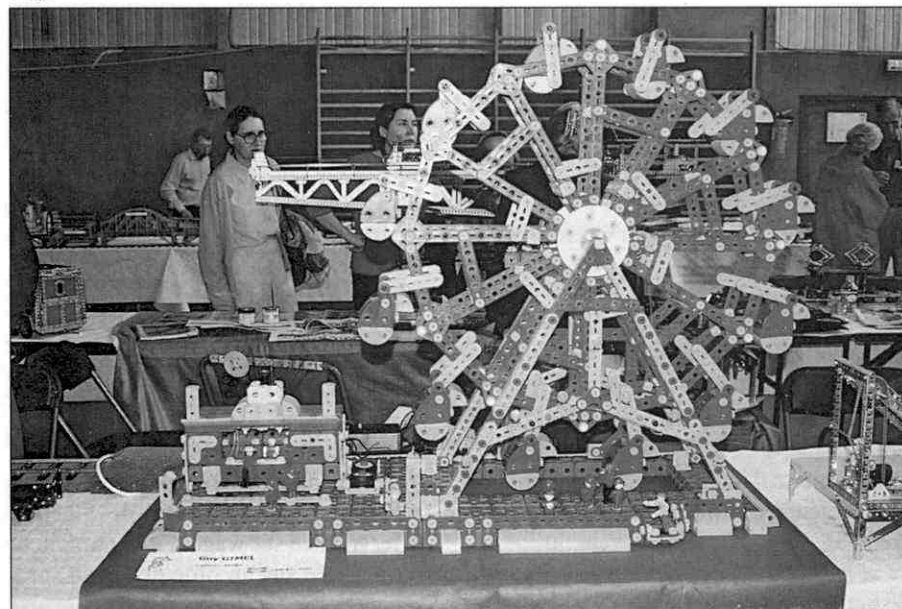
Le bogie avant comporte un pivot sphérique, qui lui permet de se dégauchir dans toutes les directions par rapport au bogie arrière. En outre, il porte les caisses à eau avant, ainsi que les cylindres BP.

La rotation du bogie arrière, qui porte les cylindres HP s'effectue grâce à un pivot plan.

La réduction en Meccano au 1 : 20, permet de respecter toutes ces particularités.

Les deux bogies moteurs, rigoureusement identiques, sont entraînés par un moteur placé du côté cylindre HP ou BP ; qui attaque directement une roue de chant sur le premier essieu moteur. La motorisation des autres essieux est assurée par des chaînes Galle.

▼ 12



Loco-tender :

Machine Compound : quatre cylindres extérieurs,

Longueur hors tout : 16,186 m,

Poids en ordre de marche : 108 à 110 tonnes,

Soute à combustibles : 5 tonnes,

Soute à eau : 12,8 m³,

Diamètre des roues motrices : 1,450 m,

Diamètre des roues porteuses : 0,850 m,

Inscription en courbe : R = 90 m,

Vitesse maximum : 90 km/h,

Puissance : 1350 CV.

En tout, 99 locomotives furent construites pour les différents réseaux Nord, Est et Ceinture, 4 pour les Chemins de fer de Pékin - Hankow, et 10 pour les Chemins de fer andalous, avec voies ferrées à écartement de 1,670 m.

Nous pourrions regretter une nouvelle fois qu'aucune machine ne soit conservée au musée du chemin de fer à Mulhouse.

■ MARTHON Jacques - CAM 0333

• **Salle de musculation**, (2^e de couverture) - en cours de réalisation, comprenant à l'heure actuelle 3 ateliers, dont 2 sont en fonctionnement. Les modèles sont à l'échelle : 1 : 6, d'après les côtes prises dans une vraie salle. Les personnages sont des Action Man, achetés dans le commerce.

• **Grand huit**, déjà présenté à plusieurs reprises lors d'expos diverses. Il fonctionne avec une manivelle, afin d'en faire profiter les visiteurs.

■ GOBEZ Claude - CAM 0072

• **Manège mini grande roue**, (1^{re} de couverture) - inspiré du magazine n° 77. Utilisation des roues de champ, des poulies pour tringles triangulaires et des bagues d'arrêt en plastique, ainsi que d'un moteur 3/6 volts avec boîte de vitesses.

• **Horloge**, à moteur synchrone 60 t/mn avec un petit manège. Modèle inédit.

• **Horloge "mixte 2002"**, c'est-à-dire : une partie du modèle en Meccano, seul le mécanisme horaire et un boîtier du commerce. Modèle inédit.

• **Horloge mixte hibou**.

• **Ensemble de rames de chemin de fer à l'écartement "O" :**

- 1 - Rame fonte, comprenant : wagons poche à bogies et wagon mélangeur.
- 2 - Rame marchandises, comprenant : wagons conteneurs, citernes, trémies, couverts.
- 3 - Rame AVL F, comprenant : Canon + couvert munitions, surbaissé + tank.
- 4 - Rame comprenant : wagon plat à bogies porte-tourets + plat tourelle télescopique + couvert à essieux.
- 5 - Rame TGV : La poste.
- 6 - Rame 141 R + 2 voitures voyageurs.
- 7 - Rame loco diesel + BB 8100 haut le pied. Modèle inédit.

8 - Rame loco diesel + 030 haut le pied.
Modèle inédit.

9 - Rame marchandises/voyageurs (MV).

Voie d'une longueur de 2 mètres, 3 rails entièrement en pièces Meccano, selon la norme de Pierre Monsallut.

Participation au réseau modulaire à l'écartement "O" de Pierre Monsallut, par du matériel roulant.

■ **HANKENNE Jean - CAM 0491**

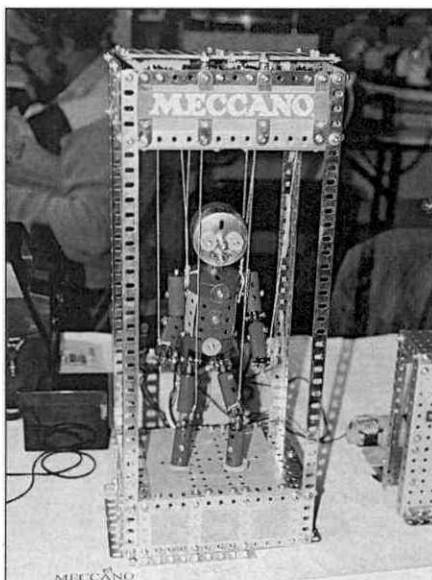
- Hélicoptère.
- Bateau marcheur.
- Dirigeable.
- Robot marcheur, (photo n° 13).
- Haltérophile.
- Le globe et l'aviation.

■ **REBISCHUNG Marcel - CAM 0236**

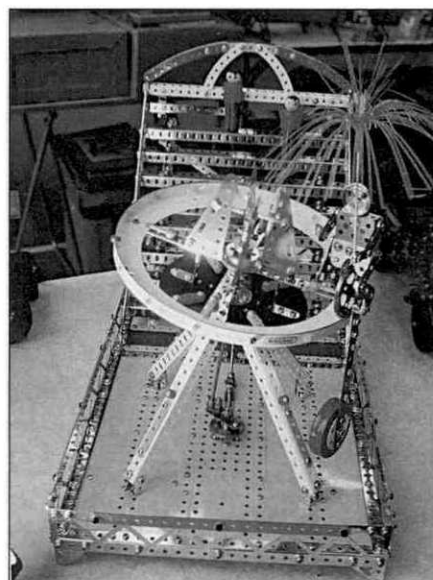
- Équilibriste, (photo n° 14).
- Locomotive à vapeur 232-U1.

■ **LOISIER Bernard - CAM 0159**

• Ensemble reproduisant un pont basculant, (2^e de couverture) - situé sur le canal à Montceau-les-Mines en Saône-et-Loire, entièrement réalisée en pièces Constructor. Le tablier est soulevé par un balancier équilibré grâce à un contrepoids. Ceci permet de laisser le passage libre aux péniches empruntant la voie fluviale. Un boîtier de commande électromécanique complète l'ouvrage d'art. Un premier moteur entraîne ce programmeur qui détermine les phases de montée et de descente, ainsi que les temporisations entre chacune de ces fonctions. Un second moteur, situé dans le soubassement du pont entraîne le



▲ 13



▲ 14

mouvement du balancier par l'intermédiaire de chaînes Galle, comme il est possible de le voir sur l'original. (Constructeur : Schneider - Le Creusot). Un petit remorqueur fluvial complète l'ensemble.

• Locomotive diesel type 030 DB SNCF, comporte trois essieux entraînés par des bielles et faux essieux, boîte de vitesses Meccano à 3 rapports plus inverseur de marche, construite d'après les Mécanismes standards. Elle comporte un système électrique (non Meccano) qui assure désormais le va et vient de la locomotive en manœuvre sur une courte section de voie ferrée.

■ **BUTEUX Jeannot - CAM 0132**

- Stand d'archives, (photo n° 15).

■ **RANSBOTYN Jean - CAM 0125**

- Stand d'archives, (photo n° 16).

■ **PROUX Jacques et Danielle - CAM 1289**

- Stand de boîtes et pièces Meccano, 1913 à 1980, (photo n° 17).

■ **HONDEMARCK Serge - CAM 0606**

- Petit théâtre musical, (photo n° 18) - déjà présenté à plusieurs reprises.
- Patineurs, d'après une conception trouvée dans CQ.
- Voiture de sport anglaise, modèle d'avant-guerre.

▼ 15



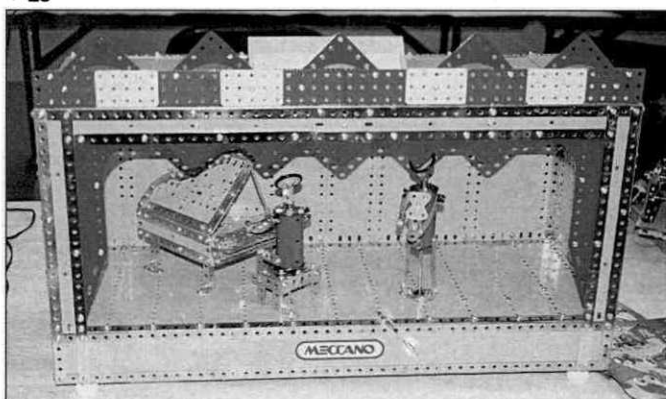
▼ 17

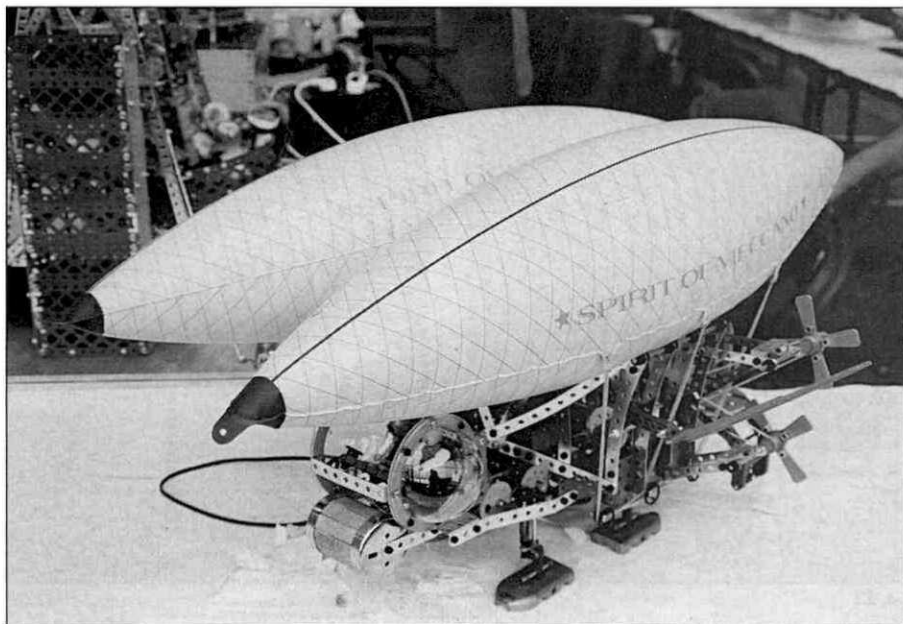


▼ 16



▼ 18





▲ 19

• **Moulin d'Épinay**, à ailes Berton permettant la recherche automatique au vent.

• **Horloge électromécanique**, d'après une notice de Claude Gobeze. Le cadran a été exécuté d'après une photo trouvée en dernière page d'un manuel d'instructions de 1948.

■ **PATARD Marcel - CAM 0862**

• **Manège de balançoires**, (3^e de couverture) - créé à partir d'un manège vu à la foire du trône. Il se compose d'un plateau tournant autour de deux axes : un horizontal et le second vertical. La gravité dégagée par ce manège doit être impressionnante.

• **Manège de tasses**, basé sur un manège se trouvant à Disneyland Paris. Il se compose de tasses qui tournent sur elles-mêmes autour d'un centre, grâce à un mouvement épicyclique.

• **Manège de poupées**, créé à partir d'un manège vu à la foire du trône. Le plateau

supportant les poupées tourne autour d'un axe central. Les poupées restent collées à la paroi, de par la force centrifuge produite par la vitesse de rotation.

■ **CHAMPLEBOUX Éric - CAM 0801**

• **Robot R2D2**, pas de photo en raison de son départ avancé.

■ **DELPHIN Georges - CAM 1118**

• **Zeppelinausaure Dingous Rex**, (photo n° 19) - réalisé avec 2 boîtes Zeppelin, 1 boîte bateau marcheur et 1 boîte gyroptère. Il comporte un poste de pilotage avec pilote et mécanicien. À l'arrière : un salon de jardin et un WC. Les hélices, au nombre de 4 tournent, faisant ainsi avancer le véhicule en marchant sur ses 4 pattes et battre ses ailes. La construction de ce modèle permet de s'apercevoir que l'on peut construire des modèles amusants avec le nouveau Meccano.

• **Excavatrice 8600**.

• **Bulldozer**, réalisé à partir de 2 modèles



▲ 20

Meccano 7600 ainsi qu'une commande infrarouge Meccano pilotant les marches avant et arrière, ainsi que les mouvements gauche et droit.

■ **FLECK Clotilde - CAM 1000**

• **Bouquet de fleurs**, (photo n° 20).

■ **FLECK Louis - CAM 0114**

• **Vendée-globe** (photo n° 21).

■ **CAVALLARO Jean - CAM 1063**

• **Miroscope**, (photo n° 22).

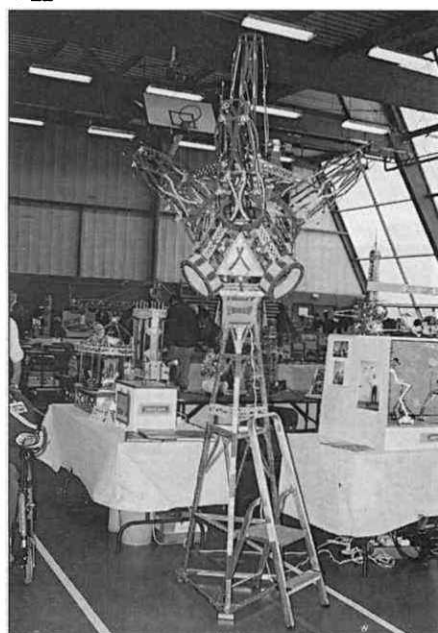
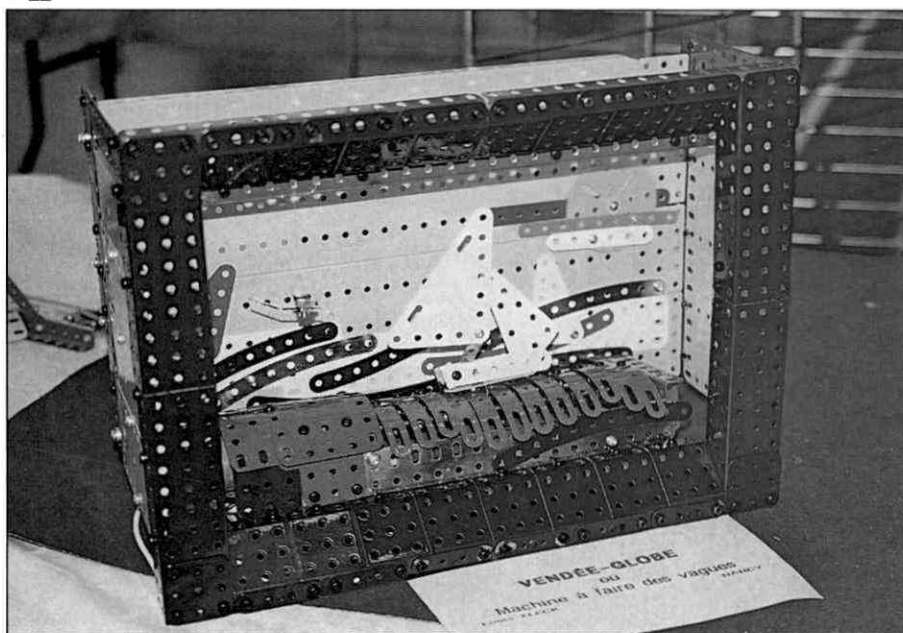
• **Aquarium**.

• **Guerre des étoiles**.

■ **JACQUEL Jean-Marie - CAM 0461**

• **Silhouette d'un camion Mack**, (3^e de couverture) - construit avec les pièces violettes de la boîte actuelle 40 et l'utilisation des roues n° 331 et enjoliveurs n° 187q des boîtes évolution. Ce modèle est posé sur un socle qui transmet la rotation aux roues. Un mouvement de came montre successivement le camion en montée, puis en descente.

▼ 22



• **Silhouette d'un camion Kenworth**, construit avec les pièces de couleur bordeaux de la boîte actuelle 30 et l'utilisation des roues n° 331 et enjoliveurs n° 187q des boîtes évolution. Ce modèle est équipé de 2 moteurs branchés sur la télécommande Meccano, ce qui permet de piloter 4 mouvements : direction et sens de marche.

• **Silhouette d'un camion Renault**. Ce modèle est équipé d'un moteur réducteur, réf. 760/770, ainsi que d'un embrayage et une boîte de vitesses (3 AV et AR). La transmission se fait par différentiels sur les 2 essieux AR. La benne basculante est entraînée grâce au même moteur. Le descriptif de ce modèle a fait l'objet d'un article dans un précédent numéro.

• **Deux camions de pompiers**, construits avec des pièces anciennes bleu croissilloné jaune. Modèles décrits dans les manuels F à L pour l'un et n° 6 pour l'autre.

■ PAHIN Marcel - CAM 0157

• **Horloge électrique Meccano**, (photo n° 23) - comprenant trois aiguilles, deux bobines et un aimant Meccano. Fonctionne sur une batterie de 1,5 V. Ce mouvement dispose d'un balancier permettant une précision de l'ordre de moins d'une seconde par jour. Un dispositif permettant de fiabiliser la précision a été dernièrement ajouté, afin d'empêcher le débattement du balancier de faire prendre 2 dents d'un coup à l'index qui entraîne la roue située sur l'axe de rotation principal de l'horloge. Elle est équipée d'une sonnerie qui fonctionne sous 6 volts et qui se met en marche lorsque l'aiguille des secondes arrive à l'heure et à la demi-heure.

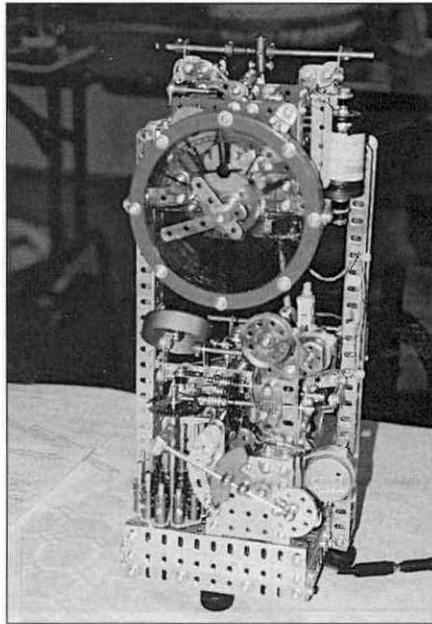
■ BOVAS Philippe - CAM 0140

Pas de photos en raison de son départ avancé.

• **Manège moderne à nacelles pivotantes**, le bras principal se lève en 2 temps. Tout d'abord grâce à une tige filetée mobile, ensuite grâce à un vérin pneumatique. un fumigène se met en route automatiquement lorsque la roue se trouve presque à la verticale, cela grâce à une cellule au mercure. Ce modèle comporte 2 moteurs 6 vitesses pour le bras principal et 1 moteur 6 vitesses pour la rotation. Ce dernier est muni d'un rhéostat pour le démarrage.

• **Sous-marin**, inspiré de la BD : *Tintin et le trésor de Rackam le rouge*. D'une longueur de 120 cm, ce modèle est réalisé à partir de la couverture du livre.

• **Fusée**, inspirée de la BD : *On a marché sur la lune*. D'une hauteur de 130 cm, ce modèle est en cours de réalisation. Il a été construit en pièces usagées pour être présenté à Bouffémont. Cependant, il sera démonté entièrement et les pièces seront remises en état et peintes aux couleurs rouge



▲ 23

et blanc, puis remonté pour une prochaine exposition ayant pour thème : "Tintin".

■ BOULANGER Joseph - CAM 0741

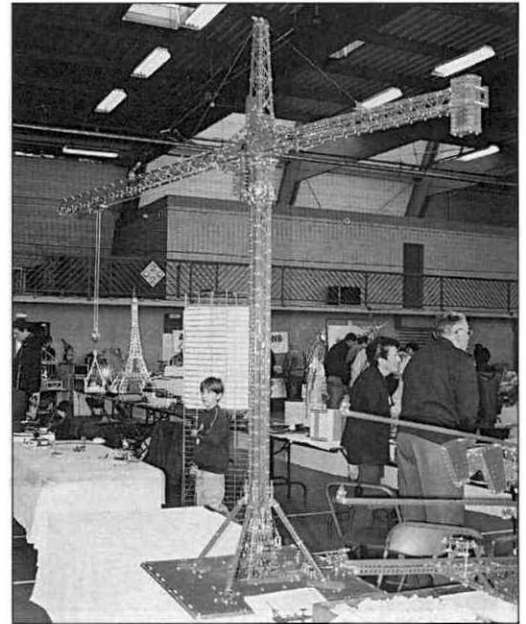
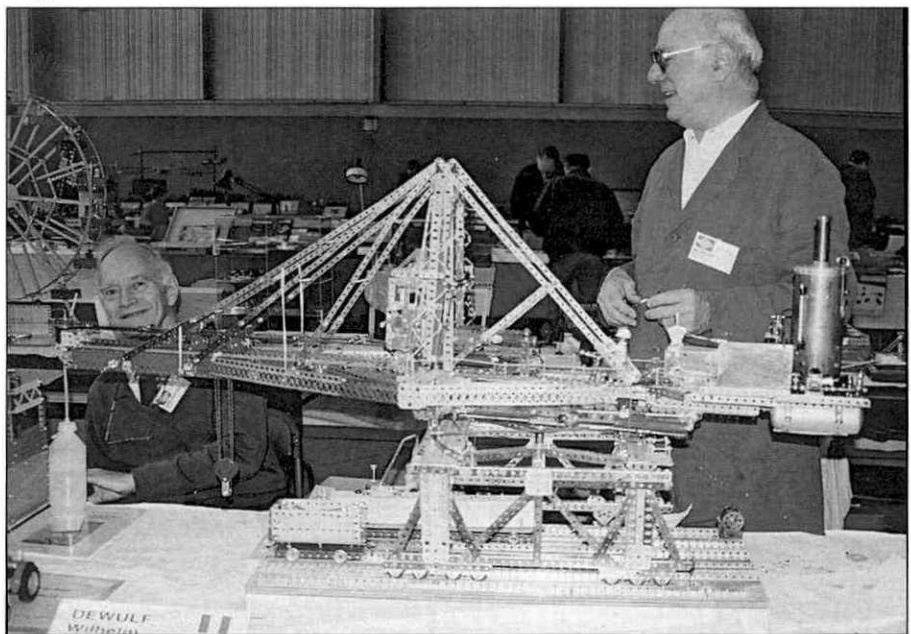
• **Grue de chantier**, (photo n° 24) - de forme classique elle se rencontre sur tous les chantiers. Elle fonctionne avec un moteur pilotant 3 fonctions. Elle comporte un arrêt avec fin de course.

• **Tobbogan**, ce manège consiste en un montage de six rails superposés de manière verticale l'un au-dessus de l'autre, sur lesquels se déplace un chariot, qui a son passage fait basculer le rail sur lequel il se trouve. Quand le chariot arrive en fin de parcours sur le dernier rail du bas, il est récupéré par une nacelle qui le ramène sur le rail de plus haut niveau. Et le cycle recommence.

■ KIND Guy - CAM 0877

• **Chargeuse-pelleteuse**, (3^e de couverture) - Marion 6360 : le capitaine. Reproduction à l'échelle : 1 : 100 du plus gros engin terrestre mobile jamais construit.

▼ 25



▲ 24

Le prototype : Poids 12700 T - Hauteur : 66 m - Logeur de la flèche : 60 m - largeur de la cabine : 28 m.

Le modèle Meccano : les six mouvements de l'original sont reproduits : Marche avant/arrière - Braquage des ensembles de chenilles - Rotation de la superstructure - Levée/descente du godet - Ouverture de la trappe du godet - Montée/descente du bras auxiliaire.

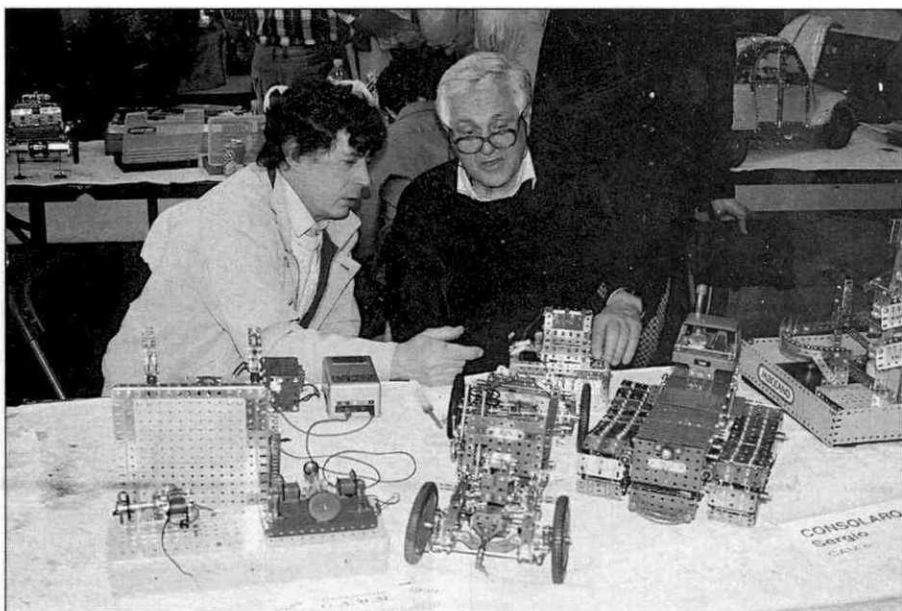
Tous les mouvements sont télécommandés. Le poids du modèle est d'environ 20 kg.

Le temps de construction avoisine les 6 mois.

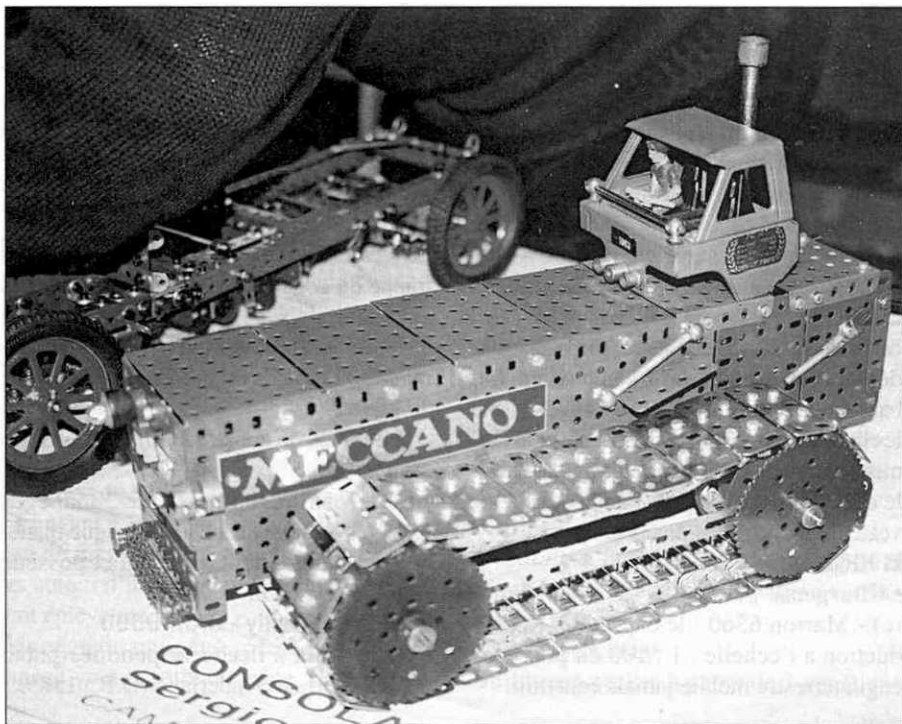
• **Fête foraine**, composé de 3 manèges exécutés à l'échelle : 1 : 50. Chaque manège a un mouvement différent et possède son propre moteur.

■ DEWULF Willy - CAM 0590

• **Grue Titan à flèche suspendue**, (photo n° 25) - port de Sunderland (G.B.) 1885.



▲ 26



▲ 27



Modèle d'archéologie technique. Animé par un moteur à vapeur à deux cylindres double effet. Elle est conduite par système Walschaerts. Chaudière verticale avec pompe d'alimentation, graissage par condensation, chauffage par gaz propane.

Les mouvements sont obtenus par des vérins à vis simulant les presses hydrauliques d'époque, d'origine. Mouvement de levage à chaîne, de direction du chariot et d'orientation de la flèche sur un pivot à roulement original. Comme sur l'original les mouvements sont à mofles multiplificateurs de course. Montée sur socle simulant la digue avec wagons porte blocs et basculant pour béton liquide. Treuil manuel pour déplacement de la grue, identique à l'original.

Le modèle peut être équipé de moteurs électriques, il sera plus simple mais moins attrayant.

Livret d'instructions correspondant disponible n° 22.

• Excavateur pour tranchée.

Modèle d'exposition monté sur socle bois figurant route et tranchée. Monté sur chenilles avec système de direction, marche avant et arrière. Tapis roulant, alimenté par drague formée de 25 godets Meccano. Réglage de la profondeur d'excavation. Terre remplacée par des grains de maïs. Alimentation des quatre moteurs, par batterie 12 volts.

Livret d'instructions correspondant disponible n° 21.

• Grue de mât, système Velle.

Section de cargo avec bigue de déchargement manœuvrée par trois treuils. Grue typiquement navale, dont tous les mouvements sont commandés par câbles. Motorisation vapeur par la machine à vapeur Wileco D48, trouvable dans les magasins de modélisme. Pratiquement prête à l'emploi et immédiatement montable sur un modèle Meccano. Modèle parfait pour une approche de l'emploi de la vapeur en Meccano.

Livret d'instructions correspondant disponible n° 24.

■ CHIAMBRETTO Giuseppe - CAM 1014

• Canons de Navarone, (photo n° 26).

• Châssis automobile.

■ CONSOLARO Sergio - CAM 0930

• Caterpillar, (photo n° 27).

• Bugatti, coffret Trix de 1997.

• Horloge à billes.

■ PIAZZOLI Rolando - CAM 0598

• Fraise à copier, (3^e de couverture) - encore appelée graveuse à pantographe. La machine grave des lettres ou des chiffres sur des plaquettes en bois ou en plastique, à l'aide d'une petite fraise de dentiste. Un bras articulé (pantographe) permet de copier à partir d'un motif original : alphabet sur ruban une combinaison de chiffres et

de lettres, permettant ainsi de constituer des étiquettes. Ce système utilise des pièces de différentes provenances : Meccano, Amilac, et Bral.

• **Plateforme élévatrice pneumatique**, fonctionne à air comprimé (sous 4 bars : compresseur du commerce). Elle comporte trois vérins, une console de commande avec vannes et régulateurs de pression. Ce système utilise des pièces de différentes provenances : Meccano et Bral.

• **Collector**, prévu en 60 fascicules. Les personnes attentives ayant visité l'expo et étant passées devant ce stand auront pu voir à son extrême droite, trois ou 4 fascicules rédigés en italien. Il s'agit là d'une nouveauté que nous devrions bientôt voir apparaître en France. Il s'agit là en fait de ce que l'on appelle en anglais un collector : c'est-à-dire une collection de fascicules regroupant sur un sujet bien précis, ici : Meccano et un nombre déterminé de parutions. Que les personnes intéressées guettent attentivement les parutions nouvelles chez les buralistes ! Cela ne devrait pas tarder.

■ MARTIN Roger - CAM 0152

• **Scie horizontale**, (photo n° 28) - à débiter les billes de bois.

Ce modèle de scie à lame horizontale est capable, grâce à sa lame taillée comme dans la réalité de débiter des planchettes dans un bloc de bois. Le chariot porteur, muni de 4 presses pour maintenir la bille est actionné par un moteur indépendant et possède une vitesse lente pour le sciage, ainsi qu'une plus rapide pour le retour.

Comme dans la réalité, la montée et la descente de la lame se fait manuellement.

Les deux moteurs de 12 volts ; très puissants ; qui servent à actionner le modèle ainsi que la lame sont toutes les 3 des pièces non Meccano.

■ GUITTARD Bernard - CAM 1198

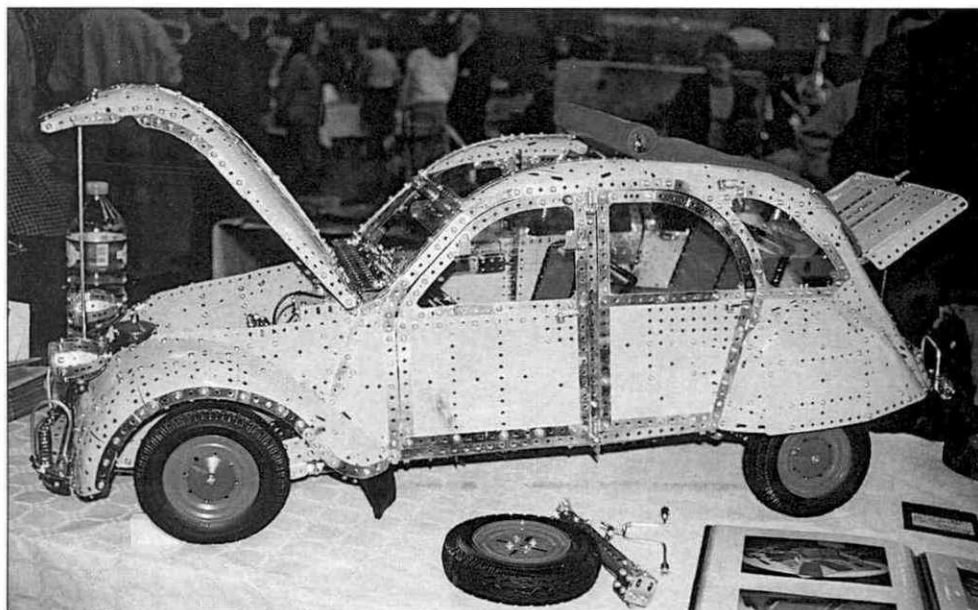
• **2CV Citroën**, (photo n° 29) - maquette fonctionnelle à l'échelle : 4 : 15.

Ensemble de petits modèles attractifs et démonstratifs :

- Châssis automobile.
- Moulin magique.
- Kart téléguidé.
- Réducteur de vitesse.
- Diode mécanique.
- Machine à se tourner les pouces.

■ TRESSON Jean - CAM 1338

• **Châssis automobile**, (photo n° 30) - modèle 701. Moteur, embrayage et boîte de 3 vitesses et MAR, montés sur un châssis rigide, pouvant être séparés du châssis en desserrant 4 écrous. Différentiel, pont arrière et bielles de poussée constituent une unité complète, qui est démontable en quelques secondes. Principe de direction Ackermann. Suspension par lames de res-



▲ 29

• **Châssis automobile 1A**, reproduction presque exacte du châssis Bentley. Moteur, embrayage et boîte de 3 vitesses et MAR, pouvant être séparés du châssis en desserrant 4 écrous. Différentiel, pont arrière démontables du châssis, en desserrant 2 boulons. Suspension par lames de ressort.

■ CHARRIER Albert - CAM 0993

• **Répliques de pièces et modèles à l'échelle 1 : 3 :**

- Excavatrice à vapeur Meccano, (3° de couverture) - la pelle n° 169 a été réalisée par JP Guibert,
- Boîte d'engrenages A de 1948,
- Boîte n° 2 de 1948 avec son boîtier et son manuel d'instructions réalisés par JP Guibert,
- Voiture de sport,
- Voiture l'oiseau bleu,
- Draisine, modèle créé par Edmond Beson,
- Mini meuble de revendeur à tiroirs, fabriqué par L Fleck, comportant sur le fronton quatre-vingt-dix pièces des années 50.

▼ 30



• **Char Renault FT17**, datant de 1917, exposé en 1997 à Saint-Gély du Fesc. La transmission a été reconstruite. La conduite du char se fait grâce à une commande à infrarouge Meccano, agissant sur 2 embrayages épicycliques, (un par chenille), pour le changement de direction. La marche avant et marche arrière se font par variateur inverseur électrique.

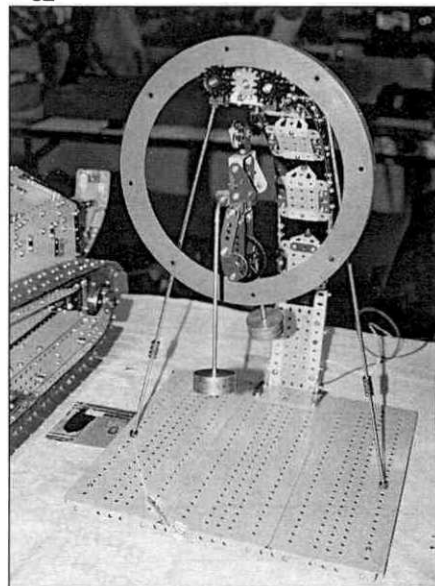
• **Grande roue**, construite en cornières étroites. D'un diamètre de 86 cm, elle comporte 16 nacelles. L'entraînement se fait grâce à l'appui d'une roue de poulie n° 22 comprenant un pneu sur la circonférence. Commandé par un moteur Meccano de 6 volts.

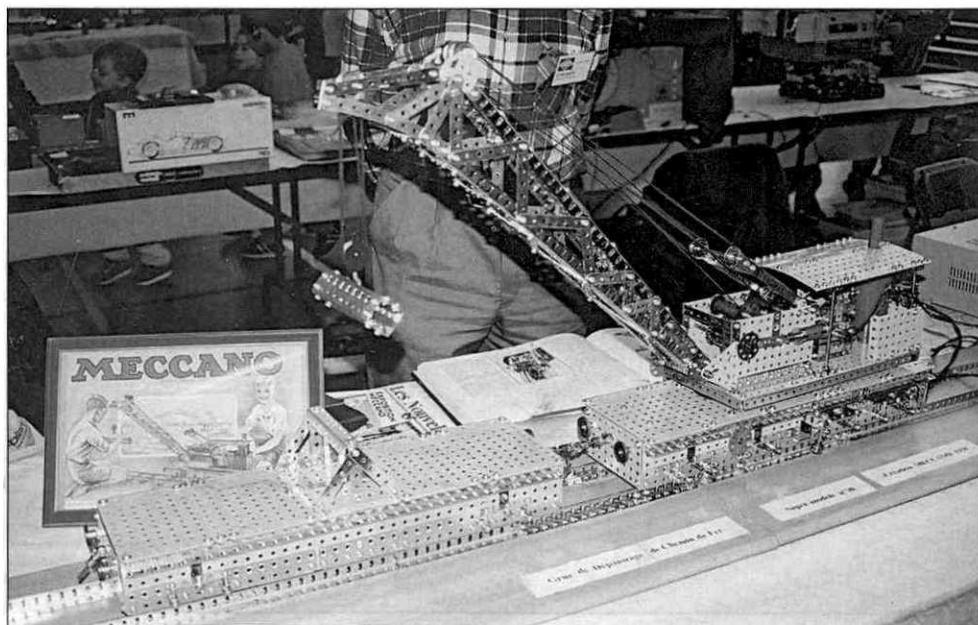
• **Machine à vendanger Grégoire**, réalisée à l'échelle 1 : 8. Elle a déjà été présentée à Valras.

■ ESTÈVE Jean-Max - CAM 0090

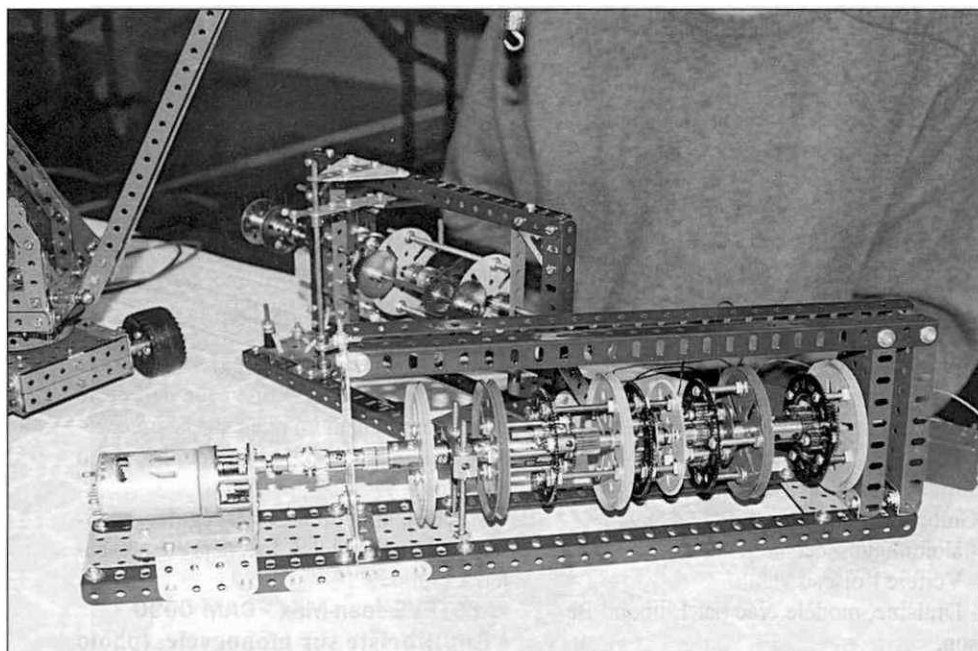
• **Équilibriste sur monocycle**, (photo n° 31) - Monocycle tournant dans une couronne n° 167B. Équilibre réel avec balancier. L'ensemble est tenu par un sup-

▼ 31





▲ 32



▲ 33



port. La motorisation est assurée par un moteur électrique de 12 volts.

■ GREINER Jean-Pierre - CAM 0794

• **Grue de dépannage de chemin de fer**, (photo n° 32) - présentée à Champagne-au-Mont-d'Or. Réplique de la célèbre grue représentée dans les années 50 sur les couvertures des manuels d'instructions (Super-modèle n° 30). Pièces Meccano aux couleurs actuelles.

■ FANARD Aubin - CAM 1197

• **Boîte de vitesses Wilson à 5 rapports**, (photo n° 33) - ce modèle comporte des trains d'engrenages épicycloïdaux. Il a déjà été présenté à Valras.

• **Grue mobile**, construite en pièces anglaises de couleurs rouge et vert. La motorisation se fait grâce à deux moteurs jaunes anglais 1978/1979. Cette grue se déplace d'avant en arrière. La flèche est mobile en rotation, ainsi que le crochet dans le sens vertical.

■ EVANS John - CAM 1269

• **Tracteur Waterloo boy**, (3^e de couverture) - fabriqué aux États-Unis en 1914 par la compagnie Waterloo gasoline engine company en Iowa. En 1918, la compagnie est achetée par John Deere.

• **Tracteur Meccano**, réplique d'un modèle construit à l'origine par Rob Beijbergen (Pays-Bas).

• **Triskèle**, motif décoratif celte, fait de trois jambes, ou branches recourbées, qui rendent un mouvement giratoire autour d'un centre.

■ BRADLEY David - CAM 1135

• **Mercedes Benz 0-310 Autobus**, (photo n° 34) - construit à l'échelle 1 : 10. Actionné par l'Action control. Adaptation d'un modèle construit par Roger Wallis en 1977.

• **Camion de chemin de fer Scammel et caravane**, construits à partir d'un manuel d'une boîte n° de 1955. Actionné par l'Action control.

• **Unimog**, construit à l'échelle 1 : 8. Suspension et roues de marque Nikko. Actionné par l'Action control.

• **Verres fous**.

• **Prothèse dentaire**, David est bien connu par ses compatriotes pour son sens de l'humour.

■ CALLE Alain - CAM 1318

• **Manège d'avions suspendus**, (photo n° 35) - de base octogonale, avec garde corps de 75 cm. Il comporte un moteur qui actionne la tour centrale d'un diamètre de 45 cm, qui elle-même supporte 8 avions, qui tournent et oscillent de bas en haut.

• **Grue de chantier**, montée sur une base. La tour étant d'une hauteur de 150 cm, elle supporte un bras d'une longueur de 90 cm. Le contrepoids se trouvant au pied de la tour. Ce modèle est actionné grâce à un moteur, qui commande une boîte de 3

vitesse, permettant la montée et la descente d'un palan, ainsi que ses déplacements avant et arrière.

• **Ensemble de divers petits modèles de chantier.**

■ CALLE Claude - CAM 1412

• **Réplique d'un moulin hollandais**, (4^e de couverture) - du début du XVIII^e siècle utilisé pour la fabrication du tabac à priser. D'une hauteur de 85 cm pour un diamètre de 45 cm, son architecture ronde avec passerelle permet de faire tourner la partie supérieure grâce à la force humaine, afin de prendre le vent. La toiture est à deux pans. Le mécanisme se trouvant à l'intérieur, permet d'entraîner les ailes de 70 cm de longueur, ainsi que deux broyeurs et un palan.

• **Manège de balançoires.**

■ CHEVAUX-LANCELOT J. - CAM 1355

• **Stand comportant de nombreuses pièces et boîtes de collection**, (photo n° 36).

■ SELLON François - CAM 0152

• **Cabriolet DS 19**, (photo n° 37).

Cabriolet DS 19 dont la photo est publiée dans Actualité Meccano n° 11 de novembre 1962, légèrement modifié depuis.

Ce modèle réalisé au cinquième a les caractéristiques suivantes :

Traction avant par joints homocinétiques - Moteur 6 vitesses, boîte de vitesses à 2 vitesses avant + marche arrière, différentiel - Direction douce et directe respectant l'épure de Jeantaud - Volant monobranche Meccano - Suspension souple et amortie à roues indépendantes - Garde au sol réglable Av/Ar ensemble ou séparément.

Toutes les rotules ont un jeu nul grâce à l'adjonction de joints Téflon.

• **Drague excavatrice géante**, inspirée du super modèle n° 27.

Ce super modèle représente une machine excavatrice de 300 tonnes, spécialement réalisée pour les travaux du canal de Panama.

La taille de sa pelle permettait de charger d'un seul coup un wagon à charbon de 8 tonnes. Sa flèche de 36 m lui donnait la possibilité de travailler à distance, dans

les terrains mous. Elle pouvait également être utilisée comme grue et lever une charge de 22 tonnes sur un rayon d'action de 38 m.

Les cinq mouvements de la flèche et de sa pelle sont actionnés par deux manivelles.

• **Joints à cardan** : Présentoir de quelques joints à cardan comprenant de bas en haut :

- Joint universel n° 140.

- Joint TRACTA de Pierre Monsallut, pratiquement homocinétique permettant un angle de 35°.

- Joint quadripode, pratiquement homocinétique pour angle faible. Il est possible d'imaginer un joint tripode construit à partir de la bague d'arrêt à trois trous.

- Joint double homocinétique permettant un angle de plus de 60°.

- Joint double compact avec maintien central permettant un angle de 45°.

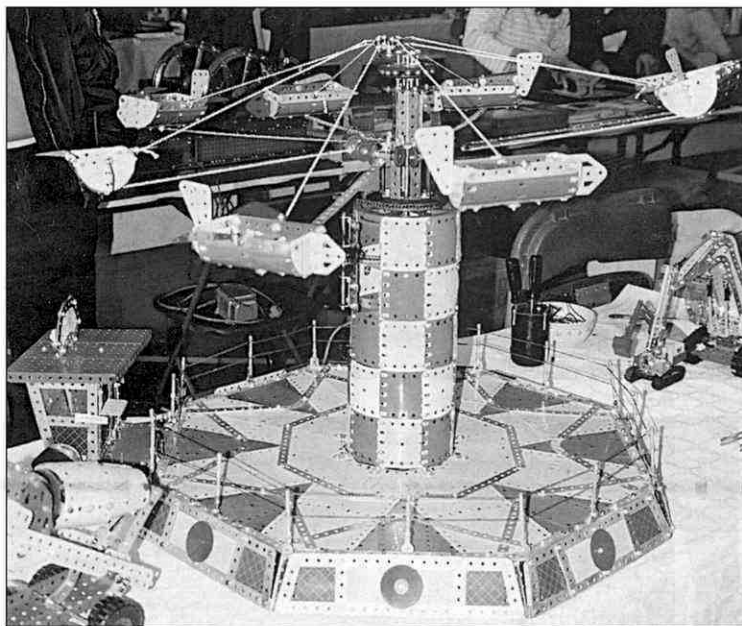
• **Train avant**

Train avant complet possédant :

Différentiel - Joints cardans homocinétiques à bride interne à droite ou externe à gauche - Point de pivotement sur l'axe de pivot de fusée - Bras de suspension inférieurs plus longs pour diminuer le ripage des roues lorsque la garde au sol varie.

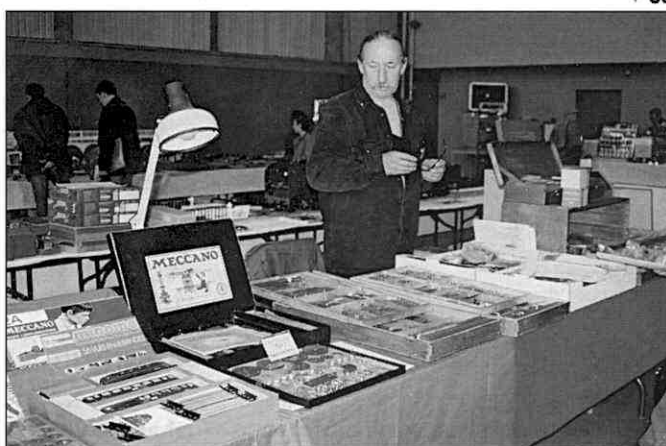
• **Camion multibenne Marrel.**

Camion Unic multibenne MARREL,



▲ 35

▼ 36



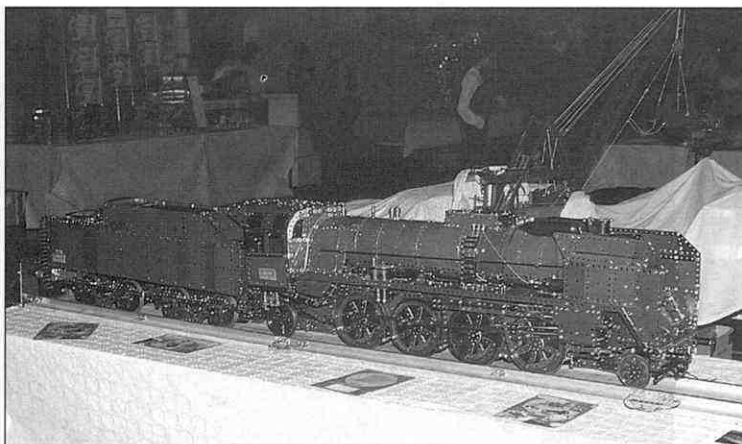
réplique du Dinky Supertoys 38A. Dérivé du modèle décrit dans Meccano Magazine n° 15 de janvier 1959 construit avec la boîte n° 7.

Les mouvements du véhicule ou de la benne sont actionnés par un moteur MO 601 en fonction de la position d'un levier derrière la cabine.

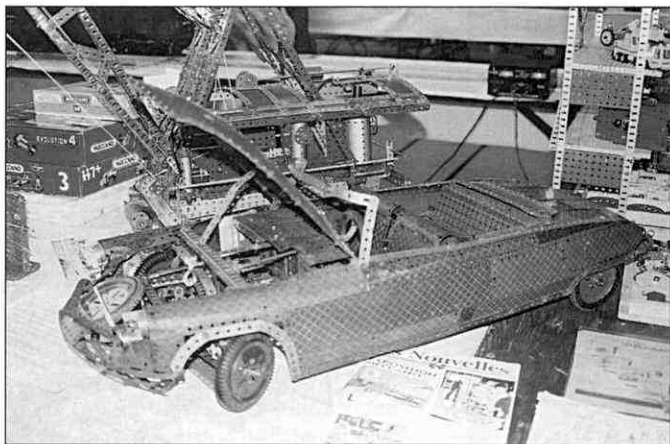
■ BLONDET Jacques - CAM 0303

• **Locomotive 141 P 202**, (photo n° 38) - construite à l'échelle 1 : 12, à partir du modèle Jouef (1^{re} version) et de documents venant de Loco Revue.

▼ 38



▼ 37

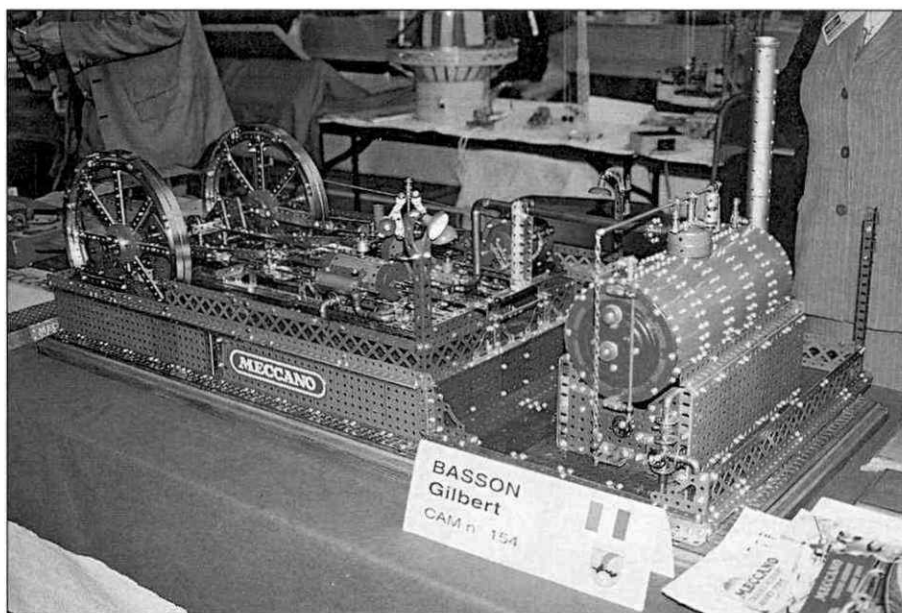




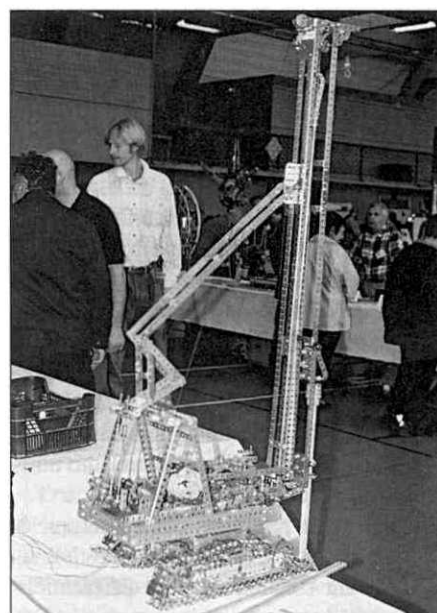
▲ 39



▲ 42



▲ 40



▲ 41

Elle utilise des plaques noires Meccano venant de chez Louis Fouqué. Naturellement, certaines pièces ont dû être "dézinguées" et repeintes en noir. L'écartement des éléments d'embellages sont à l'échelle, ainsi que le diamètre des roues de la loco et du tender.

L'ensemble est muni d'un éclairage avant et arrière (feux rouges sur le tender), alimenté par un accu de 12 volts, logé à l'arrière du tender. Deux interrupteurs permettant d'isoler chaque éclairage.

L'ensemble est mû grâce à 3 moteurs de type Hercule 12 volts, logés dans les bogies du tender, avec transmission par chaîne Galle.

La couleur noire rend ce type de modèle plus réaliste que les couleurs jaune, bleue ou rouge.

Le modèle roule sur 5 mètres de voie, agrémentée d'un passage à niveau et d'un pont de chemin de fer.

■ LHOMME Michel - CAM 0959

• **Stand de boîtes anciennes de diverses époques**, (photo n° 39) - voitures et avions Meccano, moteurs mécaniques et électriques.

■ BASSON Gilbert - CAM 0154

• **Machine à vapeur**, (photo n° 40) - avec chaudière horizontale en pièces de couleurs rouge et vert.

• **Grue de chemin de fer**, revue et modi-

fiée en pièces de couleurs rouge et vert. Télécommande Meccano.

• **Locomotive à vapeur Pacific 231C**, échelle O en pièces de couleurs rouge et vert

• **Grue de chemin de fer**, revue et modifiée, avec pont en pièces de couleurs bleu quadrillé jaune. Télécommande Meccano.

• **Machine à vapeur à 2 cylindres**, revue et modifiée en pièces de couleurs bleu rouge et or.

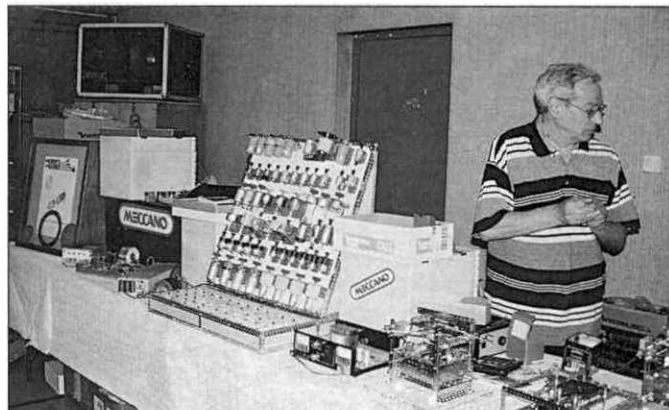
■ LEROCHEREUIL Jacques - CAM 0457

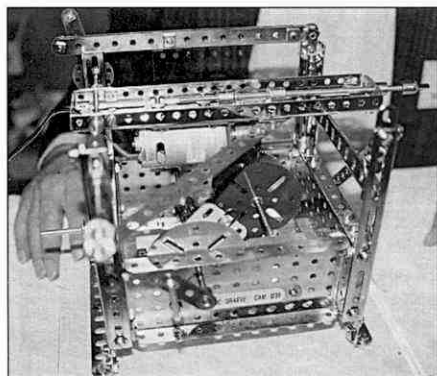
• **Machine pour enfouir les palplanches**, (photo n° 41) - encore appelée mouton. Ce modèle fonctionne suivant le principe suivant :

▼ 43



▼ 44





▲ 45

Une masse de poids importante est hissée à une certaine hauteur. Lorsqu'elle retombe, l'énergie cinétique permet l'enfouissement de la palplanche. Le modèle comporte un embrayage épicyclique permettant la mise en mouvement du tambour sur lequel s'enroule le câble utilisé pour hisser la masse. Le modèle, monté sur chenilles, est pivotant. Il est équipé d'une petite grue utilisée pour la mise en place d'une palplanche. La mise en place des palplanches, suivant un certain angle est assuré par des dispositifs spéciaux.

■ **GUIBERT Jean-Pierre - CAM 0812**

• **Stand comportant de nombreuses pièces**, moteurs et boîtes de collection obsolètes, (photo n° 42) - ainsi que plusieurs modèles.

■ **LÉCLUSE Gaston - CAM 0904**

• **Stand comportant de nombreuses pièces**, moteurs et boîtes de collection obsolètes, (photo n° 43) - ainsi que plusieurs modèles, tels que :

Hydravions, avions, automobiles, châssis d'automobile, locomotive à vapeur, robot etc.

■ **PIERSON Claude - CAM 1236**

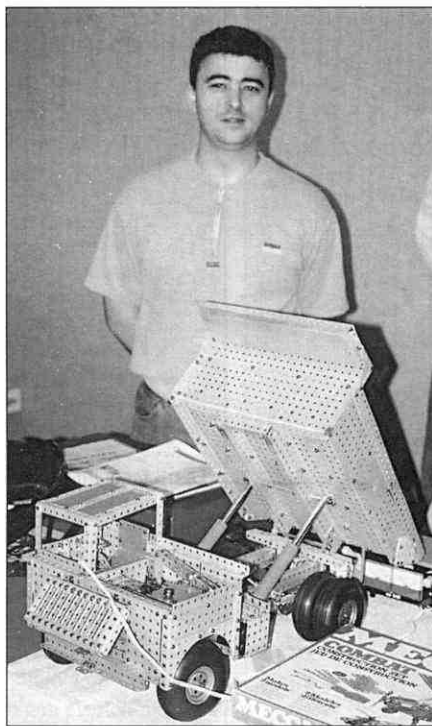
• **Stand de pièces non Meccano**, (photo n° 44).

■ **DE GRAEVE Pierre - CAM 1238**

• **Fraiseuse**, (photo n° 45) - permet de tailler des engrenages au pas et à la denture Meccano. Ce modèle, entièrement fonctionnel est construit pour la plupart en pièces Meccano. Cependant, vous trouverez certaines pièces nécessaires à sa construction chez les détaillants spécialistes. Attention, ce modèle fait l'objet d'un brevet au nom de Pierre De Graeve. Tous les axes sont en stub de 4,1 mm. Ils tournent dans des paliers spéciaux en laiton. La précision obtenue est ainsi de 7/100°. Devant l'intérêt manifesté par certains constructeurs, un article plus conséquent sera présenté dans un prochain numéro.

■ **TERMOZ Cyril - CAM1321**

• **Camion tombereau**, (photo n° 46) - réalisé à l'échelle : 1 : 10, à partir de pièces Stokys. La benne se soulève grâce à deux vérins hydrauliques, qui sont alimentés par une pompe à piston de fabrication per-



▲ 46

sonnelle. La pompe tourne grâce à un moteur de 20 volts.

■ **CHAPEL André - CAM 0451**

• **Tracteur forain**, (photo n° 47).

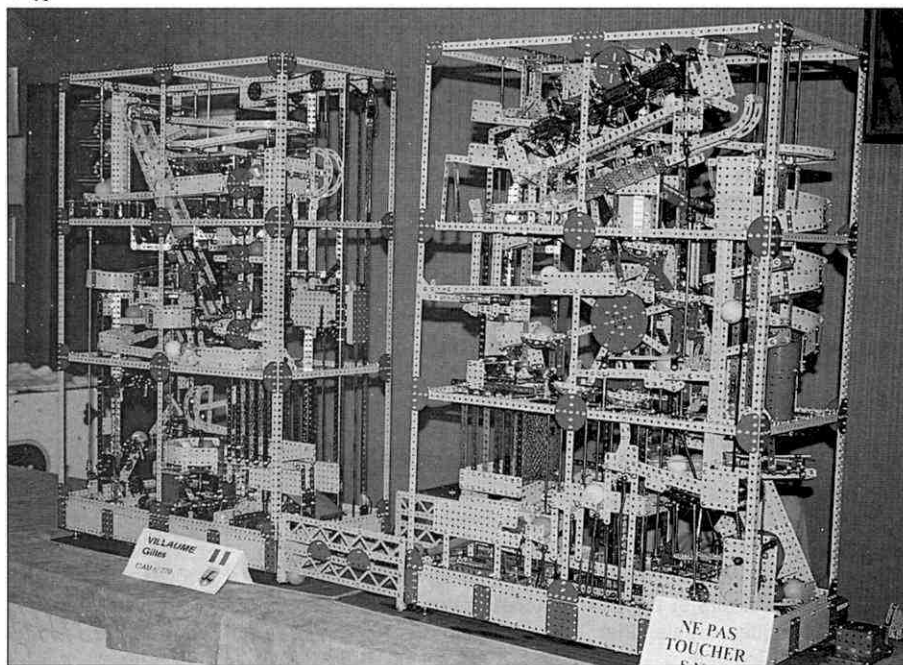
■ **Jean-Max ESTÈVE Objets - CAM 1370**

• **Stand de boîtes Meccano**, (photo n° 48) fournies par la société Meccano, et vendu au profit de notre club. Nous tenons à remercier ici la société Meccano et Jean-Max pour l'aide apportée au club par cet intermédiaire.

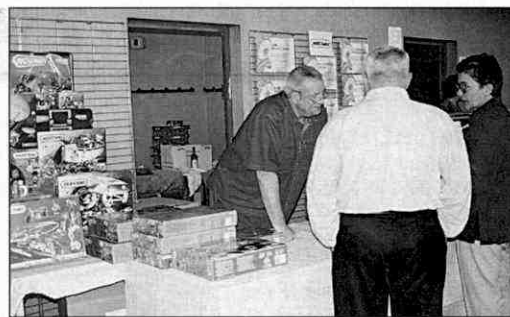
■ **VILLAUME Gilles - CAM 0770**

• **Meccaboules**, (photo n° 49) - modèle de 170 cm de long, pour 35 cm de large et 105 cm de hauteur, il comprend 2 tours distantes de 40 cm. Y circulent 80 balles de ping-pong, au travers de 20 ensembles

▼ 49



▲ 47



▲ 48

de mouvements divers, tels que : ascenseur, distributeurs, jeux de cuillères, vis d'Archimède, roue à godets, escalier mécanique, élévateur à ruban, toboggans, tambour rotatif, élévateur à piston, bras élévateur, saut d'une tour à l'autre, etc. La motorisation est effectuée grâce à 2 moteurs synchrones, pour les mécanismes à mouvements régulés et 3 moteurs pour les mouvements autonomes. Modèle déjà présenté à Valras. Il comprend 3 réducteurs épicycliques au fonctionnement différent, afin de faire réfléchir le visiteur, 1 réducteur épicyclique équilibré et motorisé et 1 réducteur au : 1 : 11.

Le reportage est effectué par ordre de placement des exposants dans la salle. ■

ANNUAIRE

Veuillez noter les modifications suivantes

■ NOUVEAUX MEMBRES

	Téléphone	Code
• 1404 - MARTIN Maurice - Mécanicien en aéronautique		
• 1405 - FOSSIEZ Jean - Retraité		1-3-4
• 1406 - MATHIOT Jean-Claude - Retraité		3-4
• 1407 - RAYNAUD Jean-Paul - Chef d'entreprise		1-3
• 1408 - LABARTHE Charles - Retraité		1-3-4
• 1409 - DELÉTRÉ Émile - Retraité		1-3-4
• 1410 - FAGOT Daniel - Employé de banque		1-2
• 1411 - CYR René - Retraité		7
• 1412 - CALLE Claude - Retraité chimie		7
• 1413 - RATHONTE Georges - Chauffeur		1
• 1414 - SEKSEK Paul - Retraité		1-3-4
• 1415 - ATKINSON Christophe - Retraité		1-3
• 1416 - LEGRAND Alain - Chef d'atelier en retraite		1-3-4
• 1417 - BARREAU Raymond - Retraité PTT		2
• 1418 - SILVESTRE Jean-Paul - Cristallographe CNRS		1-2
• 1419 - LEROY Jean-Marie - Retraité		1

L'ODEUR DU PAPIER

■ Déjà annoncés le trimestre dernier pour certains, voici les derniers fascicules proposés aux adhérents par le CAM :

1 - **Savez-vous que** - Tome I - 37 pages - Auteur Louis Fouqué.....19 €

2 - **Savez-vous que** - Tome II - 38 pages - Auteur Louis Fouqué.....19 €

Les deux.....35 €

Il s'agit d'une liste impressionnante de trucs à connaître pour un meccanophile. Très utile pour les débutants ainsi que pour les confirmés.

3 - **Les dessins du lundi** - 27 pages15 €

Il s'agit d'une rétrospective des modèles réalisés par les membres de la section Île-de-France pendant les réunions de chaque premier lundi du mois.

4 - **Douze mécanismes** - 27 pages - Auteur Louis Fouqué15 €

Il s'agit de la reproduction de douze mécanismes en Meccano.

5 - **Utilisation d'un différentiel** - 21 pages - Auteur Louis Fouqué12 €

Il s'agit du calcul et de la construction d'un différentiel pour des valeurs données.

Les 5 fascicules précédents.....70 €.

Tous ces prix sont compris franco de port. À commander chez Maurice Perraut. Voir l'adresse en page 3 de ce bulletin. Chèque à libeller au nom du CAM.

Ne manquez pas ces pages remplies de nombreux trucs et tours de main qui vous permettront de réaliser des modèles encore plus performants !

■ Jean-Pierre Guilbert - CAM 0812, nous signale qu'un sixième fascicule vient de voir le jour. En effet, après :

1 - **Chronologie des boîtes et manuels Meccano de 1912 à 1972**..32 €

2 - **L'image de l'enfant à travers l'histoire du Meccano**.....24 €

3 - **Histoire des moteurs Meccano**.....40 €

4 - **Le livre des moteurs**.....32 €

5 - **Les boîtes à vis Meccano**.....24 €

Vous pouvez vous procurer le fascicule :

Les outils du Meccano.....24 €

■ Claude Gobez - CAM 0072, présente ici ses 6 dernières parutions :

1 - **Horloge à sonnerie**.....24 €

2 - **Horloge au petit train**.....24 €

3 - **Horloge électromécanique**.....23 €

4 - **Clock kits**.....20 €

5 - **Pendule Big Ben**.....25 €

6 - **Horlogerie en Meccano, de A à Z**.....28 €

LA RÉDACTION ■

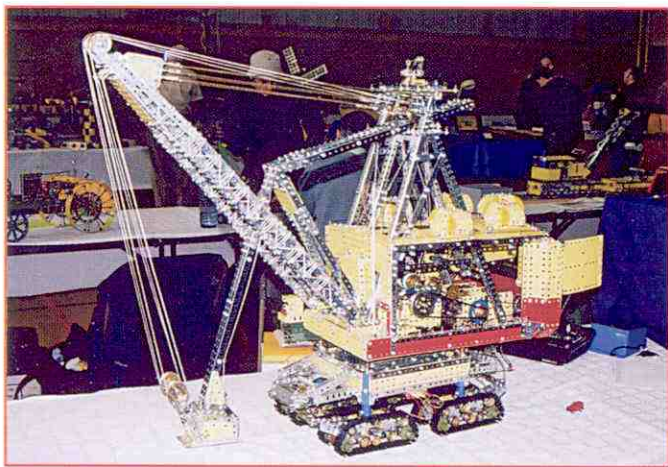
PETITES ANNONCES

AU SOMMAIRE DU N° 80 (entre autres)

- Diode mécanique - Palan multiplicateur de course.
- Rétrospective sur les piles utilisées au début du XX^e siècle.
- Construction d'un petit bateau.

Il est bien entendu que la mise en page de ces rubriques peut se trouver perturbée pour différentes raisons.

LA RÉDACTION ■



▲ 1



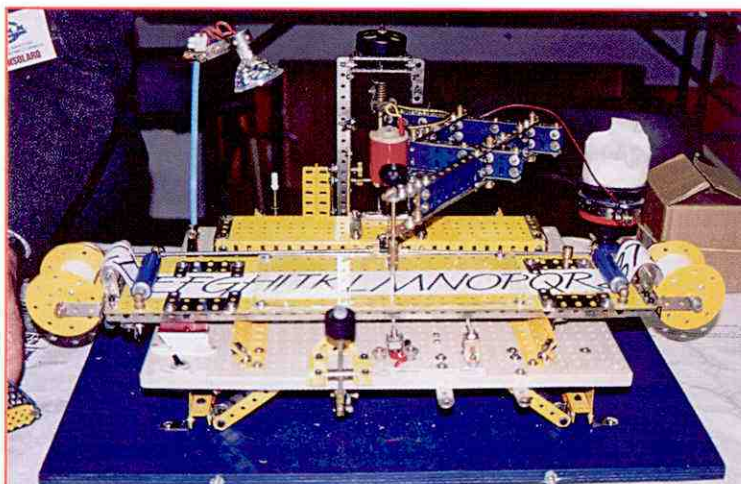
▲ 2



▲ 3

Bouffémont 2002

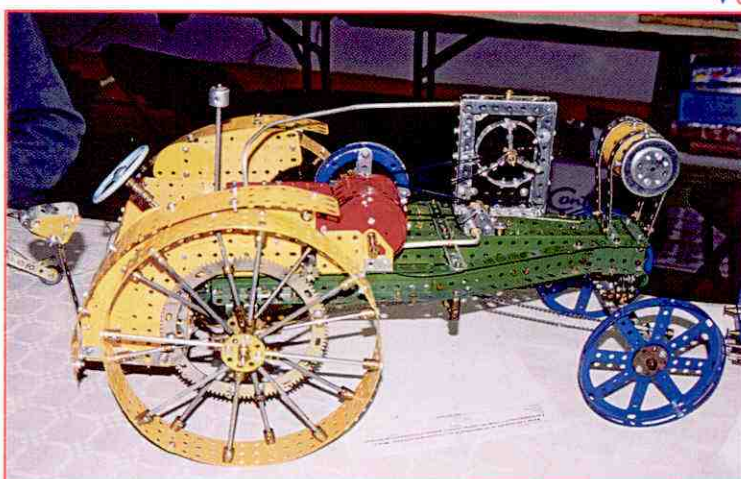
- 1 : Chargeuse-pelleteuse Marion 6360 - Guy Kind.
- 2 : Camion américain, type Mack - Jean-Marie Jacquel.
- 3 : Manège de balançoires avec plateau - Marcel Patard.
- 4 : Fraise à copier ou graveuse à pantographe - Rolando Piazzoli.
- 5 : Excavatrice à vapeur, échelle 1 : 3 - Albert Charrier.
- 6 : Tracteur "Waterloo Boy" - John Evans.



▲ 4



▼ 5



▼ 6



Moulin hollandais du début du XVIII^e siècle - Claude Calle, CAM 1412.

Photo Marcel Pahin.